



vue du triplet qui se trouve sous la rose. Il est inspiré de celui du chevet de la cathédrale de Laon. Les vitraux sont l'oeuvre de Jeannette Weiss-Gruber.

IVR11_20177801348NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2017

(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation