

Île-de-France, Paris
Paris 3e arrondissement
29 rue de Sévigné

rampe d'appui, escalier de l' hôtel Le Peletier de Saint-Fargeau, actuellement musée Carnavalet (non étudié)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM75000127

Date de l'enquête initiale : 2009

Date(s) de rédaction : 2009

Cadre de l'étude : enquête thématique départementale rampes d'appui en ferronnerie des escaliers parisiens sous l'Ancien Régime

Degré d'étude : étudié

Référence du dossier Monument Historique : PA00086143

Désignation

Dénomination : escalier, rampe d'appui, départ de rampe d'appui

Compléments de localisation

Historique

L'hôtel a été construit entre 1688 et 1692 par Pierre Bullet pour Michel Le Peletier de Souzy, directeur des fortifications sous Louvois. L'hôtel reste dans la famille jusqu'en 1811, date à laquelle il est vendu et devient une pension. Il est acheté en 1895 par la ville de Paris pour y installer sa bibliothèque historique qui est partie ensuite à l'hôtel Lamoignon. C'est aujourd'hui une annexe du musée Carnavalet.

Période(s) principale(s) : 4e quart 17e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Pierre Bullet (architecte)

Description

C'est un hôtel entre cour et jardin à la façade austère. L'escalier est placé dans l'aile gauche, il est en pierre et dessert un étage. Il présente la particularité d'avoir une rampe d'appui dont le départ, les balustres et la frise sont en fonte. Selon Daviler (cours d'architecture, 1691) la rampe de cet escalier est bien en fer fondu et fut dessinée par Bullet lui-même.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : maçonnerie, fonderie

Matériaux : pierre taillé ; fonte de fer fondu ; fer forgé

Statut, intérêt et protection

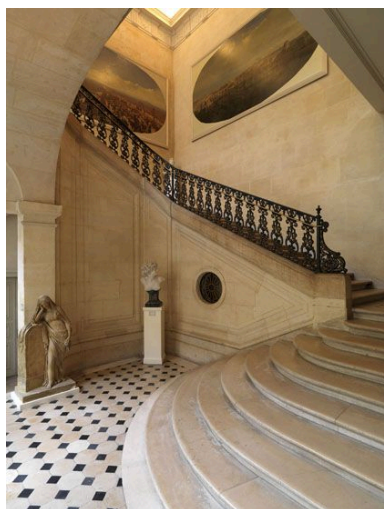
Protections : classé au titre immeuble, 1984/12/28

Statut de la propriété : propriété publique

Liens web

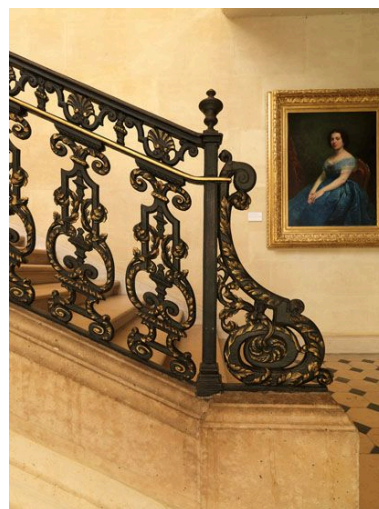
- /dossinventaire/publication/escaliersparisiens-ancienregime.pdf : /dossinventaire/publication/escaliersparisiens-ancienregime.pdf

Illustrations

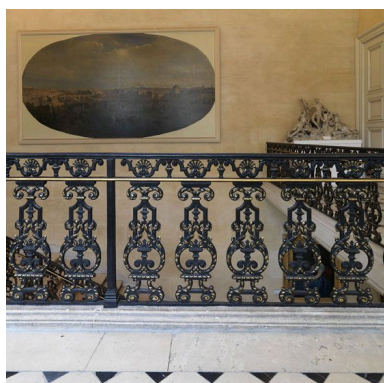


Vue d'ensemble de l'escalier.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20097501715NUC4A

Vue d'ensemble de la
dernière volée et du palier.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20097501716NUC4A



La console de départ.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20097501717NUC4A



Les balustres.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20097501718NUC4A

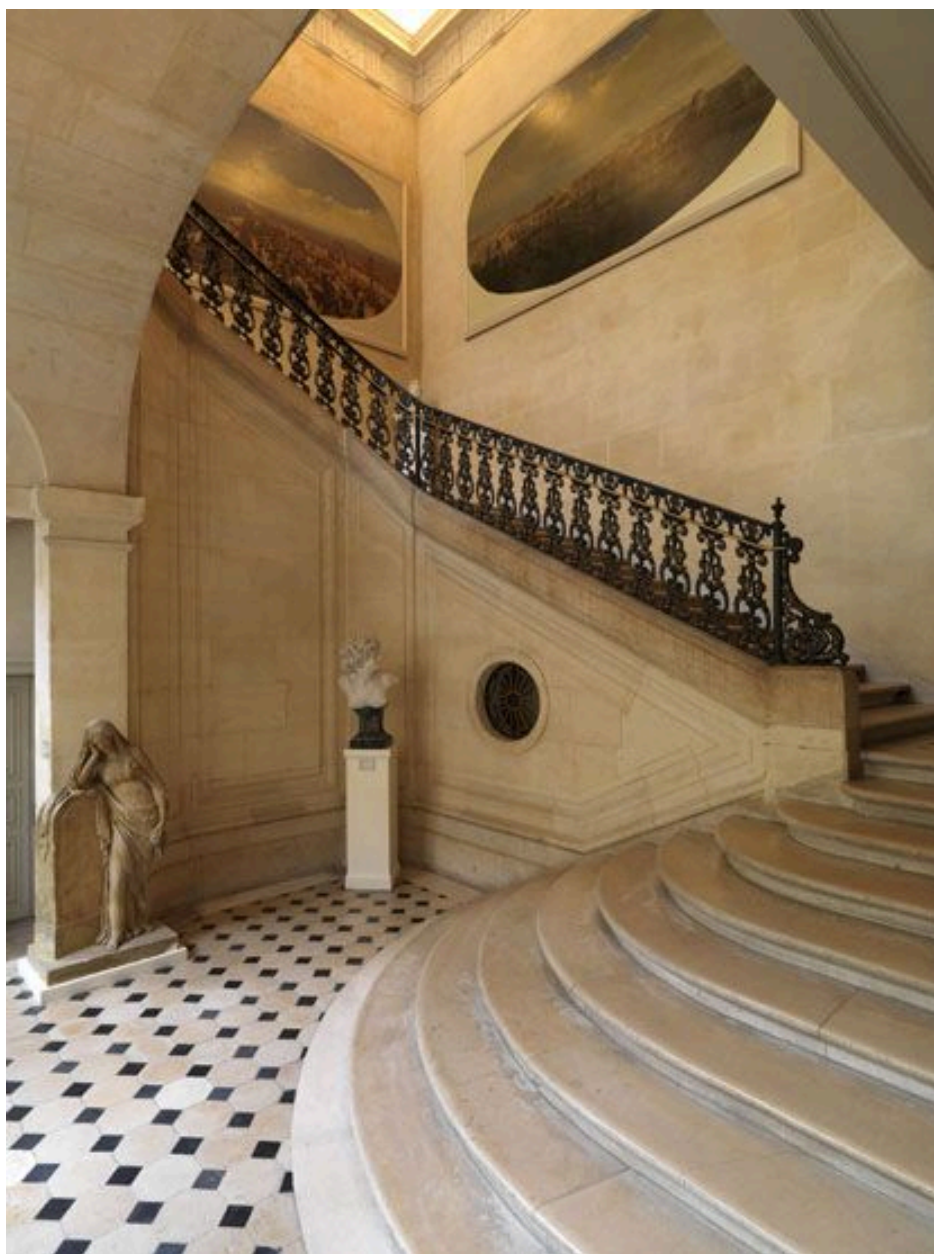
Dess. Julien Delannoy
IVR11_20127500832NUDA

Dossiers liés

Est partie constituante de : dossier de synthèse sur les escaliers, rampes d'appui et départs de rampe d'appui (IM75000061) Île-de-France, Paris, Paris

Auteur(s) du dossier : Roselyne Bussière, Jean-François Leiba-Dontenwill, Maud Marchand

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'ensemble de l'escalier.

IVR11_20097501715NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue d'ensemble de la dernière volée et du palier.

IVR11_20097501716NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2009

(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



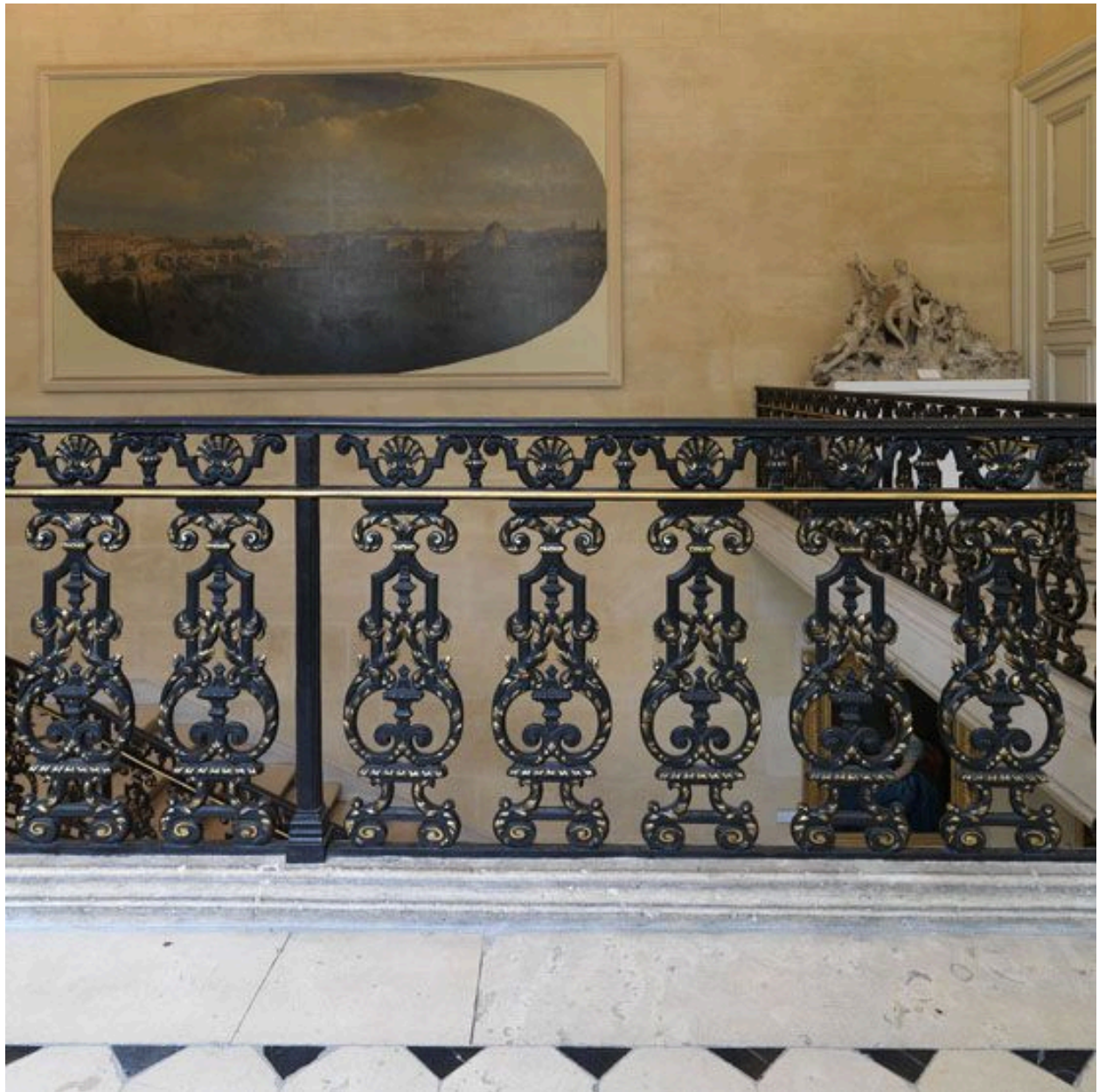
La console de départ.

IVR11_20097501717NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Les balustres.

IVR11_20097501718NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

IVR11_20127500832NUDA

Auteur de l'illustration : Julien Delannoy

Date de prise de vue : 2012

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation