



Harmonie, 1995 accrochée sur la porte menant à la cour (sous-sol), à sa droite Acuité, 1995 et à sa gauche Tour de Babel, 1998

IVR11\_20187500214NUC4

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation