

Île-de-France, Paris
Paris 3e arrondissement
60 rue de Turenne

rampe d'appui, escalier de l' hôtel d'Ecquevilly ou du Grand Veneur (non étudié)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM75000141

Date de l'enquête initiale : 2010

Date(s) de rédaction : 2010

Cadre de l'étude : enquête thématique départementale rampes d'appui en ferronnerie des escaliers parisiens sous l'Ancien Régime

Degré d'étude : étudié

Référence du dossier Monument Historique : PA00086224

Désignation

Dénomination : escalier, rampe d'appui, départ de rampe d'appui

Compléments de localisation

Historique

En 1637 un premier hôtel fut construit par Michel Villedo pour Madame de Martel. Il fut acquis en 1646 par Claude de Guénégaud qui agrandit les terrains vers le rempart de Charles V. Le propriétaire suivant Louis Boucherat, possesseur de l'hôtel voisin, fait aménager un jardin par Le Nôtre. En 1733, l'hôtel est acheté par Vincent Hennequin d'Ecquevilly capitaine général du Vautrait qui le fait remanier par l'architecte Beausire en 1734-35. L'escalier notamment est refait et un décor mis au goût du jour. Mais ce dernier a été dispersé au cours du 19e siècle.

Période(s) principale(s) : 2e quart 18e siècle

Dates : 1734

Auteur(s) de l'oeuvre : Beausire Jean-Baptiste Augustin (architecte), Lebrun (serrurier), Daguinot (serrurier)

Description

Placé dans l'aile droite et précédé d'un court vestibule, l'escalier en pierre dessert l'étage noble. Sa rampe est exceptionnelle par son décor : tête de sanglier et de chien, trompe de chasse, épieu, dague. Le tout est entrelacé de feuilles de chêne et de glands dans de longs panneaux aléant aux articulations avec des pilastres. La console de départ est enrichie de feuillage en bronze doré.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : maçonnerie, fonderie, ferronnerie

Matériaux : pierre taillé ; fer forgé ; bronze fondu

Représentations :

représentation animalière (chien : tête, sanglier: tête) ; représentation d'objet (épieu, trompe, dague)

Statut, intérêt et protection

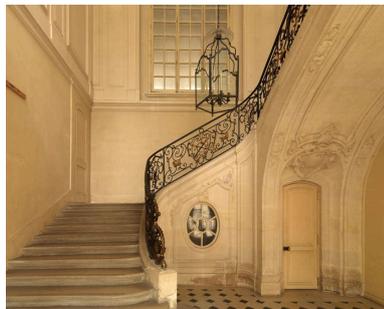
Protections : inscrit au titre immeuble, 1925/03/17

Statut de la propriété : propriété privée

Liens web

- /dossinventaire/publication/escaliersparisiens-ancienregime.pdf : /dossinventaire/publication/escaliersparisiens-ancienregime.pdf

Illustrations



Vue d'ensemble de l'escalier
depuis le vestibule.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20107500294NUC4A



Vue d'ensemble de l'escalier depuis
le vestibule : la porte conduit à la
descente de cave éclairée d'un oculus.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20107500295NUC4A



Vue d'ensemble de l'escalier depuis
le vestibule : la voûte de l'escalier
et l'agrafe rocaille de la porte.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20107500296NUC4A



La première volée de l'escalier.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20107500297NUC4A



La console de départ.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20107500298NUC4A

Le mur d'échiffre et la rampe
d'appui de la première volée.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20107500299NUC4A



Un panneau rampant.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20107500300NUC4A



Décor du portail.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20097501370NUC4A

Vue de la première volée
de l'escalier et du palier.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20107500301NUC4A



Détail du motif central avec
l'épieu, l'?, et la trompe de chasse.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20107500302NUC4A



Vue du palier.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20107500303NUC4A



Détail du décor des panneaux :
une tête de chien de chasse.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20107500304NUC4A



Détail du décor des panneaux :
une hure de sanglier.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20107500305NUC4A



Le panneau droit du palier.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20107500306NUC4A



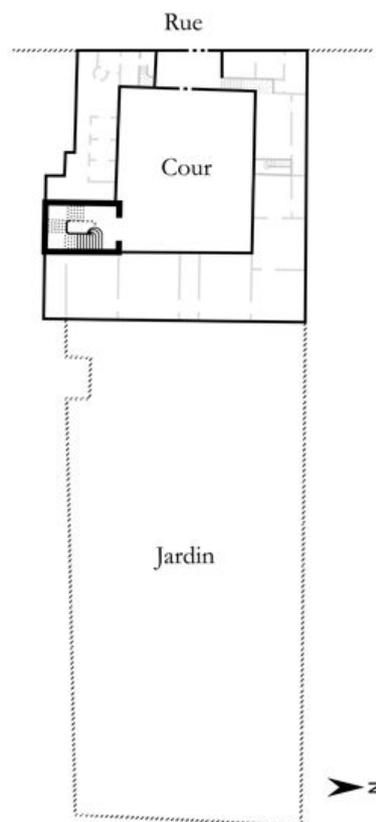
Un pilastre.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20107500307NUC4A



Décor d'un médaillon
central du panneau droit.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20107500308NUC4A



Le médaillon central du panneau
droit porte le chiffre H pour
Hennequin d'Ecquevilly.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20107500309NUC4A



Dess. Julien Delannoy
IVR11_20127500858NUDA

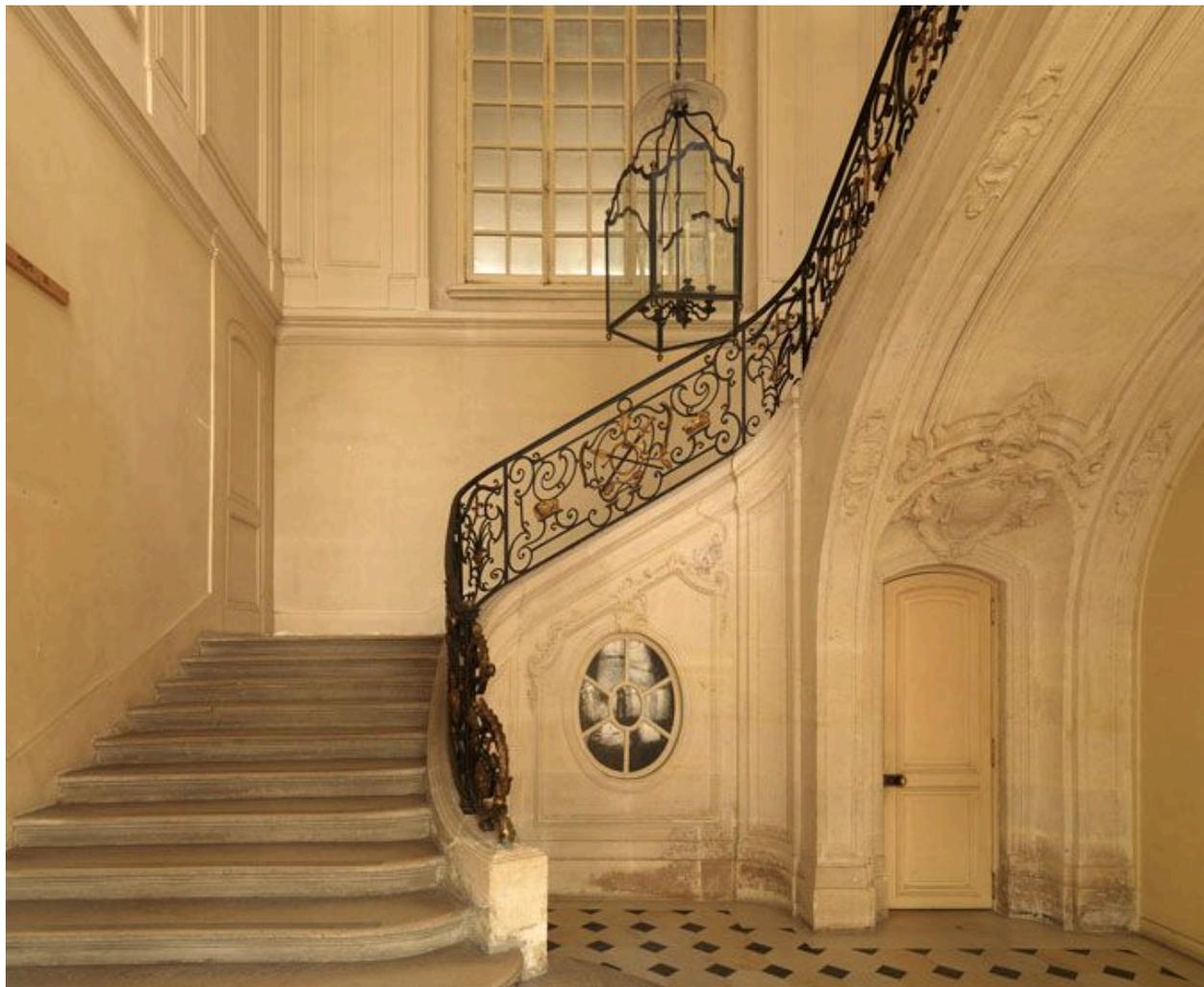
Dossiers liés

Est partie constituante de : ()

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : rampe d'appui, escalier de l' hôtel de Hesse (non étudié) ()

Auteur(s) du dossier : Roselyne Bussière, Jean-François Leiba-Dontenwill, Maud Marchand

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'ensemble de l'escalier depuis le vestibule.

IVR11_20107500294NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2010

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



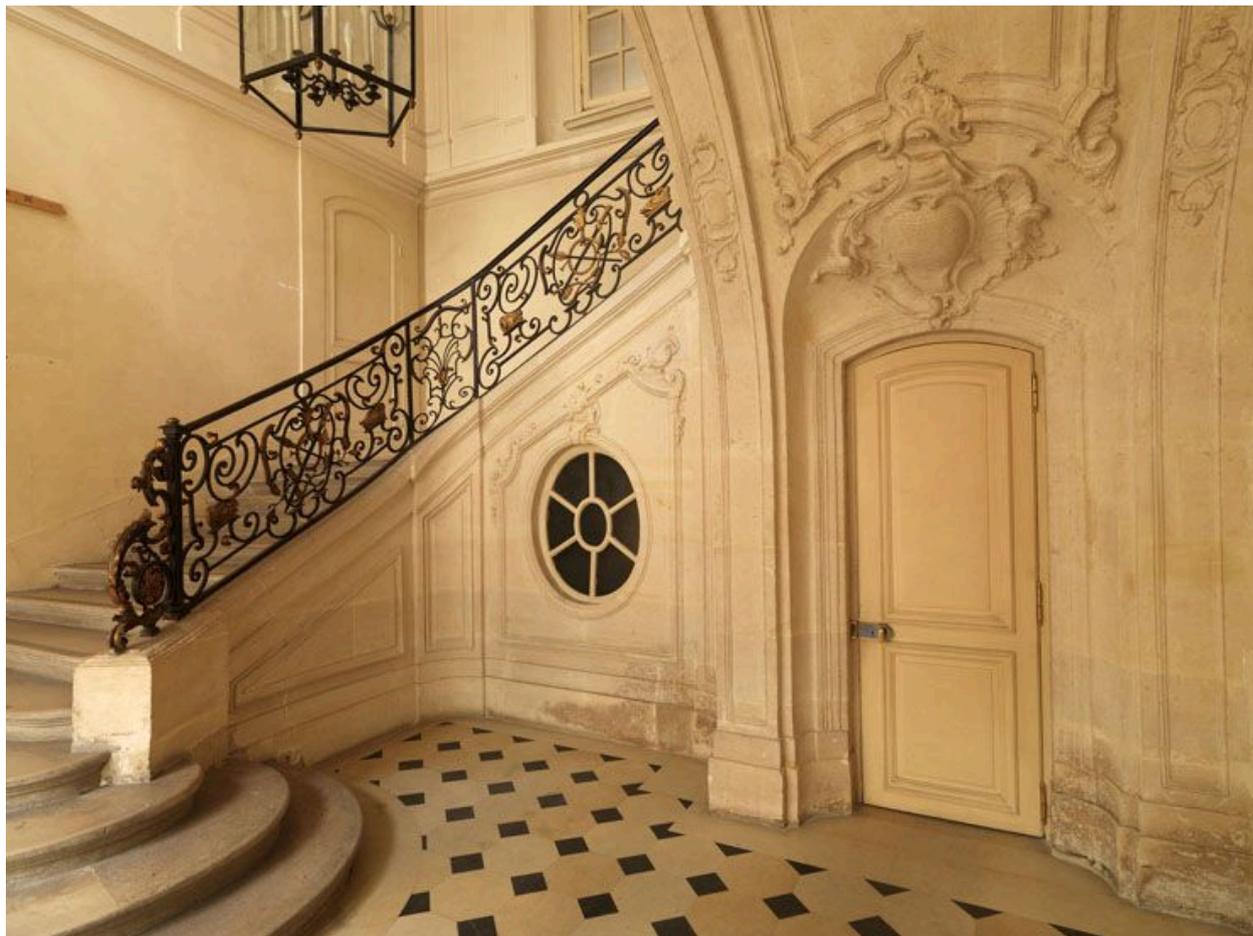
Vue d'ensemble de l'escalier depuis le vestibule : la porte conduit à la descente de cave éclairée d'un oculus.

IVR11_20107500295NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2010

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



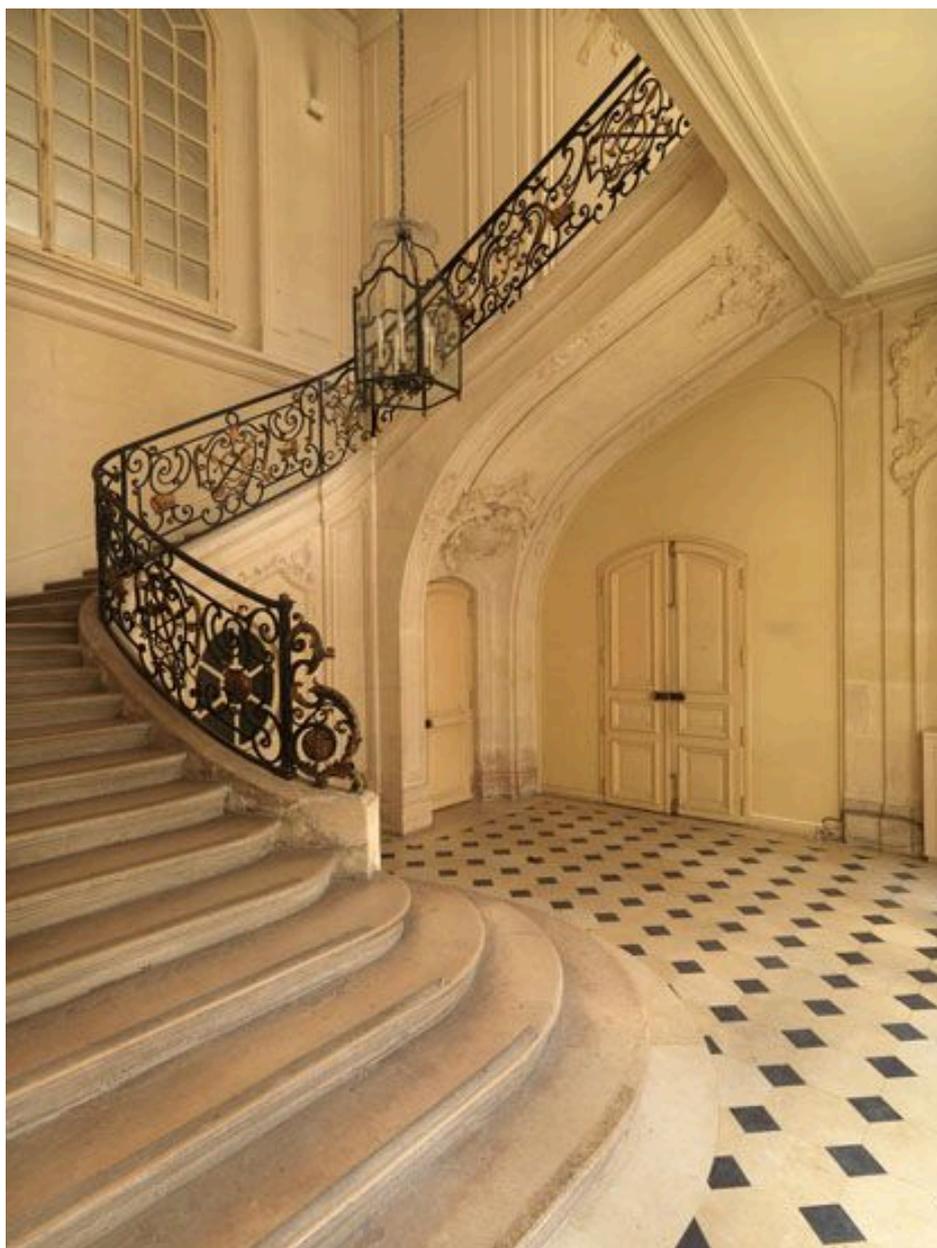
Vue d'ensemble de l'escalier depuis le vestibule : la voûte de l'escalier et l'agrafe rocaille de la porte.

