

Département : 77

Référence : IM77000135

Aire d'étude : Melun

Commune : Melun

Adresse : Saint-Sauveur (rue)

Edifice contenant : prieuré Saint-Sauveurprieuré Saint-Sauveur (Ref. : IA77000410).

Type de dossier : dossier individuel

Titre courant : **ensemble de 10 chapiteaux et de 3 culots sculptés**

Dénomination : chapiteaux (10) ; culots (3)

Cartographie : Lambert0 0623712 ; 1092885

Statut juridique : propriété de la commune

Dossier inventaire topographique établi en 2003 par Förstel Judith ; Gillardin Delphine

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

DESCRIPTION

Catégorie technique : sculpture

Matériaux et techniques : calcaire : taillé, gravé, décor en ronde-bosse, décor en relief

Description : Le cloître du prieuré Saint-Sauveur présente sur son côté ouest une galerie sculptée. Cette galerie comporte cinq couples de colonnettes géminées avec leurs 10 chapiteaux, ainsi que trois culots supportant les arcs doubleaux qui soutiennent la voûte du passage.

Représentation et ornementation : ornement végétal (feuille d'acanthé); homme : en buste ; apôtres; séraphin ; ornement à forme animale

Chaque couple de chapiteaux possède un répertoire ornemental assez uniforme. De petites feuilles aux contours à peine creusés ornent les tailloirs. Une échine en quart de rond sépare le tailloir des corbeilles sculptées. Celles-ci sont ornées de motifs végétaux dans leur partie inférieure et de bustes d'hommes dans leur partie supérieure, seul le deuxième pilier (chapiteaux n°2a et n°2b) ne comporte que des motifs végétaux. Des séraphins sont représentés entre ces deux registres (chapiteaux n°1a et n°1b). Certaines figures peuvent être identifiées : un évêque avec sa mitre (chapiteau n°1b), un personnage avec une croix de Saint-André (chapiteau n°4b), un personnage avec un chapeau (chapiteau n°3a) ; d'après un dessin du 19e siècle, ces bustes représentaient les douze apôtres. Des volutes ornent les chapiteaux n°3a et 3b, placées au niveau de la corbeille. Des harpies ou des bustes ornent les culots des arcs doubleaux.

Etat de conservation : oeuvre mutilée, Les bustes situés dans les corbeilles des chapiteaux ont été buchés en partie. Les sculptures ont souffert de leur situation en plein air.

Marques et inscriptions : date (gravée, sur l'oeuvre). La date "1535" est gravée sur l'un des chapiteaux.

HISTORIQUE

Datation: 2e quart 16e siècle. 1535

Commentaire: La sculpture du cloître est contemporaine de la réfection de celui-ci en 1535 (date portée sur un chapiteau).

TABLE DES ILLUSTRATIONS

1. Documents anciens

Doc01	Croquis des apôtres sculptés sur les chapiteaux. Dessin, 19e siècle., Decourbe, François-Julien (peintre). - Musée municipal de Melun, Inv. 970.7.321	Asseline, Stéphane (reproduction) 04770110X
Doc02	"Console au prieuré Saint-Sauveur, soutenant les arcades du cloître". Dessin, 19e siècle., Decourbe, François-Julien (peintre). - Musée municipal de Melun, Inv. 970.7.322	Asseline, Stéphane (reproduction) 04770109X

2. Vues actuelles

Fig01	Chapiteaux sculptés de la 1ere paire de colonnes jumelées : décor d'acanthes et têtes d'angelot bûchées.	Asseline, Stéphane 03770382X
Fig02	Chapiteaux sculptés de la 2eme paire de colonnes jumelées : décor végétal. Vue prise depuis le nord-ouest.	Asseline, Stéphane 03770383X
Fig03	Chapiteau sculpté de la 2eme paire de colonnes jumelées, côté ouest (vers la salle capitulaire).	Asseline, Stéphane 03770384X
Fig04	Chapiteaux sculptés de la 2eme paire de colonnes jumelées : décor végétal. Vue prise depuis le sud-est.	Asseline, Stéphane 03770387X
Fig05	Chapiteaux sculptés de la 3eme paire de colonnes jumelées : décor végétal, bustes et cartouche de la date. Vue prise depuis le nord-ouest.	Asseline, Stéphane 03770391X
Fig06	Chapiteau sculpté de la 3eme paire de colonnes jumelées, côté ouest (vers la salle capitulaire), avec la date "1535".	Asseline, Stéphane 03770392X
Fig07	Chapiteaux sculptés de la 3eme paire de colonnes jumelées : décor végétal et bustes (dont celui de saint Jacques?). Vue prise depuis le nord-est.	Asseline, Stéphane 03770385X
Fig08	Chapiteaux sculptés de la 3eme paire de colonnes jumelées : décor végétal et bustes bûchés. Vue prise depuis le sud-est.	Asseline, Stéphane 03770390X
Fig09	Chapiteaux sculptés de la 4eme paire de colonnes jumelées. Vue prise du nord-ouest.	Asseline, Stéphane 03770389X

CHAPITEAUX ET CULOTS SCULPTÉS DE LA GALERIE RENAISSANCE

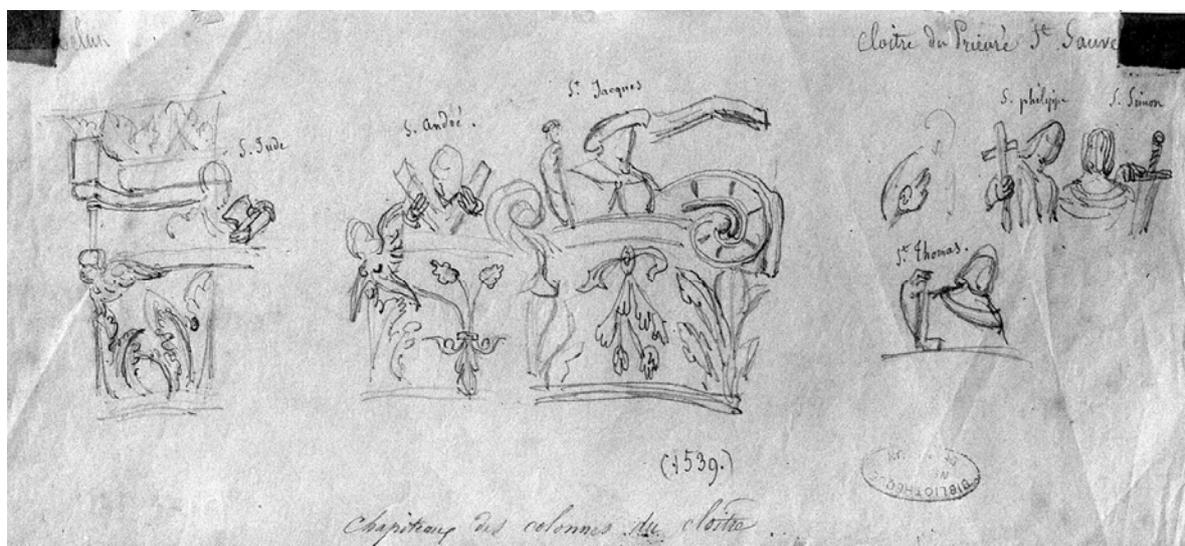
Fig10	Chapiteaux sculptés de la 4eme paire de colonnes jumelées : décor végétal, têtes d'angelot et bustes bûchés. Vue prise du sud-est.	Asseline, Stéphane 03770388X
Fig11	Chapiteau sculpté de la 5eme paire de colonnes jumelées, côté ouest (vers la salle capitulaire). Le chapiteau est complètement érodé, seul reste visible une tête de profil, sculptée en léger relief.	Asseline, Stéphane 03770393X
Fig12	Culot sculpté central (face ouest du 3e pilier), à décor de harpies.	Asseline, Stéphane 03770395X
Fig13	Culot sculpté sur la face ouest du 5e pilier, avec décor de bustes bûchés.	Asseline, Stéphane 03770394X

