

Île-de-France, Paris  
Paris 7e arrondissement  
16 rue Saint-Guillaume

## rampe d'appui, escalier de l' hôtel de Laigues (non étudié)

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM75000113

Date de l'enquête initiale : 2009

Date(s) de rédaction : 2009

Cadre de l'étude : enquête thématique départementale rampes d'appui en ferronnerie des escaliers parisiens sous l'Ancien Régime

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : escalier, rampe d'appui

### Compléments de localisation

### Historique

L'hôtel a été construit en 1659-1660 par Pierre le Muet pour Geoffroy de Laigues, capitaine des gardes du corps de Monsieur. Il fut vendu en 1664 à l'abbé Berthier qui fit construire une galerie pour aller à la chapelle.

Période(s) principale(s) : 3e quart 17e siècle, 3e quart 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Le Muet Pierre (architecte)

### Description

L'escalier est caractéristique de l'oeuvre de Le Muet. Il est en pierre sur voûtes suspendues jusqu'au 2e étage. La rampe d'appui était en pierre à l'origine, elle avait été remplacée par une rampe en fonte avec main courante en acajou au début du 19e siècle. En 1961 la rampe actuelle, à arcades à épaulement a été mise en place.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : maçonnerie, ferronnerie

Matériaux : pierre taillé ; fer forgé

### Statut, intérêt et protection

ne pas donner d'adresse précise

Statut de la propriété : propriété privée

### Liens web

• /dossinventaire/publication/escaliersparisiens-ancienregime.pdf : /dossinventaire/publication/escaliersparisiens-ancienregime.pdf

## Dossiers liés

Est partie constituante de : dossier de synthèse sur les escaliers, rampes d'appui et départs de rampe d'appui (IM75000061) Île-de-France, Paris, Paris

Auteur(s) du dossier : Roselyne Bussière, Jean-François Leiba-Dontenwill, Maud Marchand

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel