



Vue d'ensemble de la verrière axiale du chœur (baies 0, 1 et 2), oeuvre du maître verrier parisien Claude Lavergne en 1860. De gauche à droite : la Sainte famille, la Nativité et la fuite en Egypte.

IVR11_20089500001NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation