

Île-de-France, Seine-et-Marne
Meaux
Faubourg de Chaage
15, 17, 19 rue Barigny

maisons jumelles

Références du dossier

Numéro de dossier : IA77000759
Date de l'enquête initiale : 2009
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison
Précision sur la dénomination : maisons jumelles

Compléments de localisation

Milieu d'implantation :
Références cadastrales : 2014, BW, 177-179

Historique

La partie méridionale de la rue Barigny est percée avant la révolution de 1789. Mais ce n'est qu'au cours du 19^e siècle que s'élèvent dans cette rue plusieurs maisons bourgeoises. La rue jusqu'alors privée étant mal entretenue, elle est cédée en 1888 par les héritiers de Pierre Félicité Barigny à la commune de Meaux. en 1888, deux maisons jumelles sont édifiées pour Audemard Louis Joseph, tapissier à Paris, la troisième maison le sera à la même date mais pour Malingre Etienne, agent d'assurance.

Période(s) principale(s) : 4^e quart 19^e siècle

Description

Deux des maisons sont de vraies jumelles mitoyennes, la dernière est isolée. Leur décor simple repose essentiellement sur des modénatures et la marquise. Les grilles d'entrée sont identiques.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : enduit
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré, étage de comble
Élévations extérieures : élévation ordonnancée
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; pignon couvert

Typologies et état de conservation

Typologies : maisons jumelles

Statut, intérêt et protection

Ces maisons ont été sélectionnées en raison de leur typologie de maisons improprement appelées jumelles car elles sont au nombre de trois.

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Vue d'ensemble. Au premier plan, la maison isolée ; au second plan, le groupe de maisons jumelles.

Phot. Stéphane Asseline

IVR11_20097701408NUC4A



Vue des n° 17 et 19.

Phot. Stéphane Asseline

IVR11_20097701409NUC4A



Détail du muret de clôture, au n° 17 : briques marquées "GLM".

Phot. Stéphane Asseline

IVR11_20097701410NUC4A

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel, Marie-laure Estignard

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général de Seine-et-Marne



Vue d'ensemble. Au premier plan, la maison isolée ; au second plan, le groupe de maisons jumelles.

IVR11_20097701408NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2009

(c) Stéphane Asseline, Région Île-de-France ; (c) Département de Seine-et-Marne
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue des n° 17 et 19.

IVR11_20097701409NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2009

(c) Stéphane Asseline, Région Île-de-France ; (c) Département de Seine-et-Marne
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail du muret de clôture, au n°17 : briques marquées "GLM".

IVR11_20097701410NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2009

(c) Stéphane Asseline, Région Île-de-France ; (c) Département de Seine-et-Marne
communication libre, reproduction soumise à autorisation