IVR11_20107500296NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2010

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



La première volée de l'escalier.

IVR11_20107500297NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2010

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



La console de départ.

IVR11_20107500298NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2010

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Le mur d'échiffre et la rampe d'appui de la première volée.

IVR11_20107500299NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2010

(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



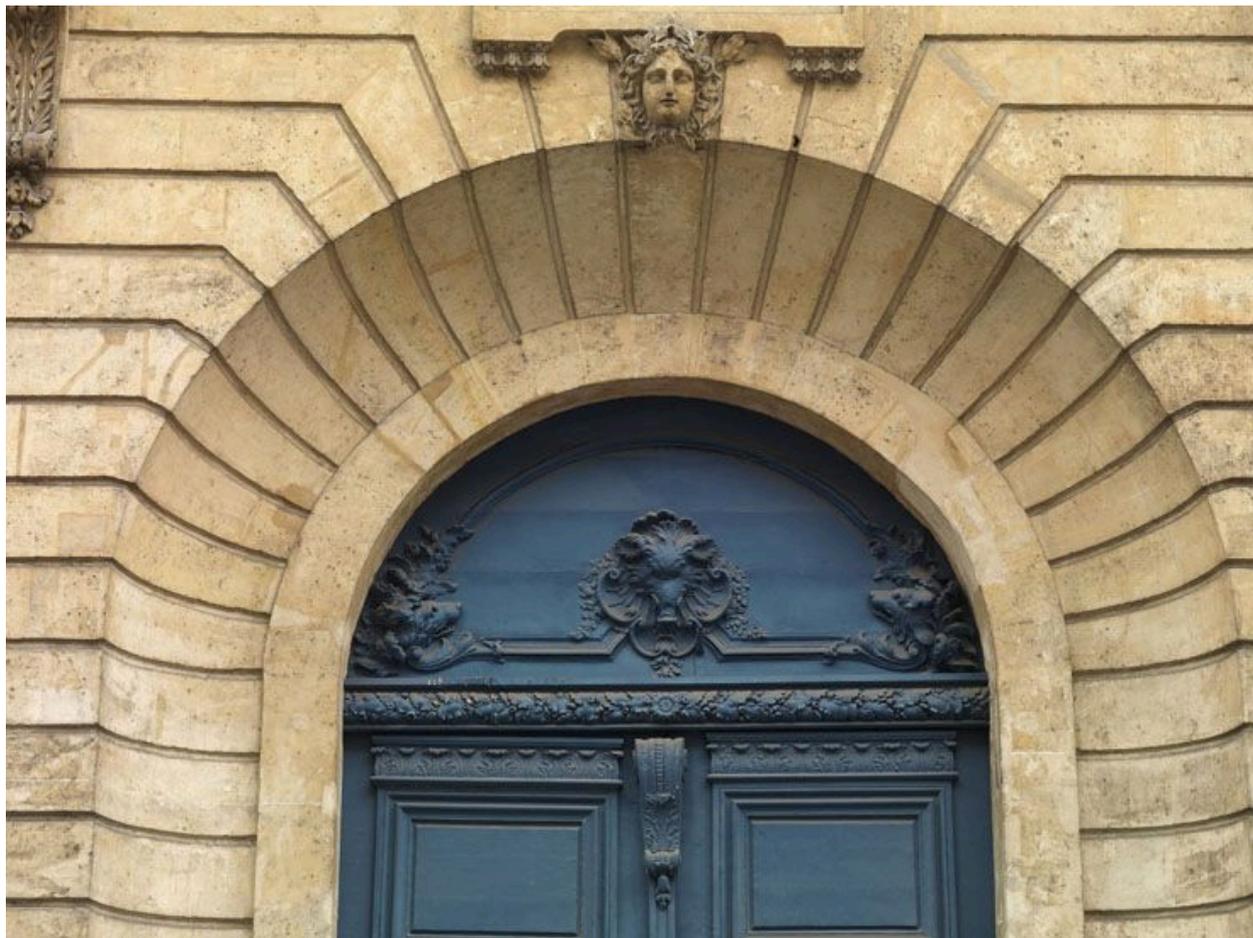
Un panneau rampant.

IVR11_20107500300NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2010

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Décor du portail.

IVR11_20097501370NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue de la première volée de l'escalier et du palier.

IVR11_20107500301NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2010

(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail du motif central avec l'épieu, l'?, et la trompe de chasse.

IVR11_20107500302NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2010

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du palier.

IVR11_20107500303NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2010

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail du décor des panneaux : une tête de chien de chasse.

IVR11_20107500304NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2010

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail du décor des panneaux : une hure de sanglier.

IVR11_20107500305NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2010

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le panneau droit du palier.

IVR11_20107500306NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2010

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Un pilastre.

IVR11_20107500307NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2010

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Décor d'un médaillon central du panneau droit.

IVR11_20107500308NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2010

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



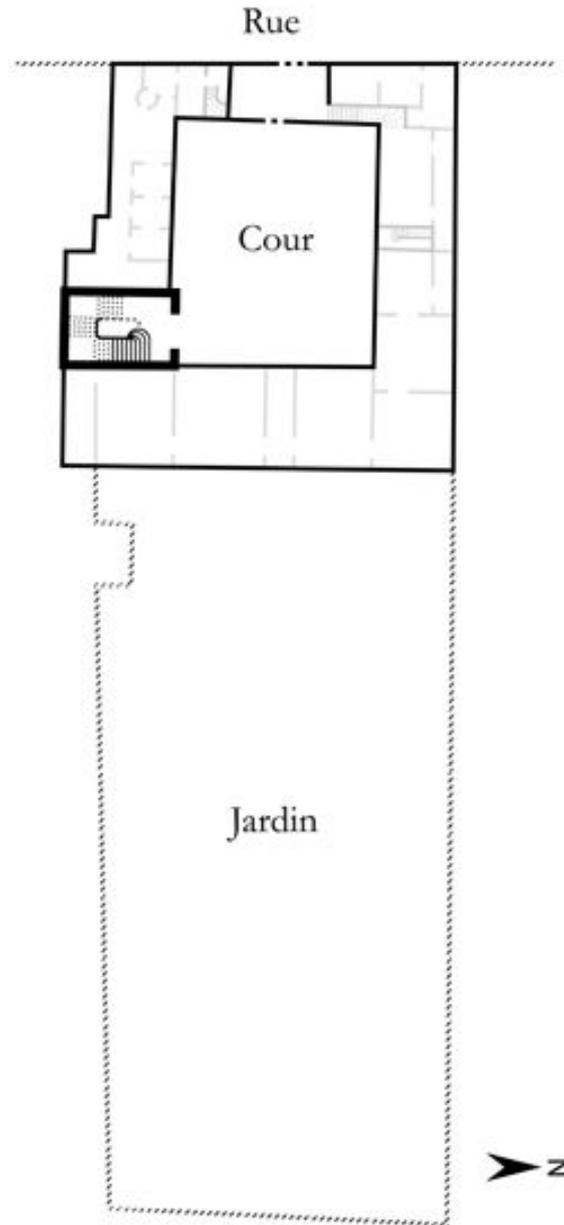
Le médaillon central du panneau droit porte le chiffre H pour Hennequin d'Ecquevilly.

IVR11_20107500309NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2010

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



IVR11_20127500858NUDA

Auteur de l'illustration : Julien Delannoy

Date de prise de vue : 2012

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation