Détail d'un putto dans un médaillon encadré de pampres. Le maître-verrier a joué sur l'alternance de verres lisses et à relief, et a traité les volumes du putto à la sanguine.

IVR11_20237700476NUC4A
Auteur de l'illustration : Kruszyk Laurent
Date de prise de vue : 2023
(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation