

Île-de-France, Essonne
Milly-la-Forêt
26 rue Jean Cocteau,

Maison, 26 rue Jean Cocteau

Références du dossier

Numéro de dossier : IA91001142
Date de l'enquête initiale : 2025
Date(s) de rédaction : 2025
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison
Précision sur la dénomination : maison bourgeoise

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1815, C, 1104 ; 2025, AI, 351

Historique

Le plan cadastral de 1815 indique qu'il existait déjà une construction à cet endroit, qui s'étendait sur toute la profondeur de la parcelle C 1004. Elle était occupée par un tonnelier, Jacques Félix Dupré[1]. À la toute fin du XIX^e siècle lorsque ses héritiers se séparent de la propriété, elle est acquise par Arthur Hamelin, « entrepreneur de maçonnerie »[2], et sa femme Adélaïde Leblanc. Immédiatement après l'achat, la construction existante est démolie pour laisser place à la maison actuelle. La démolition est portée sur la matrice cadastrale en 1903, ce qui signifie qu'elle a vraisemblablement eu lieu en 1900-1901. La nouvelle construction quant à elle est portée en 1906, elle a donc certainement été achevée en 1903-1904. L'ajout d'une buanderie est également mentionné[3]. En parallèle, Arthur Hamelin fait construire un hangar sur la parcelle C 1173[4], située plus à l'ouest dans la rue Jean Cocteau, sans doute pour abriter son activité professionnelle. Cette demeure, qui se distingue des autres maisons du secteur par son décor sophistiqué, permet à son propriétaire d'affirmer son rang social. La lettre « H » ornant la souche de cheminée à l'est, qui renvoie au nom « Hamelin », montre d'ailleurs que le commanditaire a souhaité se signaler sur l'édifice.

[1] AD 91, 3 P 2909, Matrice des propriétés bâties et non bâties, 1820, folio 381.

[2] AD 91, 6 M 201, Recensements de la population, listes nominatives, 1906.

[3] AD 91, 3 P 2914, Matrice des propriétés bâties, 1882, case 471.

[4] *Ibid.*

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle ()

Dates : 1903 (daté par source), 1904 (daté par source)

Description

Cet édifice est implanté en bordure de la rue Jean Cocteau. Son plan, conditionné par la parcelle, forme un quadrilatère irrégulier. La façade principale est organisée en trois travées et possède un décor polychrome mobilisant la brique en remplissage et la pierre calcaire pour les modénatures. Les briques portent l'estampille « EM ».

La verticalité de la façade est soulignée par des chaines d'angle et des jambes harpées présentant des bossages taillés en tables. Ces éléments font écho aux encadrements des baies constitués également de jambages harpés, avec une alternance de pierre à bossages carrés et de pierre à bossages en tables, ainsi que de linteaux à plate-bande dont les clefs se différencient

par un bossage à pointe de diamant. Les trois fenêtres de l'étage sont couronnées de frontons supportés par deux petites consoles moulurées installées chacune au-dessus d'un triglyphe. Les frontons sont de forme triangulaire pour les baies latérales et de forme cintrée pour la baie centrale. Le décor des fenêtres est complété par les garde-corps en ferronnerie présentant un décor de fines volutes.

Un bandeau, aussi en pierre de taille calcaire, délimite le niveau de rez-de-chaussée de celui de l'étage. Enfin, cette élévation s'achève par une corniche ornée de mutules.

Le couronnement des deux souches de cheminée possède un décor de brique jaune formé d'un cordon, d'une rangée de briques en épis et de briques disposées en ressauts. La toiture est aussi agrémentée d'un épi de faîtage en zinc.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique, pierre avec brique en remplissage, bossage ; grès, moellon, enduit

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré

Élévations extérieures : élévation ordonnancée

Type(s) de couverture : toit à longs pans

Typologies et état de conservation

Typologies :

État de conservation : bon état

Décor

Techniques : ferronnerie

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Sites de protection : zone de protection du patrimoine architectural urbain et paysager

Statut de la propriété : propriété privée

Présentation

Cette maison, qui borde la rue Jean Cocteau, a été bâtie dans les premières années du XX^e siècle à l'emplacement d'une construction plus ancienne. D'inspiration classique, cet édifice se distingue par la qualité de son décor.

Références documentaires

Documents d'archive

- **Milly-la-Forêt, Matrice des propriétés bâties et non bâties, folios 1 à 540, 1822**
AD 91, 3 P 2909, Matrice des propriétés bâties et non bâties, folios 1 à 540, 1822.
Archives départementales de l'Essonne, Chamarande : 3 P 2909
- **Milly-la-Forêt, Matrice des propriétés bâties, 1882**
AD 91, 3 P 2914, Matrice des propriétés bâties, 1882.
Archives départementales de l'Essonne, Chamarande : 3 P 2914
- **Milly-la-Forêt, Listes nominatives du recensement de la population, 1836 à 1936**
AD 91, 6 M 199 à 202, Listes nominatives du recensement de la population, 1836 à 1936.
Archives départementales de l'Essonne, Chamarande : 6 M 199 à 202

Illustrations



Extrait du plan cadastral de
1815, section C, 2e feuille.
IVR11_20259101209NUCA



Vue générale depuis le nord.
Phot. Asseline Stéphane
IVR11_20259100587NUC4A



Travée centrale au niveau
du rez-de-chaussée.
Phot. Asseline Stéphane
IVR11_20259100591NUC4A



Travée centrale au niveau de l'étage.
Phot. Asseline Stéphane
IVR11_20259100592NUC4A



Vue générale depuis l'est.
Phot. Asseline Stéphane
IVR11_20259100588NUC4A



Détail de la souche de cheminée est.
Phot. Asseline Stéphane
IVR11_20259100589NUC4A



Vue de détail de l'épis de faîtage est.
Phot. Asseline Stéphane

IVR11_20259100590NUC4A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les maisons du centre historique de Milly-la-Forêt (IA91001141) Île-de-France, Essonne, Milly-la-Forêt

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Géraldine Baglin

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



Extrait du plan cadastral de 1815, section C, 2e feuille.

Référence du document reproduit :

- **Milly-la-Forêt, Plan cadastral de 1815**
AM de Milly-la-Forêt, Plan cadastral de la Commune de Milly, dressé le 20 juillet 1815, par le géomètre Souchard.
Archives municipales, Milly-la-Forêt

IVR11_20259101209NUCA

Date de prise de vue : 2025

(c) Région Île-de-France (reproduction)

communication libre, reproduction soumise à autorisation (reproduction)



Vue générale depuis le nord.

IVR11_20259100587NUC4A

Auteur de l'illustration : Asseline Stéphane

Date de prise de vue : 2025

(c) Stéphane Asseline, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Travée centrale au niveau du rez-de-chaussée.

IVR11_20259100591NUC4A

Auteur de l'illustration : Asseline Stéphane

Date de prise de vue : 2025

(c) Stéphane Asseline, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Travée centrale au niveau de l'étage.

IVR11_20259100592NUC4A

Auteur de l'illustration : Asseline Stéphane

Date de prise de vue : 2025

(c) Stéphane Asseline, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale depuis l'est.

IVR11_20259100588NUC4A

Auteur de l'illustration : Asseline Stéphane

Date de prise de vue : 2025

(c) Stéphane Asseline, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de la souche de cheminée est.

IVR11_20259100589NUC4A

Auteur de l'illustration : Asseline Stéphane

Date de prise de vue : 2025

(c) Stéphane Asseline, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de détail de l'épis de faîtage est.

IVR11_20259100590NUC4A

Auteur de l'illustration : Asseline Stéphane

Date de prise de vue : 2025

(c) Stéphane Asseline, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation