



Dans le plan masse, une recherche d'alternance entre vides (jardins, patios) et pleins (blocs abritant les classes) est clairement perceptible.

IVR11_20199100221NUC6A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation