



Atelier Danièle Wolff Céramiques. À gauche, le poste modelage et émaillage. À droite, le four électrique, « cœur de l'atelier », où chaque pièce passe en cuisson. À côté, les pièces en attente d'émaillage, ou émaillées et prêtes à cuire. En bas de l'étagère, les plaques réfractaires utilisées pour créer des étages dans le four. En haut de l'étagère, la balance de précision, utilisée au moment du travail de recherche pour la création des émaux.

IVR11\_20249400117NUC4A

Auteur de l'illustration : Ayrault Philippe

Date de prise de vue : 2024

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation