



Dans l'axe, le bâtiment des cérémonies et sa rampe d'accès (symétrique à celle de l'extérieur du cimetière) se reflétant dans un des miroirs d'eau de la composition de Székely.

IVR11_20089400084NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation