



Façade nord de l'aile Montmorency, d'inspiration néo-gothique. Sur la gauche, la petite adjonction sert de pendant à la façade postérieure du bâtiment central en reprenant le même décor que celui choisi par Chateaubriand, à pans de bois et brique. de Montmorency, en 1820.

IVR11_19919202003V

Auteur de l'illustration : Vialles Jean-Bernard

Date de prise de vue : 2018

(c) Jean-Bernard Vialles, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation