



Relevé de fabriques du parc du château : le Temple de l'Amour et le Pavillon chinois, 1823. (Ecole nationale des ponts et chaussées, Champs-sur-Marne. Fonds Charles-François Mandar)

IVR11_20089300155NUC4AB

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

(c) Jean-Bernard Vialles (reproduction), Région Ile-de-France ; (c) Ecole nationale des ponts et chaussées

communication libre, reproduction soumise à autorisation