

Île-de-France, Paris
Paris 4e arrondissement
68 rue François-Miron

rampe d'appui, escalier de la chapelle de l'hôtel de Beauvais (non étudié)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM75000125

Date de l'enquête initiale : 2009

Date(s) de rédaction : 2009

Cadre de l'étude : enquête thématique départementale rampes d'appui en ferronnerie des escaliers parisiens sous l'Ancien Régime

Degré d'étude : étudié

Référence du dossier Monument Historique : PA00086277

Désignation

Dénomination : escalier, rampe d'appui

Compléments de localisation

Historique

En 1654 Catherine Bellier, épouse de Pierre de Beauvais et femme de chambre d'Anne d'Autriche achète des maisons à cet emplacement et engage la construction d'un hôtel. C'est Antoine Le pautre qui est chargé des travaux qui sont suffisamment avancés pour permettre à la reine mère d'assister à l'entrée de Louis XIV et de Marie-Thérèse le 26 août 1660. L'immeuble fut ensuite vendu et utilisé comme immeuble de rapport, ce qui nécessita des travaux à plusieurs reprises (1704-1730 notamment). Au 19e siècle, l'ancien hôtel fut rentabilisé par la création de 3 niveaux à la place des 2 niveaux d'origine. Il est acquis par la ville de Paris en 1943 et après avoir été restauré abrite la cour d'appel du tribunal administratif.

Période(s) principale(s) : 3e quart 17e siècle

Description

L'hôtel comporte plusieurs escaliers dont l'escalier d'honneur en pierre. Celui de la chapelle est en crémaillère. Il desservait uniquement l'entrée de la chapelle qui se trouvait au 2e étage. Les panneaux du garde-corps comportent trois motifs superposés composés de rouleaux affrontés ou adossés. Les liens sont des colliers.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : maçonnerie, ferronnerie

Matériaux : pierre taillé ; fer forgé

Statut, intérêt et protection

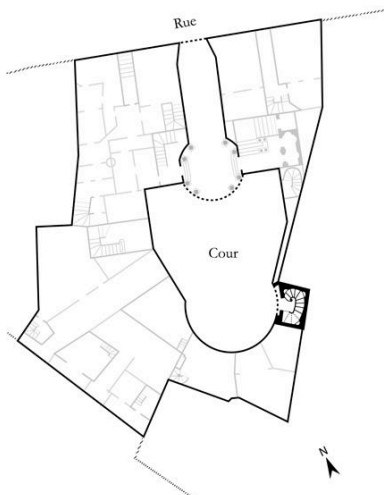
Protections : classé au titre immeuble, 1966/05/18

Statut de la propriété : propriété publique

Liens web

- /dossinventaire/publication/escaliersparisiens-ancienregime.pdf : /dossinventaire/publication/escaliersparisiens-ancienregime.pdf

Illustrations



Dess. Julien Delannoy
IVR11_20127500814NUDA

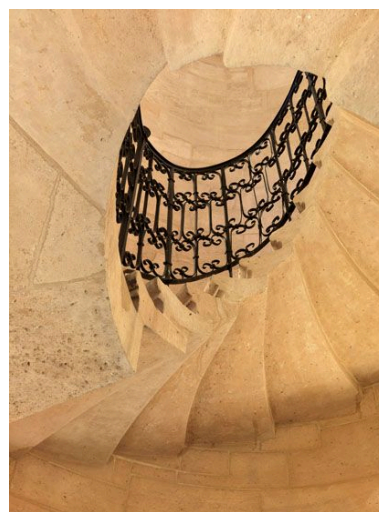
Vue en contreplongée du vide central de l'escalier de la chapelle.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20097501694NUC4A

Vue du départ de l'escalier de la chapelle.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20097501691NUC4A

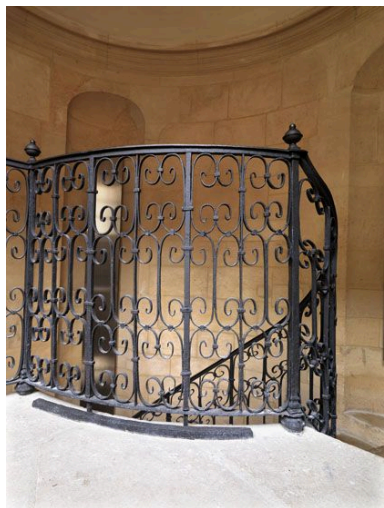


Vue des panneaux de l'escalier de la chapelle.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20097501692NUC4A

Détail des marches de l'escalier de la chapelle.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20097501693NUC4A



Vue en contreplongée des marches, du vide central et du garde-corps de l'escalier de la chapelle.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20097501695NUC4A



Détail d'un vase de
l'escalier de la chapelle..
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20097501697NUC4A

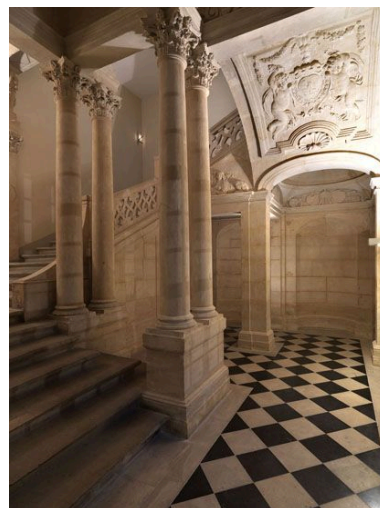
Détail des marches de
l'escalier de la chapelle..
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20097501699NUC4A

Vue du palier ouvrant à
l'origine sur la chapelle.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20097501696NUC4A

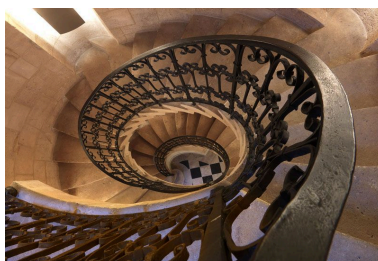
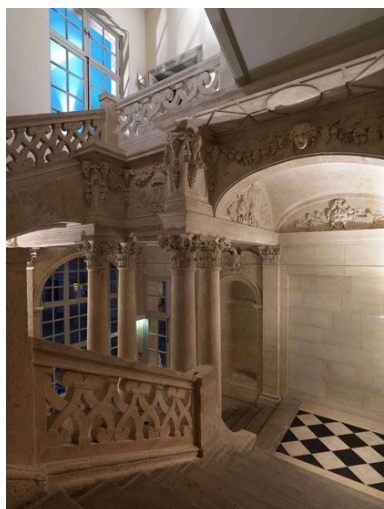


Vue d'ensemble de la cour.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20097501687NUC4A

Vue de l'avant-corps sur
cour du vestibule circulaire
d'Antoine Le Pautre.
Phot. Philippe Ayrault
IVR11_20097501688NUC4A



Vue d'ensemble du vestibule
et du grand escalier en pierre.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20097501689NUC4A



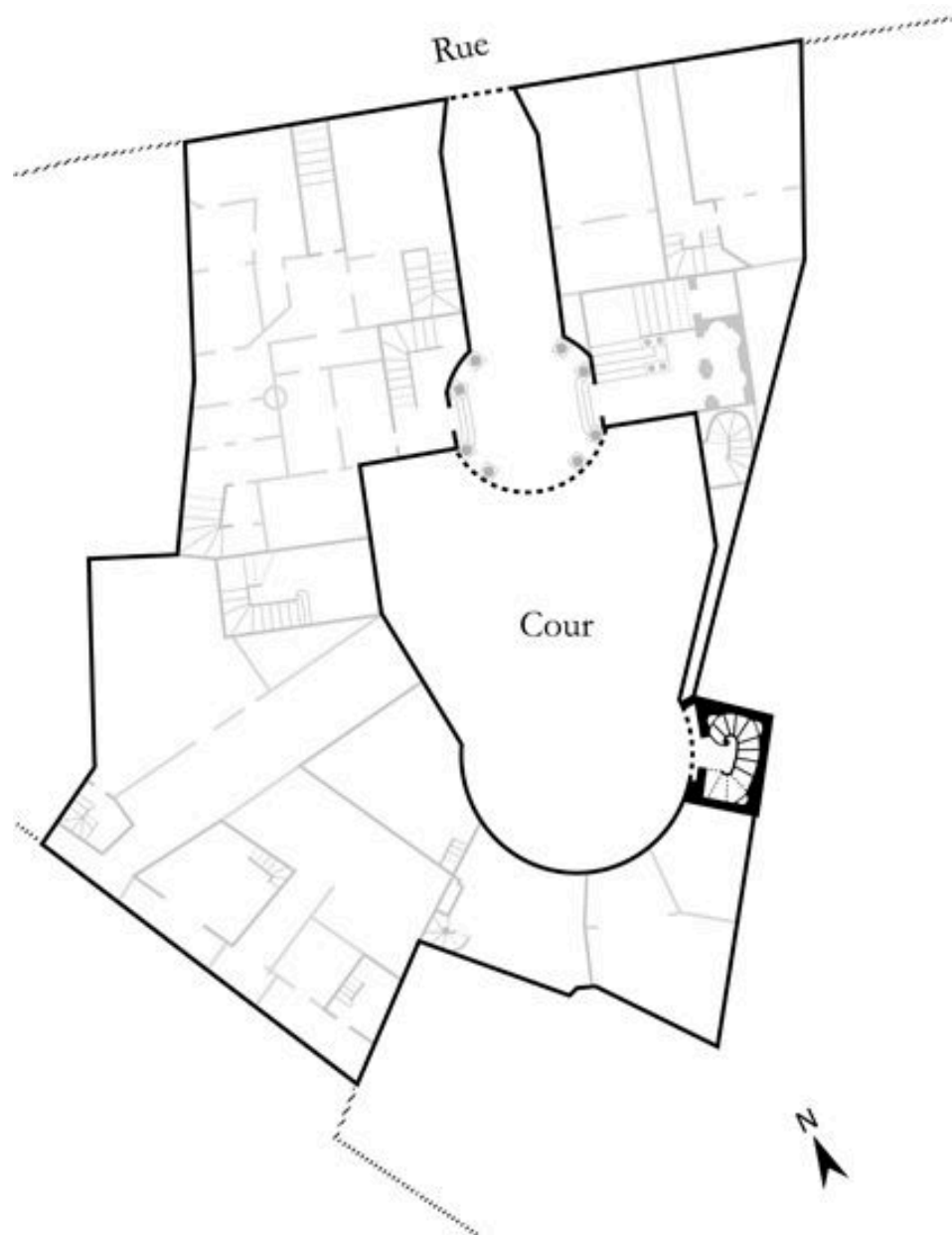
Vue en plongée du vide central
de l'escalier de la chapelle.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20097501698NUC4A

Vue d'ensemble du
grand escalier en pierre.
Phot. Laurent Kruszyk
IVR11_20097501690NUC4A

Dossiers liés

Est partie constituante de : dossier de synthèse sur les escaliers, rampes d'appui et départs de rampe d'appui (IM75000061) Île-de-France, Paris, Paris

Auteur(s) du dossier : Roselyne Bussière, Jean-François Leiba-Dontenwill, Maud Marchand
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



IVR11_20127500814NUDA

Auteur de l'illustration : Julien Delannoy

Date de prise de vue : 2012

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue en contreplongée du vide central de l'escalier de la chapelle.

IVR11_20097501694NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2009

(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue du départ de l'escalier de la chapelle.

IVR11_20097501691NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2009

(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue des panneaux de l'escalier de la chapelle.

IVR11_20097501692NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

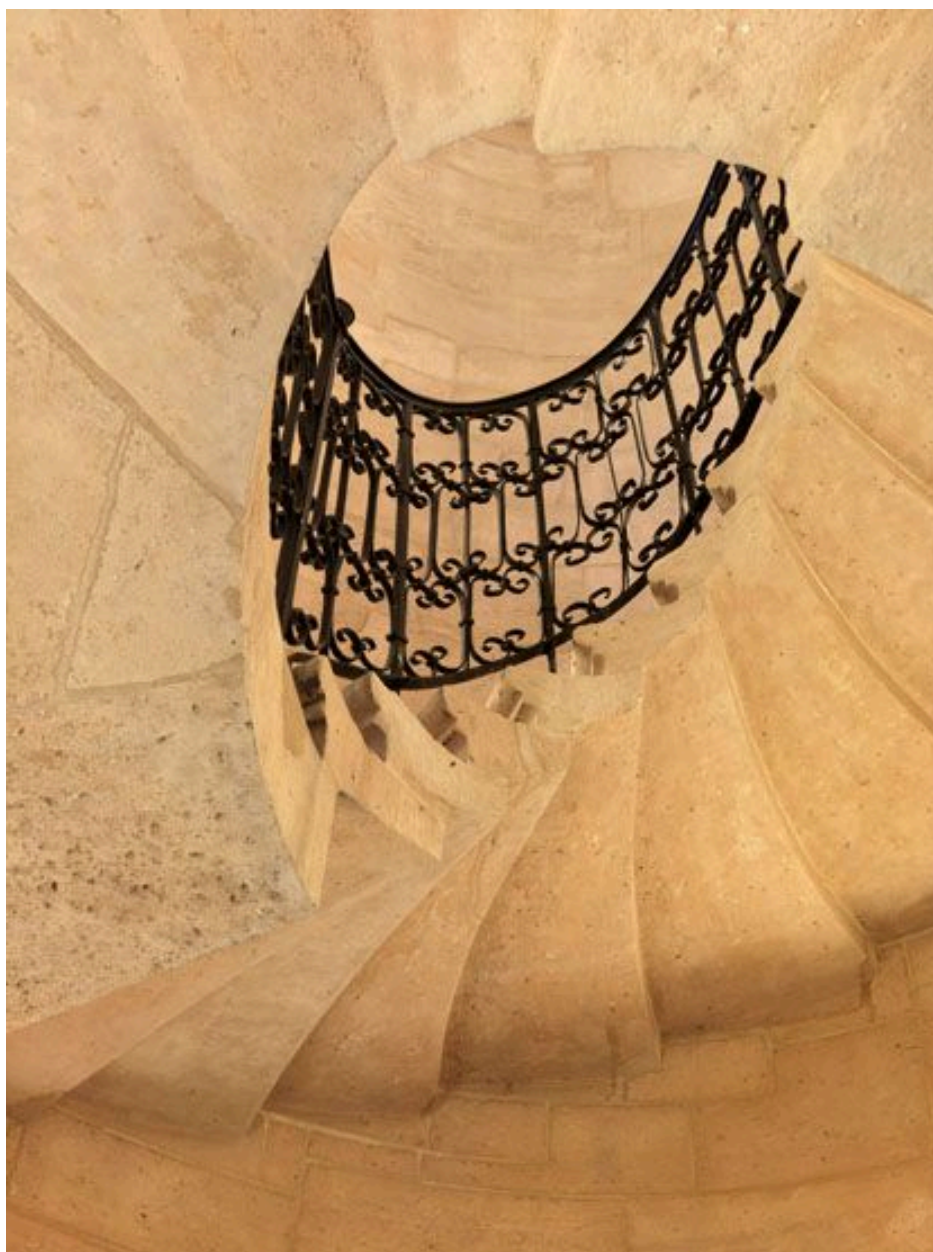
Détail des marches de l'escalier de la chapelle.

IVR11_20097501693NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2009

(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



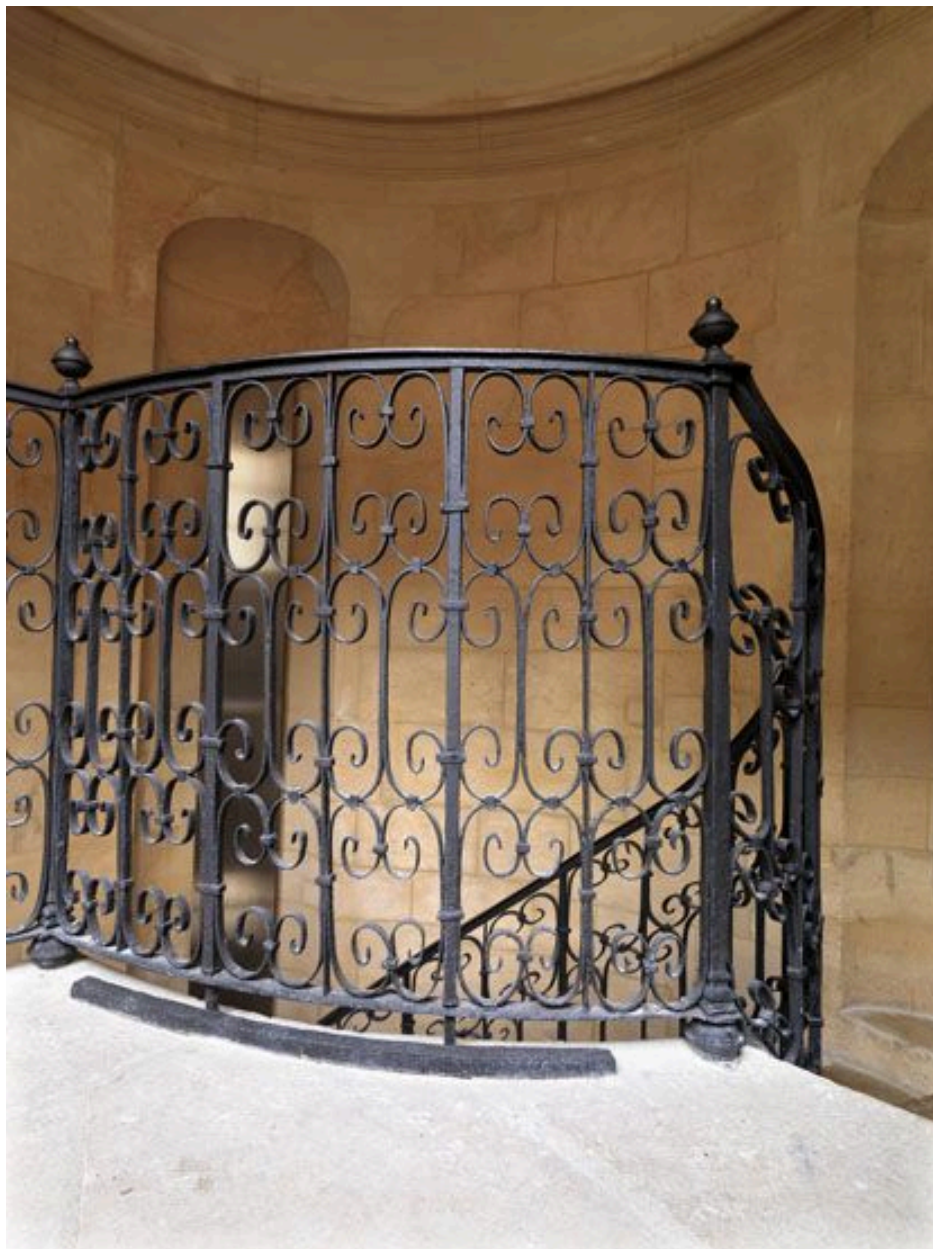
Vue en contreplongée des marches, du vide central et du garde-corps de l'escalier de la chapelle.

IVR11_20097501695NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du palier ouvrant à l'origine sur la chapelle.

IVR11_20097501696NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail d'un vase de l'escalier de la chapelle..

IVR11_20097501697NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2009

(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail des marches de l'escalier de la chapelle.

IVR11_20097501699NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2009

(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble de la cour.

IVR11_20097501687NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue de l'avant-corps sur cour du vestibule circulaire d'Antoine Le Pautre.

IVR11_20097501688NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2009

(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



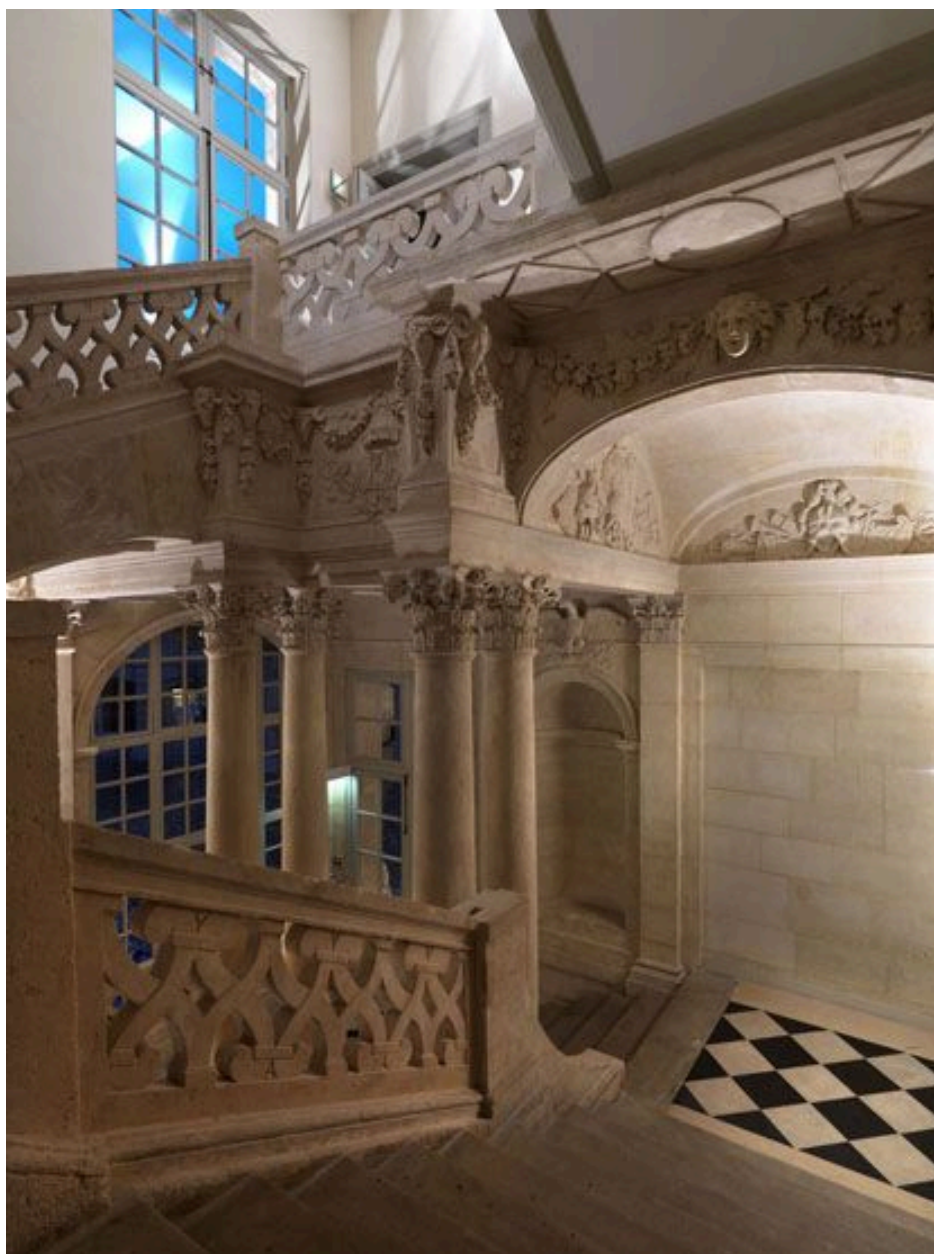
Vue d'ensemble du vestibule et du grand escalier en pierre.

IVR11_20097501689NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble du grand escalier en pierre.

IVR11_20097501690NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue en plongée du vide central de l'escalier de la chapelle.

IVR11_20097501698NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation