

Département : 77

Référence : IM77000132

Aire d'étude : Melun

Commune : Melun

Edifice contenant : cimetière nord (Ref. : IA77000461).

Type de dossier : dossier individuel

Titre courant : **tombeau d'Emile et Marie Gaulard**

Dénomination : tombeau

Appellation(s) : d'Emile et Marie Gaulard

---

Cartographie : Lambert0 0624255 ; 1094073

Statut juridique : propriété privée

Dossier inventaire topographique établi en 2007 par Förstel Judith

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

---

## DESCRIPTION

Catégorie technique : sculpture;taille de pierre;marbrerie

Matériaux et techniques : bronze : fondu,moulé;pierre;marbre : gravé

Description : Tombeau en pierre avec plaque en marbre portant l'épithaphe, et deux bas-reliefs en bronze représentant les époux.

Représentation et ornementation : portrait, en buste

Dimensions : dimensions non prises

Marques et inscriptions : épitaphe ; date (sur l'oeuvre) ;signature (sur l'oeuvre). Inscriptions portées sur le médaillon de droite : "Marie Gaulard" et la signature, dans le coin inférieur droit : "Emile Gaulard MCMXVIII". Inscriptions portées sur le médaillon de gauche : "Emile Gaulard", et date MCMXIX.

## **HISTORIQUE**

Auteur(s): Gaulard Emile (sculpteur)

Datation: 1er quart 20e siècle. 1918;1919

Commentaire: Emile Gaulard (1842-1924) est un sculpteur melunais, auteur notamment de la plaque en bronze posée sur la maison natale de Jacques Amyot (rue saint-Aspais) et du buste (disparu) de Gabriel Leroy dans le jardin de l'hôtel de ville. Il remplit également des fonctions électives, comme conseiller municipal à Melun et à Vincennes. Il a lui-même réalisé les deux médaillons le représentant, avec sa femme Marie Gaulard (née Levoir, 1849-1921), sur son tombeau dans le cimetière nord de Melun. Les deux portraits combinent réalisme de la représentation, notamment dans les vêtements (voir par exemple le voile de dentelle sur la tête de Marie Gaulard), et imitation des médailles de la Renaissance italienne, auxquelles le sculpteur a emprunté la figuration de profil, coupée aux épaules.

## **DOCUMENTATION**

Article « Tombes » dans : *Melun de A à Z, de l'époque celtique à nos jours. Petite encyclopédie de Melun*, Fascicule XV (lettre T), Melun : Le Cercle de la Vicomté, 2005, p. 27.

## 77 - Melun

cimetière nord

tombeau d'Emile et Marie Gaulard

Fig01	Vue générale.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 03770310X
-------	---------------	---



## 77 - Melun

cimetière nord

tombeau d'Emile et Marie Gaulard

Fig02	Détail : portrait de Marie Gaulard (1849-1921), bas-relief en bronze d'Emile Gaulard (1918).	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 03770311X
-------	--	---



## 77 - Melun

cimetière nord

tombeau d'Emile et Marie Gaulard

---

Fig03	Détail : autoportrait d'Emile Gaulard, bas-relief en bronze (1919).	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 03770312XA 03770313XA;03770314X
-------	---	---

