

Île-de-France, Seine-et-Marne  
Meaux  
cathédrale Saint-Etienne

## porte de la passerelle du Vieux-Chapter

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM77000387  
Date de l'enquête initiale : 2009  
Date(s) de rédaction : 2014  
Cadre de l'étude : inventaire topographique  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : porte

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation :  
Emplacement dans l'édifice : dans la chapelle \*

### Historique

En 1931, le rez-de-chaussée et le sous-sol du Vieux-Chapter furent attribués à l'Association diocésaine pour servir de sacristie et de dépôt de mobilier culturel. A la suite de cette affectation, une passerelle fut établie entre la cathédrale et le Vieux-Chapter. Elle fut construite en pan de bois par l'architecte des monuments historiques Albert Bray, en 1933-1934. Du côté de la cathédrale, le passage reçut une porte formée de deux vantaux de serrurerie exécutés en 1935 par le ferronnier Raymond Subes. Les médaillons armoriés placés en haut de cette grille furent peints par le peintre décorateur meldois Gueux.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle

Dates : 1935 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Raymond Subes (ferronnier), Gueux (peintre, attribution par source), Albert Bray (architecte, attribution par source)

### Description

Porte à deux vantaux, en fer forgé, d'une facture très simple. Le décor se limite à des feuilles de vigne stylisées et à deux écus armoriés situés en haut des grilles.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : ferronnerie

Mesures :

Dimensions non prises.

Représentations :

vigne

Inscriptions & marques : armoiries

Précisions et transcriptions :

Armoiries du pape Pie XI (à gauche) et du chapitre de Meaux (à droite).

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de l'Etat

## Annexe 1

### Documentation

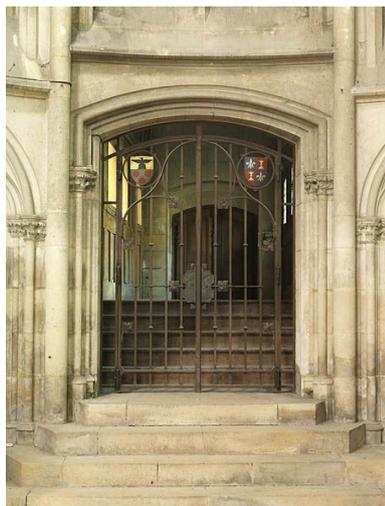
#### *Documents d'archives*

- A.D. Seine-et-Marne : AZ 7605.
- Archives diocésaines, Meaux : 3 D 7.

#### *Bibliographie*

« La cathédrale de Meaux sera-t-elle agrémentée d'une jolie passerelle de bois ? », *Beaux Arts*, 6 oct. et 29 déc. 1933.  
*Le Courrier de Seine-et-Marne*, 10 août 1934.  
BRAY (Albert), « Travaux de la cathédrale de Meaux », *Bulletin de la Société littéraire et historique de la Brie*, t. XVII, 1938, pp. 23-28.

## Illustrations



Vue d'ensemble.

Phot. Stéphane Asseline

IVR11\_20107700138NUC4A

## Dossiers liés

Édifice : cathédrale Saint-Etienne (IA77000614) Île-de-France, Seine-et-Marne, Meaux, place Charles-de-Gaulle, rue Saint-Etienne

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

présentation du mobilier de la cathédrale de Meaux (IM77000251) Île-de-France, Seine-et-Marne, Meaux

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général de Seine-et-Marne



Vue d'ensemble.

IVR11\_20107700138NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2010

(c) Stéphane Asseline, Région Île-de-France ; (c) Département de Seine-et-Marne  
communication libre, reproduction soumise à autorisation