Île-de-France, Paris
Paris 1er arrondissement
21 rue de Richelieu

rampe d'appui, escalier de l' hôtel Dodun (non étudié)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM75000089
Date de l'enquête initiale : 2009
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : enquête thématique départementale rampes d'appui en ferronnerie des escaliers parisiens sous l'Ancien Régime
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PA00085819

Désignation

Dénomination : escalier, rampe d'appui, départ de rampe d'appui

Compléments de localisation

Historique

En 1725 Bullet étudia le projet d'un hôtel pour André Gaspard Dodun, receveur général à Bordeaux. Mais il mourut en 1726 et la maison fut réalisée sans lui. En 1727 fut accordée l'autorisation d'étayer les maisons mitoyennes, signe de travaux de construction en cours. La maison fut acquise par l'Etat en 1948 et réaménagée pour recevoir un bureau de poste. Depuis 2006 elle appartient à la ville de Paris qui y réalise un programme de 25 logements sociaux.

Période(s) principale(s) : 2e quart 18e siècle
Dates : 1727
Auteur(s) de l'oeuvre : Bullet de Chamblain Jean-Baptiste (architecte)

Description

La parcelle sur laquelle se trouve l'hôtel est très étroite. Elle est traversante et donne à l'arrière sur la rue Molière, ancienne rue Traversine. Donc l'édifice n'a pas de jardin. La façade sur la rue de Richelieu comprend 4 travées avec de hautes arcades englobant l'entresol. Le passage cocher se trouve dans la troisième. L'escalier est placé dans le corps de logis du fond à droite, il dessert les deux étages. C'est un escalier en pierre dont les voûtes portent une belle mouluration avec notamment une niche à coquille. La rampe est composée le larges panneaux symétriques alternant avec des pilastres. Chaque panneau est composé autour d'un motif central de palmette et inscrit dans un cadre à angles échancrés. La console de départ suit l'enroulement du limon.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : maçonnerie, ferronnerie

Matériaux : pierre taillé ; fer forgé

Statut, intérêt et protection

Protections : inscrit au titre immeuble, 1925/02/12, inscrit au titre immeuble, 1946
Statut de la propriété : propriété publique

Liens web

- /dossinventaire/publication/escaliersparisiens-ancienregime.pdf : /dossinventaire/publication/escaliersparisiens-ancienregime.pdf

Annexe 1

Documentation - IM75000089

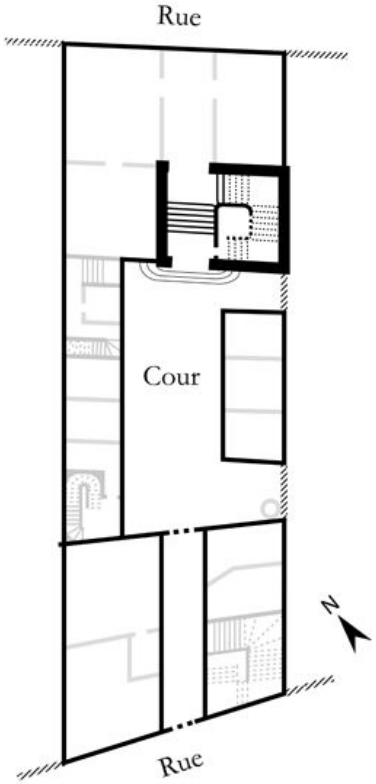
SOURCES ET BIBLIOGRAPHIE

GALLET, Michel, Les architectes parisiens du XVIIIe siècle, Dictionnaire biographique et critique, Paris, Editions Mengès, 1995, p. 102-103

Illustrations

Vue d'ensemble. photographie. (Commission du Vieux Paris, photographies Devismes)
Repro. Jean-François Dontenwill, Autr. Devismes (photographe)
IVR11_20097501118NUC1

Vue d'ensemble de la seconde volée. photographie. (Commission du Vieux Paris, photographies Devismes)
Repro. Jean-François Dontenwill, Autr. Devismes (photographe)
IVR11_20097501119NUC1



Dess. Julien Delannoy
IVR11_20127500853NUDA

Dossiers liés

Est partie constituante de : dossier de synthèse sur les escaliers, rampes d'appui et départs de rampe d'appui (IM75000061) Île-de-France, Paris, Paris

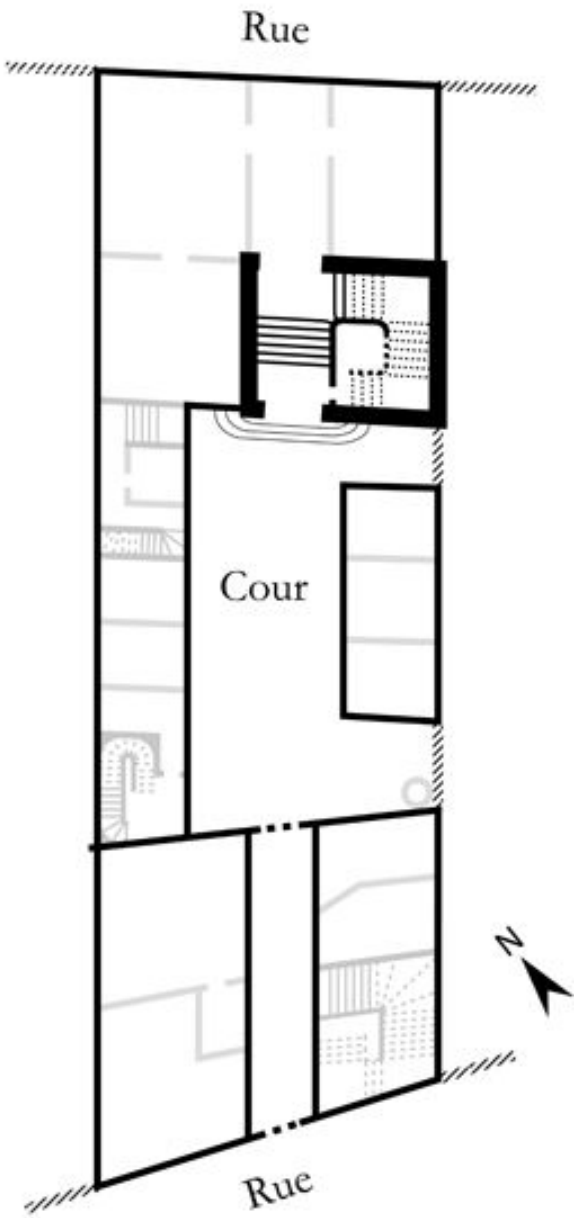
Auteur(s) du dossier : Roselyne Bussière, Jean-François Leiba-Dontenwill, Maud Marchand
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

Vue d'ensemble. photographie. (Commission du Vieux Paris, photographies Devismes)

IVR11_20097501118NUC1
Auteur de l'illustration (reproduction) : Jean-François Dontenwill
Auteur du document reproduit : Devismes (photographe)
Date de prise de vue : 2009
(c) Région Île-de-France (reproduction) ; (c) Ville de Paris
communication libre, reproduction soumise à autorisation (reproduction)

Vue d'ensemble de la seconde volée. photographie. (Commission du Vieux Paris, photographies Devismes)

IVR11_20097501119NUC1
Auteur de l'illustration (reproduction) : Jean-François Dontenwill
Auteur du document reproduit : Devismes (photographe)
Date de prise de vue : 2009
(c) Région Île-de-France (reproduction) ; (c) Ville de Paris
communication libre, reproduction soumise à autorisation (reproduction)



IVR11_20127500853NUDA
Auteur de l'illustration : Julien Delannoy
Date de prise de vue : 2012
(c) Région Île-de-France (reproduction) ; (c) Ville de Paris
communication libre, reproduction soumise à autorisation (reproduction)