



Le bâtiment du centre d'apprentissage, avec au premier plan, l'œuvre exécutée au titre du 1% artistique par le sculpteur japonais Yasuo Mizui, "le nid de la vitalité", agréée en 1972.

IVR11_20167800732NUC4S

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2016

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation