Département : 77 Référence : IA77000446

Aire d'étude : Melun

Commune : Melun

Titre courant : moulin Saint-Sauveur

Dénomination : moulin

Cartographie: Lambert1 0623664; 1092844

Cadastre: 1985 AV non cadastré

Etat de conservation : détruit

Dossier inventaire topographique établi en 2002 par Förstel Judith ; Gillardin Delphine

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

#### HISTORIQUE

Datation : 12e siècle;15e siècle;milieu 17e siècle , 1644;1677, datation par travaux historiques.

Commentaire : Le moulin, mentionné dès le 12e siècle (acte de Louis VII, 1170 ou 1171), appartient au prieuré Saint-Sauveur. Il est utilisé au 15e siècle pour le foulage. Plus tard, il sert à moudre le blé. Détruit en 1643, (seul un pilier de pierre soutenant la passerelle est resté en place), il est réédifié en 1644. Une débâcle en 1677 le ruine à nouveau. Suite à la suppression du prieuré Saint-Sauveur en 1690, la collégiale Notre-Dame en devient propriétaire. Le chapitre, comme avant lui le prieuré, loue ce moulin avec des annexes situées sur la berge de la Seine. Le moulin Saint-Sauveur est vendu comme bien national le 24 décembre 1790 avec les deux maisons, écuries et cours en dépendant. Il est démoli en 1839 suite à l'arrêté pris par les services de la navigation le 20 septembre 1838, pour dégager le cours du fleuve.

#### **DESCRIPTION**

SITUATION: en ville, sur Seine

SOURCE D'ENERGIE : énergie hydraulique

PARTIES CONSTITUANTES NON ETUDIEES: moulin;logement;passerelle

**MATERIAUX** 

Gros-oeuvre: bois;pan de bois

Couverture: tuile

**STRUCTURE** 

Vaisseaux et étages : 2 étages carrés; étage de comble

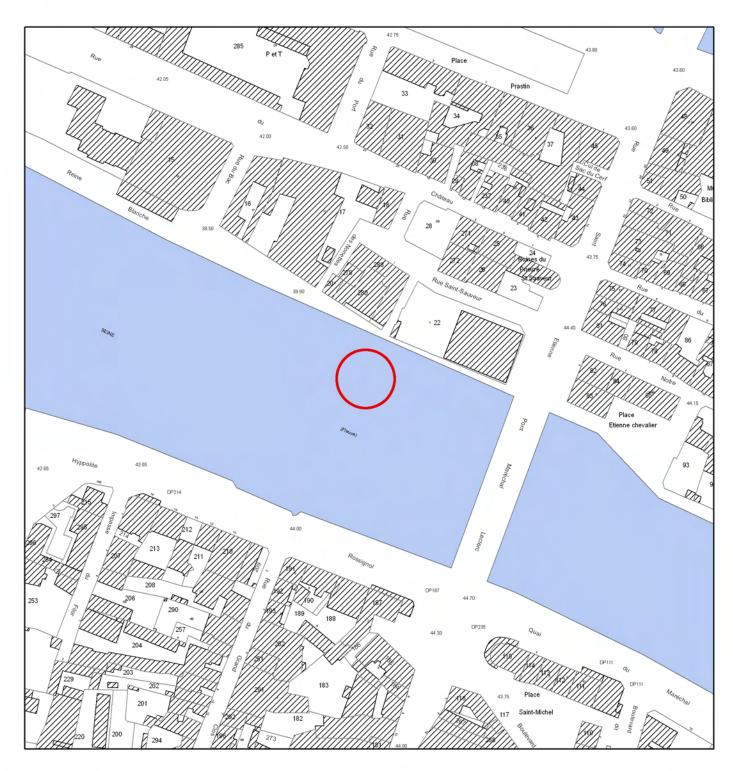
Couverture: toit à longs pans

#### **COMMENTAIRE DESCRIPTIF:**

Moulin-pendant situé en aval du pont-aux-moulins, établi sur pilotis, il est relié à l'île Saint-Etienne par une galerie couverte supportée par deux piles en pierre. Les deux structures de pilotis entourant la roue sont en forme d'éperons dont les pointes sont opposées au courant. La partie supérieure du moulin se compose d'un bâtiment en pan de bois de trois niveaux desservis par un escalier à balustres, chaque niveau comportant une pièce éclairée par une croisée. En 1832, le premier niveau est occupé par une pièce planchéiée, le deuxième par les meules et les trémies. L'existence d'une chambre pour le meunier, en haut du moulin, est déjà attestée en 1669. Des avant-becs brise-glaces construits en charpente ont été aménagés en amont. Cet état, bien documenté au 19e siècle, est celui du 17e siècle. Auparavant, le moulin était moins avancé dans le lit du fleuve. Viollet-le-Duc, dans son Dictionnaire raisonné de l'architecture, propose une restitution de l'état du 13e siècle : moulin fortifié composé de deux piles épaisses aux éperons opposés au courant et cantonnés de tourelles. La roue était placée entre deux piles, réunies par une arche soutenant le rez-dechaussée composé d'une salle barlonque.

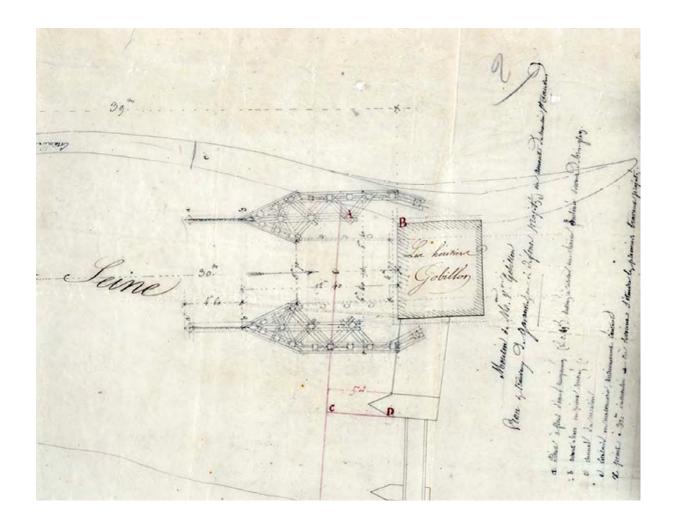
Pl. I Plan masse extrait du cadastre numérisé, 1985

Section AV Echelle : 1/1500 Diane Bétored, 2008





Doc01	Plan des piles du moulin. 28 mars 1836, Gilson, J.J. (architecte de la ville). Archives départementales de Seine-et-Marne, 3 S 115.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général de Seine-et-Marne / Asseline, Stéphane
		(reproduction) 06770375XA 06770376XA



Doc02 Le moulin Saint-Sauveur, en 1838. Fusain et estompe sur papier bleu, Decourbe, François-Julien. Musée municipal de Melun, inv. 970.7.288.	(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Ville de Melun / Asseline, Stéphane (reproduction) 02770979X



Doc03	Le moulin Saint-Sauveur vu de l'amont, peu	(c) Bibliothèque nationale de
	avant sa destruction.	France /
	Dessin, 1839, Bergeron.	Bibliothèque nationale de France
	Bibliothèque nationale de France, Département	(reproduction)
	des Estampes, Rés. Ve-26p Fol. Dsetailleur	06770512ZA
	province, t. 11, n. 2354.	



Doc04	Le moulin peu avant sa disparition. Lithographie	(c) Bibliothèque nationale de
	de Lefranc, 1839.	France /
	Lithographie, 1839, Lefranc (lithographe).	Bibliothèque nationale de France
	Bibliothèque nationale de France, Département	(reproduction)
	des Estampes, Topo Va Seine-et-Marne.	05770377Z



Doc05	Relevé des deux piles du moulin datant du	(c) Région Ile-de-France -
	Moyen Age, publié par Viollet-le-Duc environ	Inventaire général du patrimoine
	trente ans après leur disparition.	culturel; (c) Ville de Melun /
	Gravure, auteur inconnu.	Asseline, Stéphane
	E. Viollet-Le-Duc, "Dictionnaire raisonné de	(reproduction)
	l'architecture française du XIe au XVIe siècle",	06770096XA
	article "moulin", Paris, 1868.	
	Bibliothèque municipale de Melun, 8° 311.	

