



Un programme iconographique peint complétait le décor de l'établissement. Dans la salle du Conseil, en partie haute des murs, figure un ensemble de toiles marouflées sur le thème des Quatre saisons (ici, l'été avec les foins et un pique-nique champêtre). Cet ensemble n'est ni signé, ni daté, ni documenté par les archives.

IVR11_20189400531NUC6A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2018

(c) Stéphane Asseline, Région Ile-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation