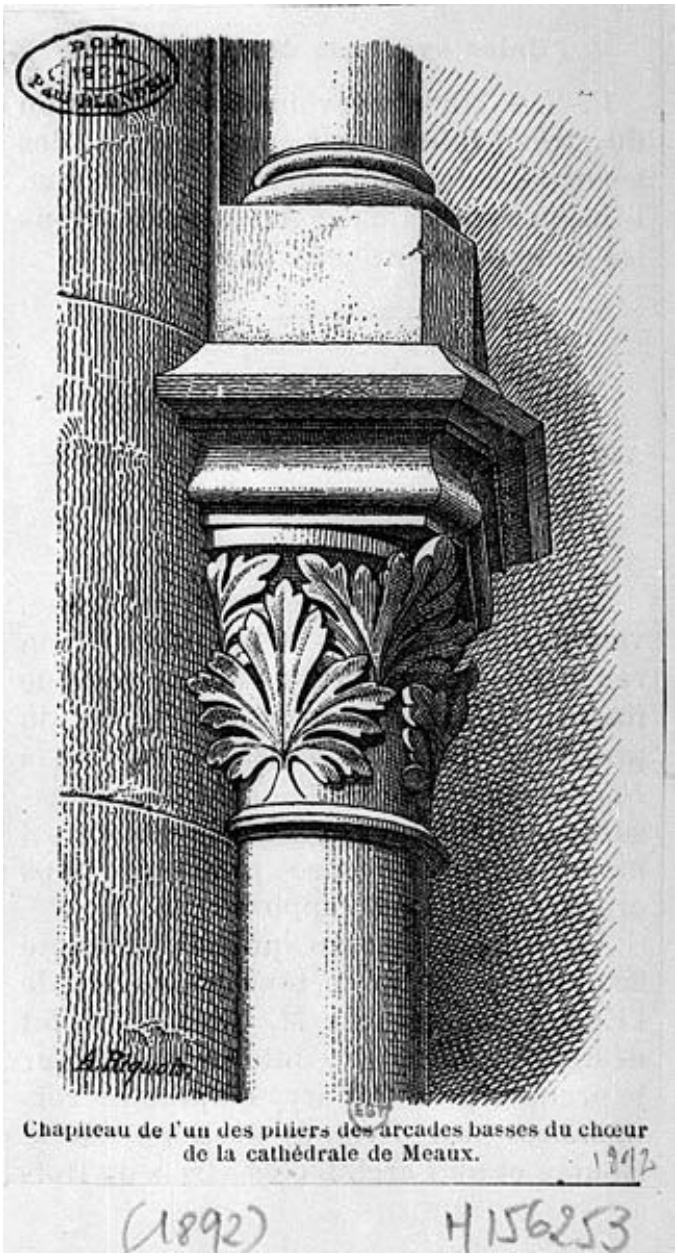

La cathédrale au 19e siècle : gravure de A. Riquois représentant le chapiteau de l'un des piliers des arcades basses du choeur (1892). Gravure. (BNF. Département des estampes, TopoVa Seine-et-Marne, H 156253)

IVR11_19807700076Z
Auteur de l'illustration : Bibliothèque nationale de France
Auteur du document reproduit : A. (graveur) Riquois
Date de prise de vue : 1980
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne ; (c) BnF

communication libre, reproduction soumise à autorisation