



L'antichambre de Madame, au premier étage. Le décor en grisaille est dû aux lombards Gaetano et Paolo Antonio Brunetti, père et fils.

IVR11_20229200402NUC4A

Date de prise de vue : 2022

(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation