

Île-de-France, Seine-et-Marne  
Melun  
12 rue Saints-Pères (des)  
préfecture

## **ensemble de 4 bas-reliefs : la Moisson, les Labours, Loisirs en forêt, Hallali**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IM77000202  
Date de l'enquête initiale : 2005  
Date(s) de rédaction : 2005  
Cadre de l'étude : inventaire topographique  
Degré d'étude : étudié

### **Désignation**

Dénomination : bas-relief  
Titres : la Moisson, les Labours, Loisirs en forêt, Hallali

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en ville  
Emplacement dans l'édifice : sur les frontons de l'annexe

### **Historique**

Ces quatre bas-reliefs de Pascal Boureille, illustrant des scènes liées aux paysages de Seine-et-Marne, ont été exécutés en 1950-1951 pour orner les quatre frontons de l'annexe de la préfecture, construite en style néo-classique à partir de 1948. Ce sont des oeuvres appartenant au FNAC (fonds national d'art contemporain) qui les répertorie sous les n° d'inventaire 7375 (la Moisson), 7452 (Loisirs en forêt), 7453 (les Labours) et 7461 (Hallali).

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle  
Dates : 1950, 1951  
Auteur(s) de l'oeuvre : Pascal Boureille (sculpteur)

### **Description**

#### **Éléments descriptifs**

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : ciment

Mesures : h : 290 cml : 730 cm  
dimensions approximatives

Représentations :

agriculture : labour à la charrue, tracteur, moisson ; chasse : cerf ; peinture, raisin ; Les deux bas-reliefs de la façade orientale sont consacrés à l'agriculture. L'un représente les Labours : au centre, deux hommes entraînent deux chevaux de trait attelés à la charrue. Dans le fond apparaissent un tracteur, à gauche, et un semeur, à droite. L'autre bas-relief montre

la Moisson. Sur la façade sud, les deux scènes se rapportent à la forêt. L'une est consacrée à la chasse : scène d'hallali.  
L'autre évoque d'autres loisirs : la peinture, la cueillette du raisin.

Inscriptions & marques : signature (sur l'oeuvre, gravé)

Précisions et transcriptions :

Signature : Pascal Boureille, dans l'angle inférieur droit des bas-reliefs.

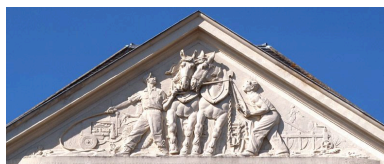
## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de l'Etat

## Liens web

- /dossinventaire/pdf/IM77000202.pdf : /dossinventaire/pdf/IM77000202.pdf

## Illustrations



Bas-relief de Boureille,  
sur la façade orientale du  
bâtiment des années 1950.  
Phot. Stéphane Asseline  
IVR11\_20057700467XA



Bas-relief de Boureille,  
sur la façade orientale du  
bâtiment des années 1950.  
Phot. Stéphane Asseline  
IVR11\_20057700465XA



Bas-relief de Pascal Boureille  
(1951), sur la façade sud du  
bâtiment des années 1950.  
Phot. Stéphane Asseline  
IVR11\_20057700014XA



Bas-relief de Pascal Boureille  
(1951), sur la façade sud du  
bâtiment des années 1950.  
Phot. Stéphane Asseline  
IVR11\_20057700016XA

## Dossiers liés

Édifice : préfecture (IA77000540) Île-de-France, Seine-et-Marne, Melun, rue Saint-Père

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



Bas-relief de Boueille, sur la façade orientale du bâtiment des années 1950.

IVR11\_20057700467XA

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2005

(c) Stéphane Asseline, Région Ile-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Bas-relief de Boueille, sur la façade orientale du bâtiment des années 1950.

IVR11\_20057700465XA

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2005

(c) Stéphane Asseline, Région Ile-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Bas-relief de Pascal Bouraille (1951), sur la façade sud du bâtiment des années 1950.

IVR11\_20057700014XA

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2005

(c) Stéphane Asseline, Région Ile-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation





Bas-relief de Pascal Boureille (1951), sur la façade sud du bâtiment des années 1950.

IVR11\_20057700016XA

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2005

(c) Stéphane Asseline, Région Ile-de-France  
communication libre, reproduction soumise à autorisation