



Etude pour la transformation du manège de cavalerie en salle des fêtes : plans, façade et coupe. Projet de l'architecte melunais Georges Protat (mars 1911), non réalisé. (AM Melun. 1 Fi 1022)

IVR11_20047700322NUC

Auteur de l'illustration : Archives municipales de Melun (reproduction)

Auteur du document reproduit : Georges (architecte) Protat

Date de prise de vue : 2004

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun communication libre, reproduction soumise à autorisation