



A la fin du XIXe siècle, l'architecture des lycées s'empare des techniques innovantes mises à l'œuvre simultanément dans les programmes tels que les grands magasins, les gares, les marchés. Le fer et la brique se laissent ainsi entrevoir dans les parties les plus fonctionnelles, comme ici dans la cage de l'escalier principal du lycée Racine (Paris, 8e).

IVR11_20207500500NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2020

(c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation