



Verrière de la salle des Pas-Perdus, représentant les falaises d'Etretat en Seine-Maritime. Inscription sur l'oeuvre : ETRETAT. Source documentaire : angle de vue correspondant à la photographie de Noël Le Boyer (1883-1967), conservée à la Médiathèque de l'Architecture et du patrimoine.

IVR11_20127500312NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2012

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation