



Atelier de bijouterie Siana Swieca Bijoux. Anaïs Swieca effectue une « reprise de fonte » : elle lime l'intérieur d'une bague pour ôter le surplus d'argent. Cette étape intervient après le travail à la cire pour réaliser le modèle, puis la bague est coulée (dans une fonderie extérieure à l'atelier).

IVR11_20249400173NUC4A

Auteur de l'illustration : Ayrault Philippe

Date de prise de vue : 2024

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation