



Melun vu de l'amont. Lithographie de Villeneuve d'après le croquis fait sur place par Sandeman. Lithographie, 2e quart 19e siècle. (BNF, Département des estampes. Topo Va Seine-et-Marne)

IVR11_20057700357Z

Auteur de l'illustration : Département des Estampes (reproduction) Bibliothèque nationale de France

Auteur du document reproduit : Villeneuve (lithographe), Sandeman (dessinateur)

Date de prise de vue : 2005

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Bibliothèque nationale de France

communication libre, reproduction soumise à autorisation