Département : 77 Référence : IM77000102

Aire d'étude : Melun

Commune : Melun

Adresse : Saint-Aspais (rue)

Edifice contenant : église paroissiale Saint-Aspais (Ref. : IA77000405). Emplacement : dans la 5e

chapelle sud, dite chapelle Saint-Côme

Type de dossier : dossier individuel

Titre courant : dalle funéraire de Raoul

Dénomination : dalle funéraire

Appellation(s) : de Raoul

Cartographie : Lambert0 0623837 ; 1093190

Statut juridique : propriété de la commune

Dossier inventaire topographique établi en 2003 par Förstel Judith

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

#### **DESCRIPTION**

Catégorie technique : sculpture

Structure : rectangulaire vertical

Matériaux et techniques : calcaire : taillé, gravé

Représentation et ornementation : croix, Agneau de Dieu, tétramorphe

La dalle comporte pour seul décor une croix ornée de cinq médaillons représentant l'Agneau

pascal (au centre) et les symboles des évangélistes (aux extrémités).

Dimensions : h = 220 ; la = 115 ; pr = 15

Marques et inscriptions : épitaphe (gravée, sur l'oeuvre, partiellement illisible, latin); armoiries

(gravées, sur l'oeuvre). Epitaphe en latin sur le bord de la dalle, en lettres gothiques : "Reg

(...)/ Sub pede Ranulphus jacet appulsus nece stratus/ Hujus dapsilitas discretio maxima

regis/Hospicii probitas remanent quasi regula legis (...)/ Pro tanto digno domino det quisque

precamet. Coelesti regno sibi lucida vita sit. Amen". Armoiries aux quatre angles : on y

distingue un olifant accompagné de trois feuilles de lierre, deux en chef, une en pointe.

Etat de conservation : œuvre restaurée, La dalle comporte des parties perdues, restaurées

en pierre (encastrée vers le milieu) ou en plâtre (en haut et en bas). Elle est en outre brisées

en deux endroits.

**HISTORIQUE** 

Datation: 14e siècle

Commentaire: Cette dalle funéraire du 14e siècle, au nom de "Radulphus", provient de

l'hôtel-Dieu Saint-Jacques. Le défunt est probablement le frère "Radulphus" cité dans les

archives de cet établissement en 1335, comme administrateur de l'hôtel-Dieu. Cette dalle

funéraire servait d'autel dans l'église Saint-Aspais lorsqu'on la découvrit en 1866, à

l'occasion de la réfection de la chapelle de la Vierge. En décembre 1872, elle fut rétablie

dans l'église par le marbrier Andoque, aux frais de la Société archéologique de Seine-et-

Marne.

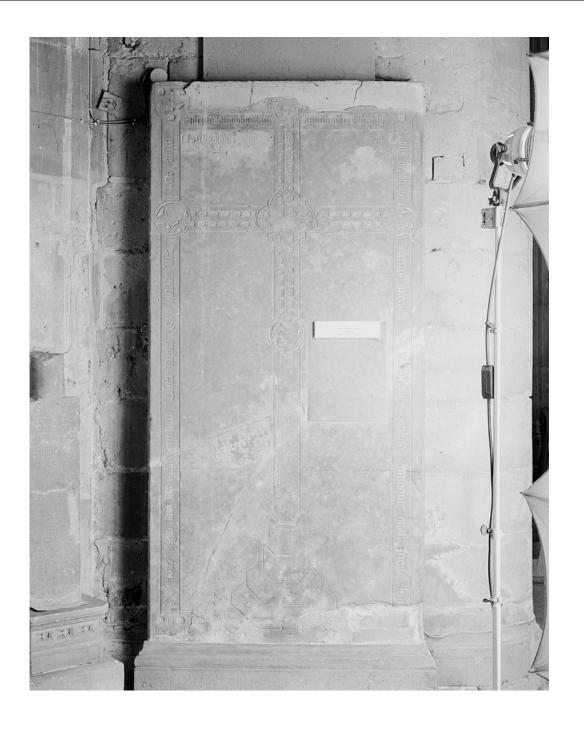
### **77 - Melun**,

église paroissiale Saint-Aspais

dalle funéraire de maître Raoul

\_\_\_\_\_

Fig01	Vue d'ensemble.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 03770293X
		00110230X



# **77 - Melun**,

église paroissiale Saint-Aspais

dalle funéraire de maître Raoul

Fig02 Détail d'un médaillon : le lion de saint Marc.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 03770294X
--	---



**77 - Melun**,

# église paroissiale Saint-Aspais

# dalle funéraire de maître Raoul

Fig03	Détail : les armoiries du défunt.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel / Asseline, Stéphane 03770295X
		03770233X

