



En pénétrant dans le hall, le vocabulaire et les matériaux employés impressionnent par leur caractère classique et solennel : un ensemble de piliers massifs et octogonaux, un plafond à caissons, un dessin géométrique en mosaïque au sol.

IVR11_20189400507NUC6A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2018

(c) Stéphane Asseline, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation