



Vue actuelle d'une partie de la sculpture. Au premier plan à gauche, « les cubes de l'enfance », puis au centre « la porte de la connaissance de soi », à droite on aperçoit le « siège de l'âge adulte, « les marches de la connaissance du monde », « la rencontre », etc.

IVR11_20089400087NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2008

(c) Stéphane Asseline, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation