

Département : 77  
Aire d'étude : Melun  
Commune : Melun  
Adresse : Paul-Doumer (rue) 16

Référence : IM77000156

Edifice contenant : hôtel de ville (Ref. : IA77000447). Emplacement : dans la salle des mariages

Type de dossier : dossier individuel

Titre courant : **buste de la comtesse du Barry**

Dénomination : buste

Précision : buste sur piédouche

Titre de l'oeuvre : comtesse du Barry

---

Cartographie : Lambert0 0623944 ; 1093297

Statut juridique : propriété de la commune

Dossier inventaire topographique établi en 2003 par Förstel Judith

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

---

## DESCRIPTION

Catégorie technique : sculpture

Structure : intérieur creux

Matériaux et techniques : terre cuite

Dimensions : h = 63 ; la = 43 ; pr = 20 (dimensions approximatives)

Marques et inscriptions : signature (sur l'oeuvre). Signature sur le côté droit : "PAJOU".

## **HISTORIQUE**

Auteur(s): Pajou (sculpteur)

Datation: 18e siècle

Commentaire: Ce buste de la comtesse du Barry par Pajou était la propriété du peintre Armand Cassagne, qui en fit don au Musée municipal de Melun en 1904 (inv. 372). Comme de nombreuses autres oeuvres de cette collection, le buste faisait partie de la décoration de la salle des mariages de l'hôtel de ville lors de la campagne d'inventaire. Il a aujourd'hui réintégré les réserves du Musée de la Vicomté.

## 77 - Melun

hôtel de ville

buste de la comtesse du Barry

---

Figurique	Vue d'ensemble	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 03770594X
-----------	----------------	---