77 - Melun,

prieuré Saint-Sauveur

chapiteaux et culots sculptés

Doc01	Croquis des apôtres sculptés sur les chapiteaux. Dessin, 19e siècle, Decourbe, François-Julien (peintre). Musée municipal de Melun, Inv. 970.7.321.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun / Asseline, Stéphane (reproduction) 04770110X
-------	---	---



77 - Melun,

prieuré Saint-Sauveur

chapiteaux et culots sculptés

Doc02	"Console au prieuré Saint-Sauveur, soutenant les arcades du cloître". Dessin, 19e siècle, Decourbe, François-Julien (peintre). Musée municipal de Melun, Inv. 970.7.322.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun / Asseline, Stéphane (reproduction) 04770109X
-------	--	---



77 - Melun

prieuré Saint-Sauveur

chapiteaux

Fig01	Chapiteaux sculptés de la 1ere paire de colonnes jumelées : décor d'acanthes et têtes d'angelot bûchées	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 03770382X
-------	---	---



77 - Melun

prieuré Saint-Sauveur

chapiteaux

Fig02	Chapiteaux sculptés de la 2eme paire de colonnes jumelées : décor végétal. Vue prise depuis le nord-ouest	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 03770383X
-------	---	---



77 - Melun,

prieuré Saint-Sauveur

chapiteaux et culots sculptés

Fig03	Chapiteau sculpté de la 2eme paire de colonnes jumelées, côté ouest (vers la salle capitulaire).	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 03770384X
-------	--	---



77 - Melun,

prieuré Saint-Sauveur

chapiteaux et culots sculptés

Fig04	Chapiteaux sculptés de la 2eme paire de colonnes jumelées : décor végétal. Vue prise depuis le sud-est.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 03770387X
-------	---	---



77 - Melun

prieuré Saint-Sauveur

chapiteaux

Fig05	Chapiteaux sculptés de la 3eme paire de colonnes jumelées : décor végétal, bustes et cartouche de la date. Vue prise depuis le nord-ouest	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 03770391X
-------	---	---



77 - Melun,

prieuré Saint-Sauveur

chapiteaux et culots sculptés

Fig06	Chapiteau sculpté de la 3eme paire de colonnes jumelées, côté ouest (vers la salle capitulaire), avec la date "1535".	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 03770392X
-------	---	---



77 - Melun,

prieuré Saint-Sauveur

chapiteaux et culots sculptés

Fig07	Chapiteaux sculptés de la 3eme paire de colonnes jumelées : décor végétal et bustes (dont celui de saint Jacques?). Vue prise depuis le nord-est.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 03770385X
-------	---	---



77 - Melun,

prieuré Saint-Sauveur

chapiteaux et culots sculptés

Fig08	Chapiteaux sculptés de la 3eme paire de colonnes jumelées : décor végétal et bustes bûchés. Vue prise depuis le sud-est.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 03770390X
-------	--	---



77 - Melun,

prieuré Saint-Sauveur

chapiteaux et culots sculptés

Fig09	Chapiteaux sculptés de la 4eme paire de colonnes jumelées. Vue prise du nord-ouest.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 03770389X
-------	---	---



77 - Melun,

prieuré Saint-Sauveur

chapiteaux et culots sculptés

Fig10	Chapiteaux sculptés de la 4eme paire de colonnes jumelées : décor végétal, têtes d'angelot et bustes bûchés. Vue prise du sud-est.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 03770388X
-------	--	---



77 - Melun,

prieuré Saint-Sauveur

chapiteaux et culots sculptés

Fig11	Chapiteau sculpté de la 5eme paire de colonnes jumelées, côté ouest (vers la salle capitulaire). Le chapiteau est complètement érodé, seul reste visible une tête de profil, sculptée en léger relief.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 03770393X
-------	--	---



77 - Melun,

prieuré Saint-Sauveur

chapiteaux et culots sculptés

Fig12	Culot sculpté central (face ouest du 3e pilier), à décor de harpies.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 03770395X
-------	--	---



77 - Melun,

prieuré Saint-Sauveur

chapiteaux et culots sculptés

Fig13	Culot sculpté sur la face ouest du 5e pilier, avec décor de bustes bûchés.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 03770394X
-------	--	---

