



Vue de l'entrée monumentale sur la rue Samuel-Desborde, ouvrant sur l'allée des Tilleuls. Les pots décoratifs qui somment les deux piliers datent des aménagements apportés par Alphonse de Courcel. deux piliers identiques existent face à l'entrée du château.

IVR11_20019100659X

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2001

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation