

Île-de-France, Essonne  
Étréchy  
Vaucelas  
route du Touchet

## ferme du Touchet

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA91001038  
Date de l'enquête initiale : 2011  
Date(s) de rédaction : 2011  
Cadre de l'étude : diagnostic patrimonial  
Degré d'étude : étudié  
Référence du dossier Monument Historique : PA00087911

### Désignation

Dénomination : ferme  
Appellation : du Touchet

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé  
Références cadastrales : 000, ZK, 28

### Historique

Les parties les plus anciennes, c'est-à-dire le portail et la cave située sous le logis, paraissent remonter au 14<sup>e</sup> siècle. Les croix de Malte sculptées dans la cave suggèrent que la ferme appartenait aux Hospitaliers et dépendait sans doute de la Commanderie voisine de Chauffour. La cave a par ailleurs été remaniée vers le 16<sup>e</sup> siècle (adjonction de l'alvéole nord-est) et son accès a été modifié au 17<sup>e</sup> ou au 18<sup>e</sup> siècle avec la construction d'une cave voûtée en plein cintre au sud. La grange avec ses deux porches est déjà présente sur le cadastre napoléonien. D'autres bâtiments agricoles ont été ajoutés au 19<sup>e</sup> siècle. Le logis a été fortement remanié au 20<sup>e</sup> siècle.

Période(s) principale(s) : 14<sup>e</sup> siècle (?), 18<sup>e</sup> siècle (?), 19<sup>e</sup> siècle

### Description

La ferme du Touchet est une ferme beauceronne organisée autour d'une cour centrale rectangulaire. Les bâtiments sont pour l'essentiel construits en moellons de calcaire et en grès. Sur le côté oriental se trouvent le logis et le portail d'accès. Ce portail comporte une porte charretière en plein cintre et une porte piétonne surmontée d'un tympan en tiers-point orné d'une arcature trilobée. En vis-à-vis, à l'ouest, s'élève la grange avec ses deux porches. Les deux autres côtés de la cour sont bordés d'autres bâtiments agricoles, notamment une charreterie en pans de bois qui s'adosse à la grange au sud-est. Une petite porte ancienne en plein cintre (16<sup>e</sup> siècle) s'ouvre dans l'angle sud-est de la cour, près du logis. Cette cour est bordée au nord par une mare et par un hangar en bois. Sous le logis s'étend une cave qui a constitué l'essentiel de l'étude. On y accède par un escalier droit ouvrant sur la cour. Cet escalier de onze marches donne accès à une première salle voûtée en berceau, éclairée par un soupirail percé dans le mur sud. Un deuxième escalier droit de dix marches, sur le côté nord, conduit à la deuxième partie de la cave, plus ancienne. Un couloir dessert trois salles voûtées d'ogives. Les piliers et les ogives sont construits en grès appareillé, le reste de la cave est en moellons de calcaire. Deux des salles portent une croix de Malte à la clé de voûte. Celle du nord-est diffère légèrement des deux autres : sa clé de voûte n'est pas sculptée, le chanfrein des ogives est plus aigu et les piliers sont sans chapiteaux, ce qui mène à penser qu'elle est postérieure aux autres salles.

## Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; grès ; bois ; moellon ; pierre de taille ; pan de bois

Matériau(x) de couverture : tuile plate, tuile mécanique, ardoise, tôle ondulée

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée

Couvrements : voûte d'ogives

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; pignon couvert

## Décor

Techniques : sculpture

Représentations : croix de Malte

## Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Éléments remarquables : sous-sol, portail

Protections : inscrit MH partiellement, 1931/04/17

portail : inscription par arrêté du 17 avril 1931

Statut de la propriété : propriété privée

## Illustrations



Le portail d'accès.  
Phot. Philippe Ayrault,  
Phot. Laurent Kruszyk  
IVR11\_20119100205NUC4A



Détail du tympan en tiers-  
point et de l'arcature trilobée  
de la porte piétonne.  
Phot. Philippe Ayrault,  
Phot. Laurent Kruszyk  
IVR11\_20119100206NUC4A



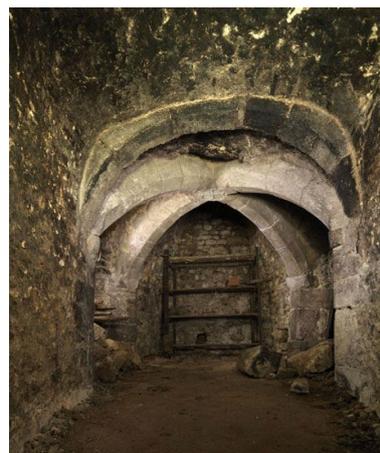
La première partie de la cave.  
Phot. Philippe Ayrault,  
Phot. Laurent Kruszyk  
IVR11\_20119100210NUC4A



Cave. Vue du couloir depuis le sud.  
A droite, accès vers la salle sud-est.  
Phot. Philippe Ayrault,  
Phot. Laurent Kruszyk  
IVR11\_20119100211NUC4A



Cave. Le couloir depuis  
le nord, vers la sortie.  
Phot. Philippe Ayrault,  
Phot. Laurent Kruszyk  
IVR11\_20119100212NUC4A



Cave. La salle sud-est.  
Phot. Philippe Ayrault,  
Phot. Laurent Kruszyk  
IVR11\_20119100213NUC4A



Cave. Clé de voûte de la salle sud-est.  
Phot. Philippe Ayrault,  
Phot. Laurent Kruszyk  
IVR11\_20119100214NUC4A



Cave. La salle nord vue depuis le sud.  
Phot. Philippe Ayrault,  
Phot. Laurent Kruszyk  
IVR11\_20119100215NUC4A



Cave. La salle nord et  
l'accès vers la salle nord-est.  
Phot. Philippe Ayrault,  
Phot. Laurent Kruszyk  
IVR11\_20119100216NUC4A



Cave. Clé de voûte de la salle nord.  
Phot. Philippe Ayrault,  
Phot. Laurent Kruszyk  
IVR11\_20119100217NUC4A



Cave. Vue prise depuis l'est de la salle  
nord et de la salle nord-est au fond.  
Phot. Philippe Ayrault,  
Phot. Laurent Kruszyk  
IVR11\_20119100218NUC4A



Cave. Vue de la salle  
nord-est depuis l'ouest.  
Phot. Philippe Ayrault,  
Phot. Laurent Kruszyk  
IVR11\_20119100219NUC4A



Cave. Clé de voûte  
de la salle nord-est.  
Phot. Philippe Ayrault,  
Phot. Laurent Kruszyk  
IVR11\_20119100220NUC4A



Nettoyant-séparateur à  
grains sous un hangar.  
Phot. Philippe Ayrault,  
Phot. Laurent Kruszyk  
IVR11\_20119100207NUC4A

Nettoyant-séparateur à  
grains sous un hangar.  
Phot. Philippe Ayrault,  
Phot. Laurent Kruszyk  
IVR11\_20119100208NUC4A



Nettoyant-séparateur à  
grains sous un hangar.  
Phot. Philippe Ayrault,  
Phot. Laurent Kruszyk  
IVR11\_20119100209NUC4A

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Présentation du diagnostic patrimonial du Centre-Essonne (cantons de Dourdan, Saint-Chéron) (IA91001008) Île-de-France, Essonne, Boissy-sous-Saint-Yon

### Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Maud Marchand

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



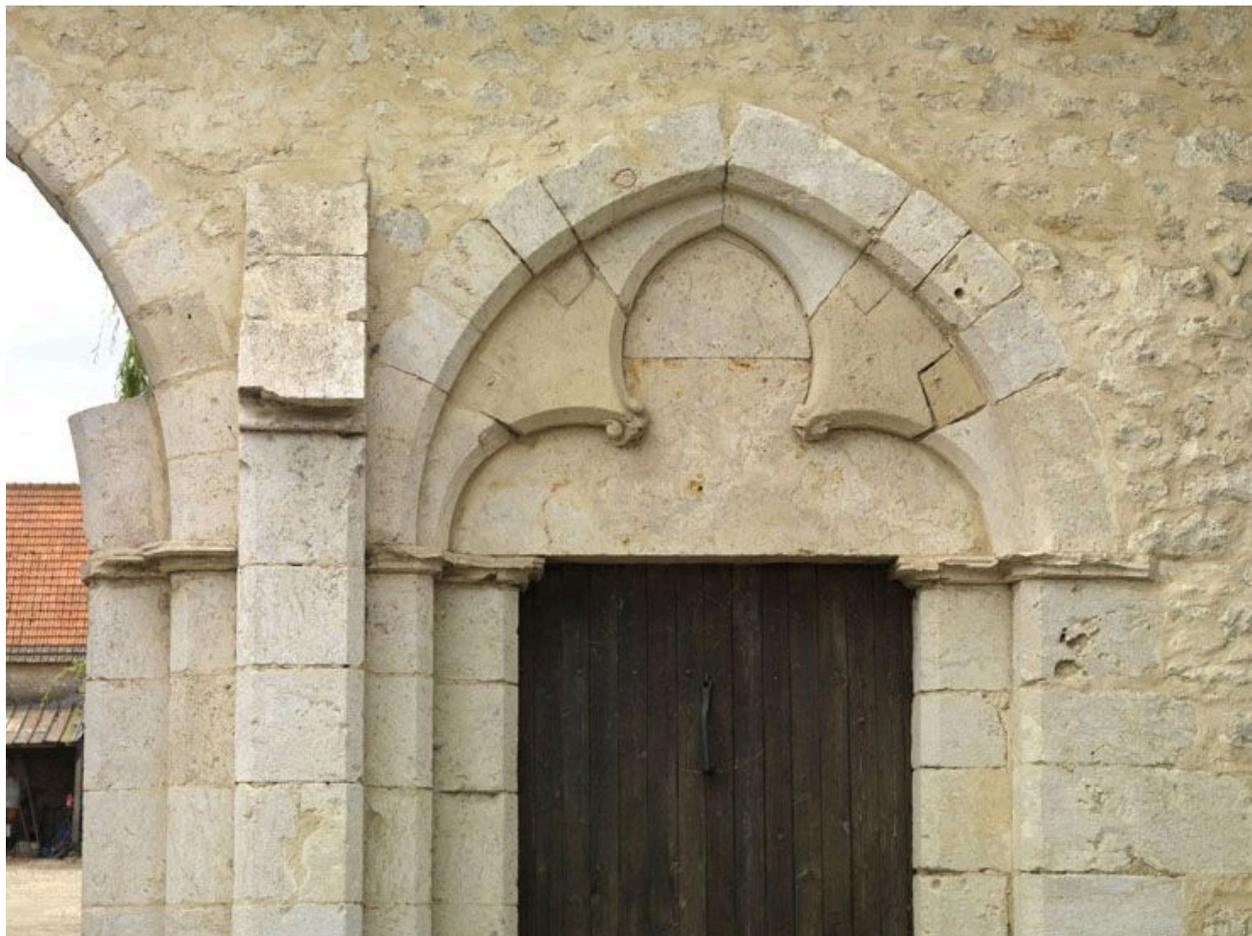
Le portail d'accès.

IVR11\_20119100205NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault, Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2011

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail du tympan en tiers-point et de l'arcature trilobée de la porte piétonne.

IVR11\_20119100206NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault, Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2011

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



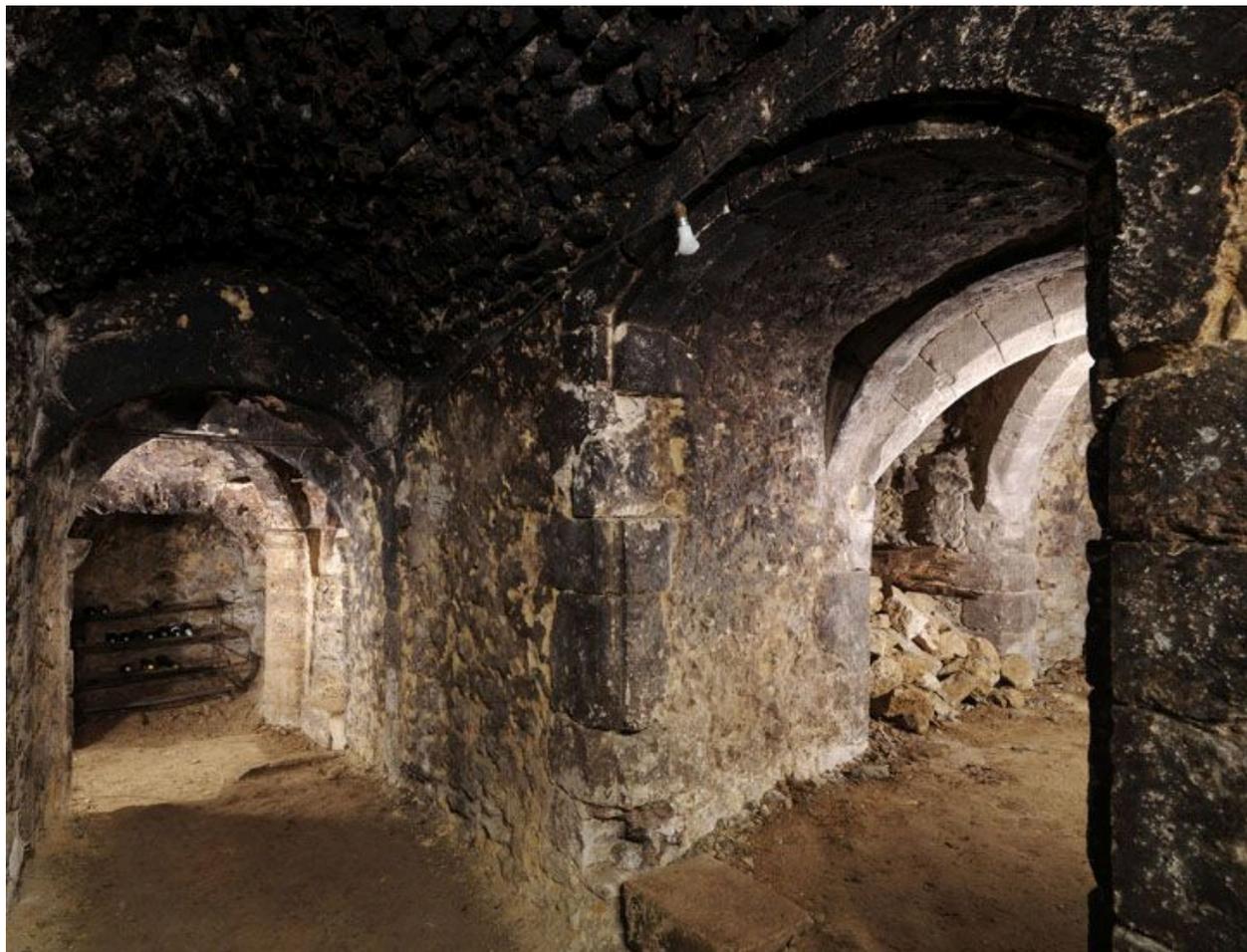
La première partie de la cave.

IVR11\_20119100210NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault, Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2011

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



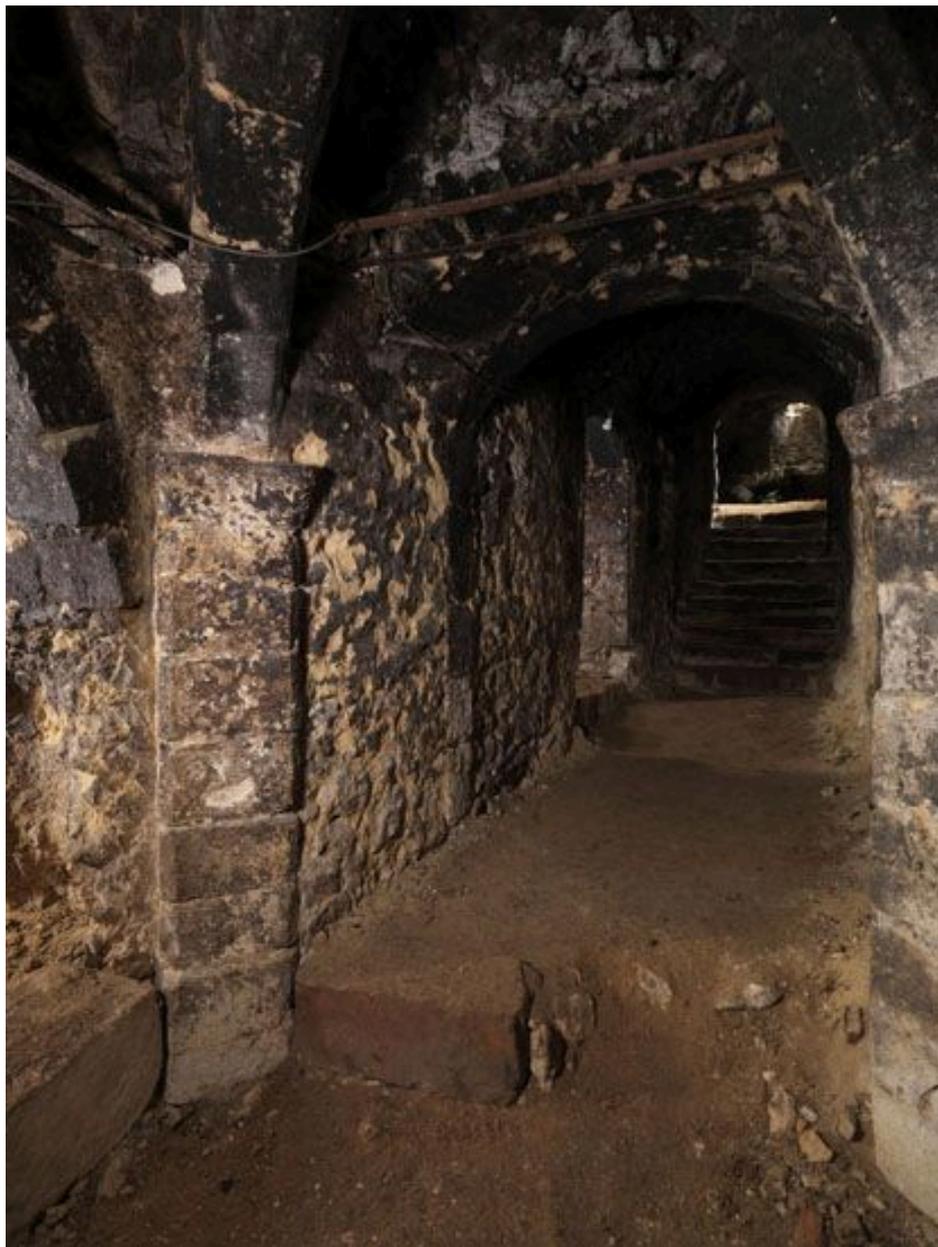
Cave. Vue du couloir depuis le sud. A droite, accès vers la salle sud-est.

IVR11\_20119100211NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault, Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2011

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Cave. Le couloir depuis le nord, vers la sortie.

IVR11\_20119100212NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault, Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2011

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Cave. La salle sud-est.

IVR11\_20119100213NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault, Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2011

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Cave. Clé de voûte de la salle sud-est.

IVR11\_20119100214NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault, Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2011

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Cave. La salle nord vue depuis le sud.

IVR11\_20119100215NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault, Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2011

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



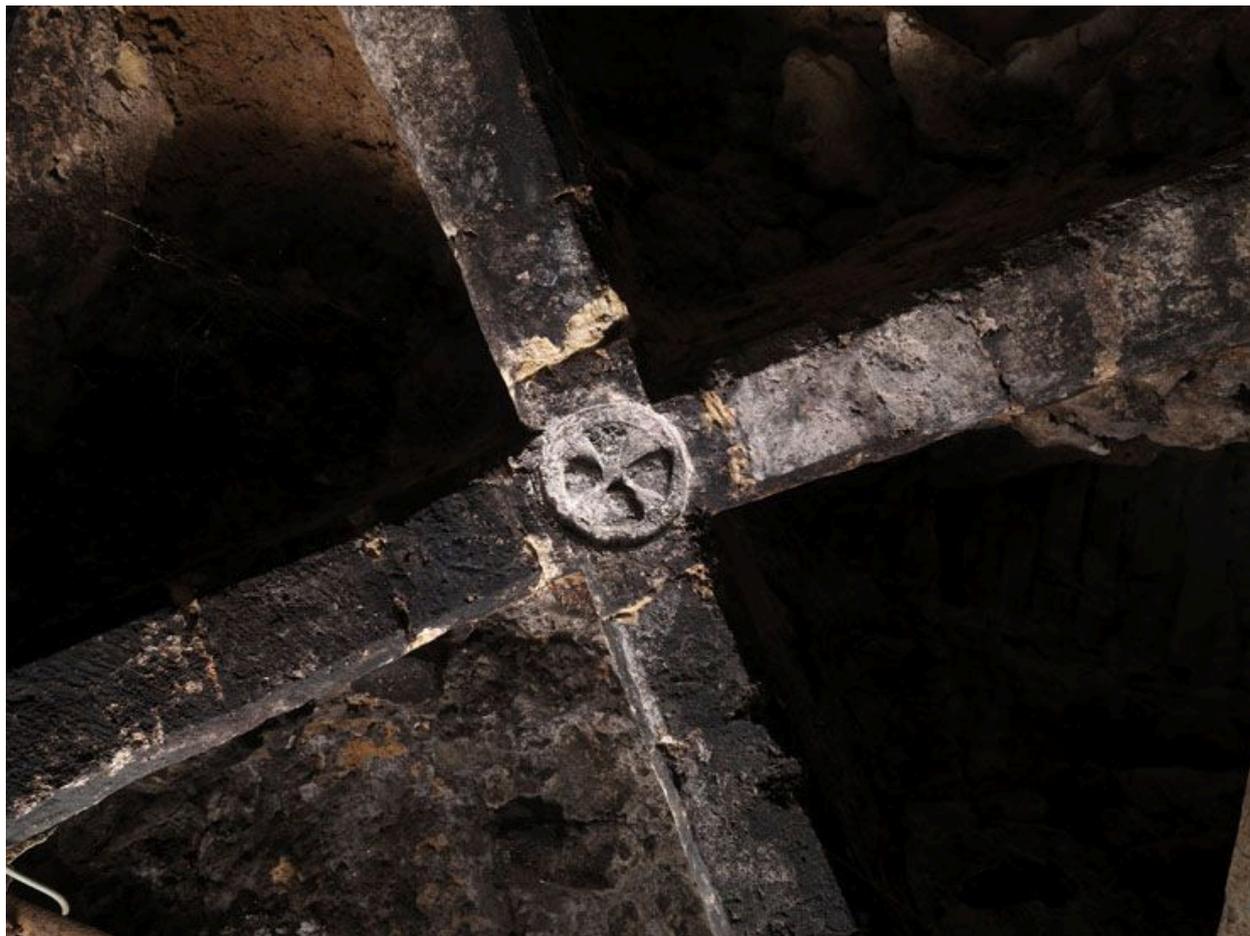
Cave. La salle nord et l'accès vers la salle nord-est.

IVR11\_20119100216NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault, Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2011

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



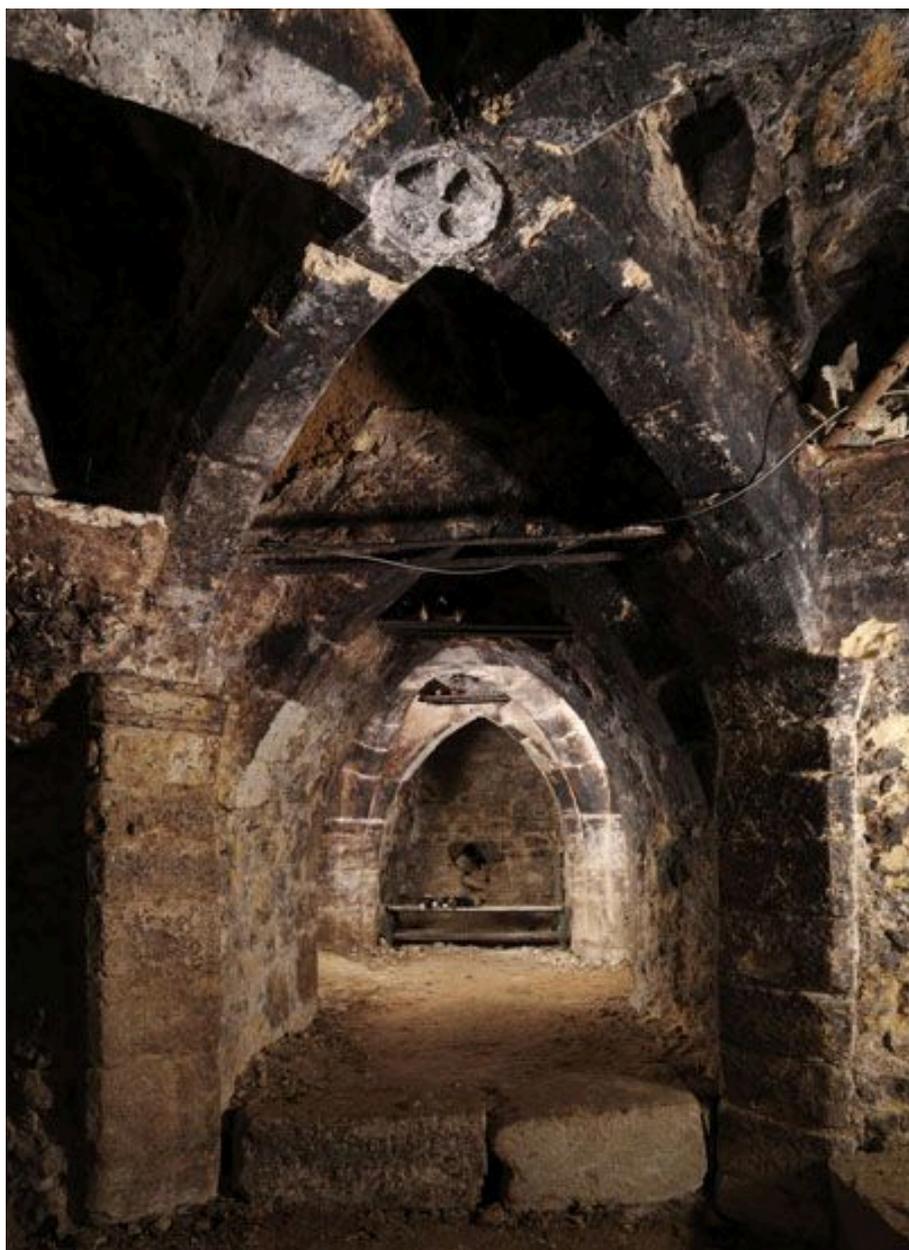
Cave. Clé de voûte de la salle nord.

IVR11\_20119100217NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault, Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2011

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



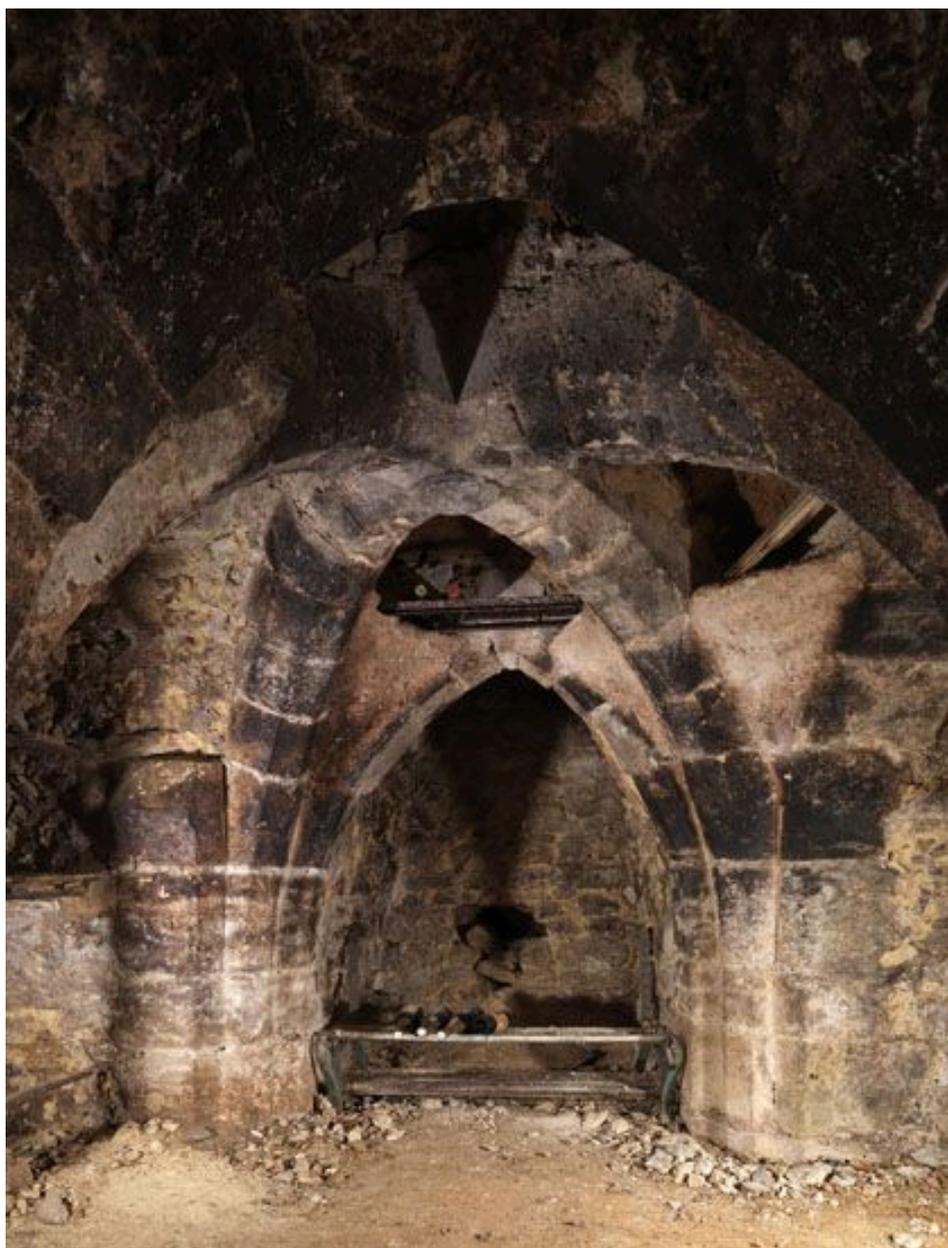
Cave. Vue prise depuis l'est de la salle nord et de la salle nord-est au fond.

IVR11\_20119100218NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault, Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2011

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



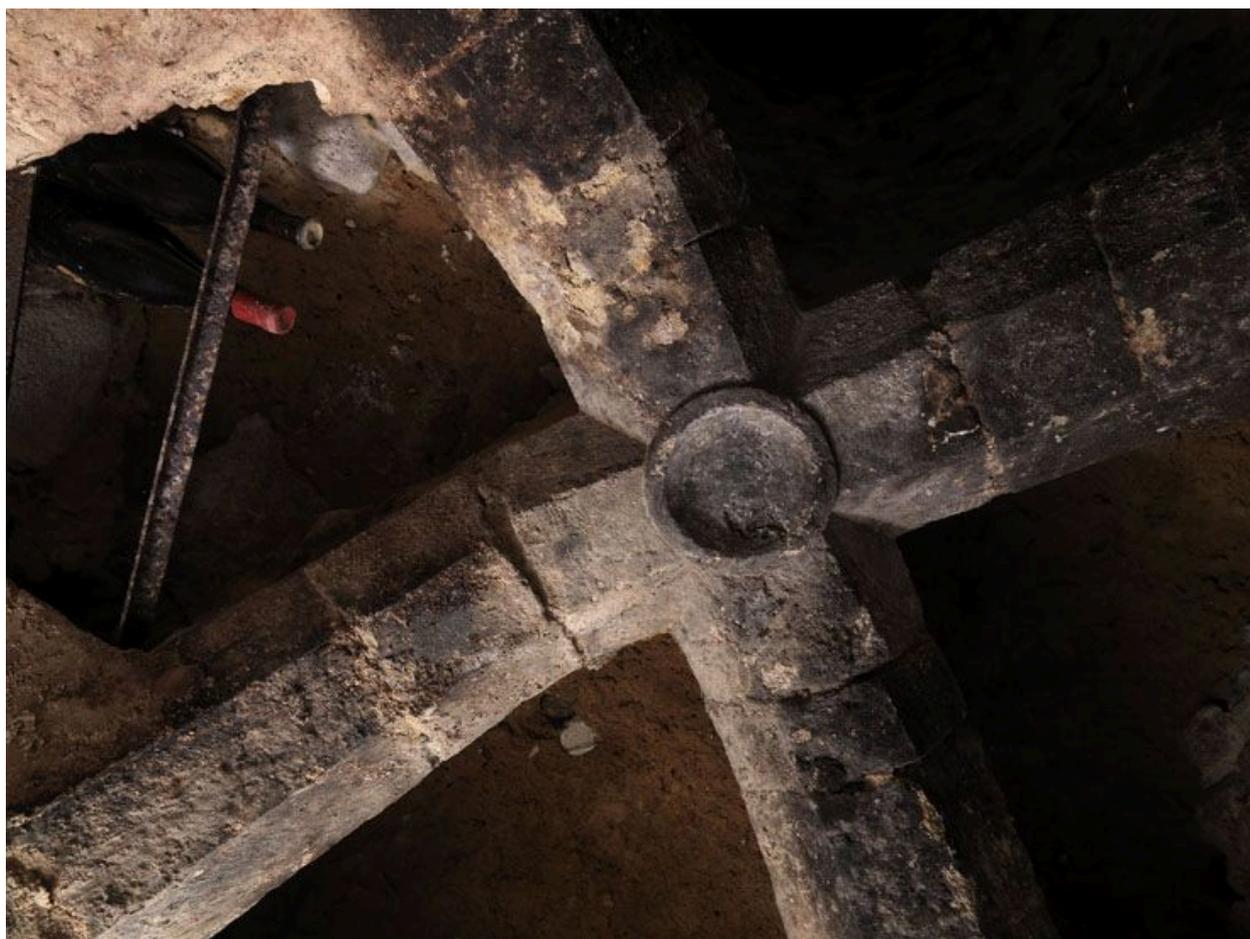
Cave. Vue de la salle nord-est depuis l'ouest.

IVR11\_20119100219NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault, Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2011

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Cave. Clé de voûte de la salle nord-est.

IVR11\_20119100220NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault, Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2011

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Nettoyant-séparateur à grains sous un hangar.

IVR11\_20119100207NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayraut, Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2011

(c) Philippe Ayraut, Région Île-de-France ; (c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Nettoyant-séparateur à grains sous un hangar.

IVR11\_20119100208NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault, Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2011

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Nettoyant-séparateur à grains sous un hangar.

IVR11\_20119100209NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault, Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2011

(c) Philippe Ayrault, Région Île-de-France ; (c) Laurent Kruszyk, Région Île-de-France  
communication libre, reproduction soumise à autorisation