Île-de-France, Essonne Athis-Mons centre 2 rue Robert-Schuman Château d'Athis, actuellement école Saint-Charles

frise

Références du dossier

Numéro de dossier : IM91001385 Date de l'enquête initiale : 2001 Date(s) de rédaction : 2003

Cadre de l'étude : inventaire topographique

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : frise

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Emplacement dans l'édifice : petit salon d'apparat du rez-de-chaussée

Historique

Période(s) principale(s) : 3e quart 18e siècle Auteur(s) de l'oeuvre : inconnu auteur

Description

Tout le haut de la pièce au-dessus des boiseries est garni d'une corniche dont les éléments décoratifs en stuc doré se détachent sur un fond rouge sombre.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : stuc modelé, décor en bas-relief, peint

Mesures:

dimensions non prises

Représentations:

ornementation; chimère, aigle, mascaron, pot à feu, coquille, rinceau, treillis

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

12 juillet 2024 Page 1

Liens web

• Dossier PDF: http://www.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/IVR11/IM91001385/index.htm

Illustrations



Petit salon d'apparat du rezde-chaussée : détail d'un des angles de la corniche du plafond. Phot. Philippe Ayrault IVR11_20019100373XA

Dossiers liés

Édifice : Château d'Athis, actuellement école Saint-Charles (IA91000460) Île-de-France, Essonne, Athis-Mons, centre,

2 rue Robert-Schuman

Est partie constituante de : lambris de hauteur (IM91001381) Île-de-France, Essonne, Athis-Mons, centre, 2 rue Robert-

Schuman

Auteur(s) du dossier : Brigitte Blanc

Copyright(s): (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

12 juillet 2024 Page 2



Petit salon d'apparat du rez-de-chaussée : détail d'un des angles de la corniche du plafond.

IVR11_20019100373XA

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2001

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) ADAGP communication libre, reproduction soumise à autorisation

12 juillet 2024 Page 3