

Île-de-France, Seine-et-Marne  
Meaux

## présentation de l'étude du patrimoine de Meaux

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA77000610

Date(s) de rédaction : 2015

Cadre de l'étude : inventaire topographique

### Désignation

Aires d'études : Meaux

Île-de-France, Seine-et-Marne

Meaux

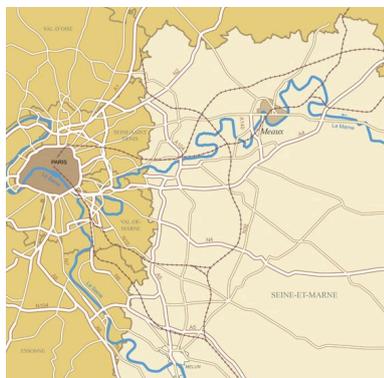
Milieu d'implantation :

Références cadastrales :

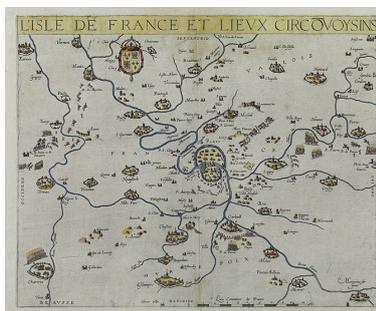
### Présentation

L'inventaire du patrimoine culturel de la ville de Meaux a été réalisé dans le cadre d'une convention de partenariat signée le 14 avril 2008 entre le Conseil régional d'Ile-de-France, le Département de Seine-et-Marne et la Ville de Meaux pour une durée de 5 ans. Cette étude a été menée selon la méthodologie de l'inventaire topographique. L'ensemble de la ville a fait l'objet d'une enquête de terrain doublée de recherches en archives et d'une couverture photographique professionnelle (environ 3000 clichés). Les éléments jugés significatifs du patrimoine meldeois, du Moyen Âge à nos jours, font l'objet d'un dossier illustré. Ces dossiers portent sur des oeuvres architecturales et sur des objets mobiliers appartenant à des collections publiques (hors musées), comme le décor des églises ou les éléments appartenant à la cathédrale (vitraux, tableaux, vêtements liturgiques...). L'étude d'inventaire a par ailleurs donné lieu à la publication d'un ouvrage dans la collection des "Cahiers du patrimoine", intitulé : "Meaux. Patrimoine urbain" (288 pages, 370 illustrations), édité en 2013 par Somogy-éditions d'art. A destination du public scolaire, ont également été réalisés en 2010 un DVD et un site internet sur l'architecture gothique à travers l'exemple de la cathédrale de Meaux, avec un accompagnement de 40 fiches pédagogiques pour les professeurs, téléchargeables en pdf sur le site internet de la région Île-de-France.

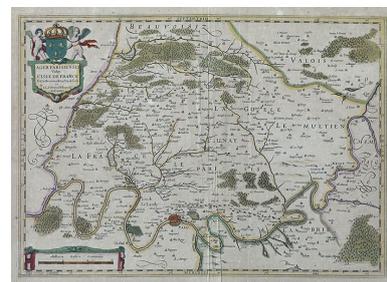
### Illustrations



Carte de la région de Meaux.  
Dess. Diane Bétored  
IVR11\_20147700341NUDA

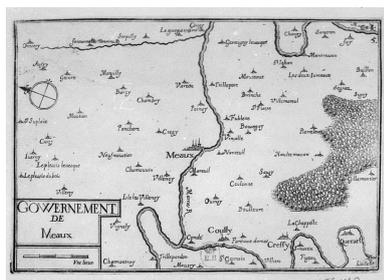


Carte ancienne de la région de Meaux (gravure mise en couleurs) : "L'Isle de France et lieux circovoysins", carte éditée pour la première fois chez Jean Le Clerc en 1590, et plusieurs fois rééditée au XVIIIe siècle. Médiathèque Luxembourg,



Carte ancienne de la région de Meaux (gravure mise en couleurs) : "Ager parisiensis vulgo l'Isle de France". Carte dessinée par François de La Guillotière, publiée pour la première fois en 1598 et rééditée plusieurs fois au XVIIIe siècle. Médiathèque Luxembourg,

Meaux, fonds Endrès. (Médiathèque  
Luxembourg, Meaux. Fonds Endrès )  
Autr. Jean (éditeur) Le Clerc  
IVR11\_20137700406NUC4A



Carte du gouvernement de Meaux.

Gravure extraite de l'atlas de  
Christophe Tassin : "Les plans et  
profils de toutes les principales  
villes et lieux considérables de  
France"... (1ere édition : à Paris,  
chez Melchior Tavernier, 1634).  
BnF, Département des Estampes,  
TopoVa Seine-et-Marne, H 156178.  
(BNF. Département des estampes,  
TopoVa Seine-et-Marne, H 156178)  
Phot. Bibliothèque nationale  
de France, Autr. Christophe  
(dessinateur) Tassin  
IVR11\_19807700001Z

Meaux, fonds Endrès. (Médiathèque  
Luxembourg, Meaux. Fonds Endrès )  
Autr. François De la Guillotière  
IVR11\_20137700408NUC4A



Carte ancienne de la région  
de Meaux : "Le pais de Brie".  
Gravure mise en couleurs, 17e  
siècle, éditée par Jean Jansson.

Médiathèque Luxembourg, Meaux,  
fonds Endrès. (Médiathèque  
Luxembourg, Meaux. Fonds Endrès )  
Autr. Jean (graveur) Janson  
IVR11\_20137700405NUC4A



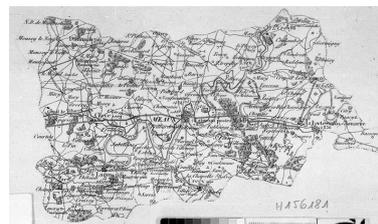
Carte ancienne de la région de  
Meaux (gravure colorisée) : "Isle  
de France, Champagne, Lorraine",  
1ere édition par Nicolas Sanson,  
1648. Gravure, milieu du 17e  
siècle. Médiathèque Luxembourg,  
Meaux, fonds Endrès. (Médiathèque  
Luxembourg, Meaux. Fonds Endrès )  
Autr. Nicolas (éditeur) Sanson  
IVR11\_20137700407NUC4A



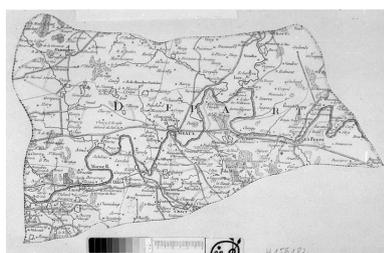
Carte ancienne de la région de Meaux  
(gravure mise en couleurs) : "La  
généralité de Paris divisée en ses  
22 élections", par B. Jaillot, 1725,  
détail. Médiathèque Luxembourg,  
Meaux, fonds Endrès. (Médiathèque  
Luxembourg, Meaux. Fonds Endrès )  
Autr. Bernard (dessinateur) Jaillot  
IVR11\_20137700409NUC4A



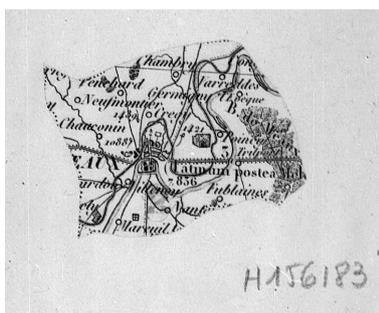
Gravure : "Carte de la ville et du  
diocèse de Meaux". Réédition  
d'un document du XVIIIe siècle.  
(BNF. Département des estampes,  
TopoVa Seine-et-Marne, H 156180)  
Phot. Bibliothèque  
nationale de France  
IVR11\_19807700003Z



Carte de l'arrondissement de Meaux,  
XIXe siècle. BnF, Département  
des Estampes, TopoVa Seine-  
et-Marne, H 156181. (BNF.  
Département des estampes, TopoVa  
Seine-et-Marne, H 156181)  
Phot. Bibliothèque  
nationale de France  
IVR11\_19807700004Z



Carte de l'arrondissement de Meaux,  
XIXe siècle. BnF, Département



des Estampes, TopoVa Seine-et-Marne, H 156182. (BNF. Département des estampes, TopoVa Seine-et-Marne, H 156182)  
Phot. Bibliothèque nationale de France  
IVR11\_19807700005Z



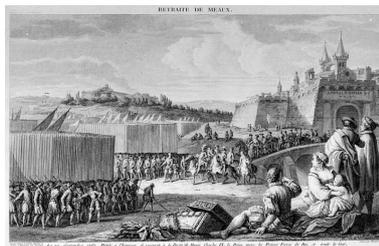
"Moulin aux environs de Meaux". Gravure, 1844. (BNF. Département des estampes, TopoVa Seine-et-Marne, H 156302)  
Phot. Bibliothèque nationale de France  
IVR11\_19807700125Z

La Jacquerie à Meaux, en 1358. Miniature du 15e siècle. BnF, ms. fr. 2643, folio 226 verso. (BNF. ms. fr. 2643, folio 226 verso.)  
IVR11\_20127701007NUC4A

Carte des environs de Meaux, XIXe siècle. BnF, Département des Estampes, TopoVa Seine-et-Marne, H 156183. (BNF. Département des estampes, TopoVa Seine-et-Marne, H 156183)  
Phot. Bibliothèque nationale de France  
IVR11\_19807700006Z



"Vue des environs de Meaux". Lithographie, XIXe siècle. BnF, Département des Estampes, TopoVa Seine-et-Marne, H 156303. (BNF. Département des estampes, TopoVa Seine-et-Marne, H 156303)  
Phot. Bibliothèque nationale de France, Autr. Plattel (lithographe)  
IVR11\_19807700126Z



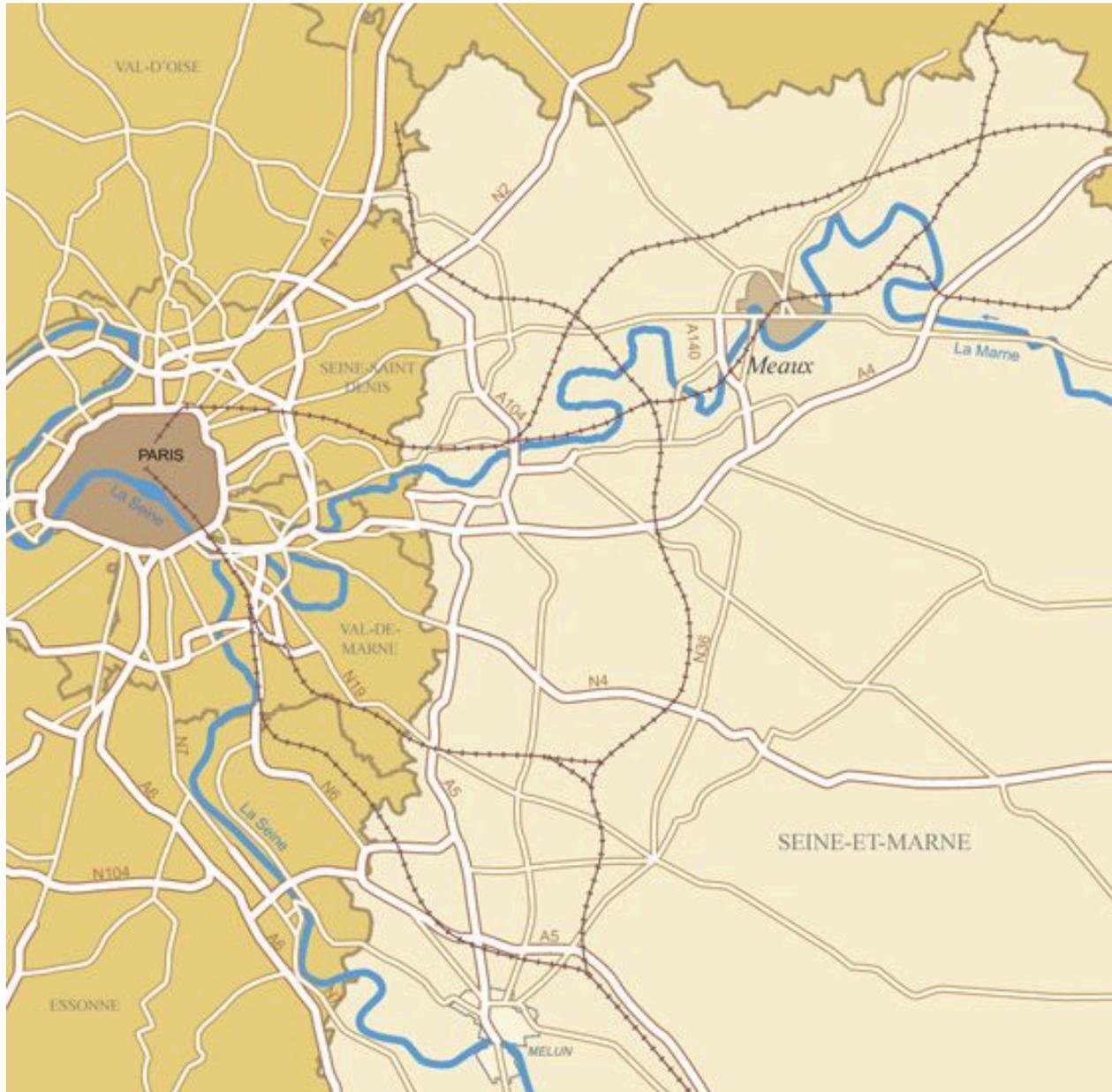
"Retraite de Meaux", 29 septembre 1567. Gravure de Masquelier. (BNF. Département des estampes, TopoVa Seine-et-Marne, H 156295)  
Phot. Bibliothèque nationale de France, Autr. Masquelier (graveur)  
IVR11\_19807700118Z

"La Marne à Meaux". Aquarelle, 19e siècle. (BNF. Département des estampes, TopoVa Seine-et-Marne, H 156301)  
Phot. Bibliothèque nationale de France  
IVR11\_19807700124Z

Funérailles de saint Saintin, premier évêque de Meaux. Miniature du début du 14e siècle. BnF, ms. fr. 2092, folio 84. (BNF. ms. fr. 2092, folio 84.)  
IVR11\_20127701006NUC2A

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général de Seine-et-Marne



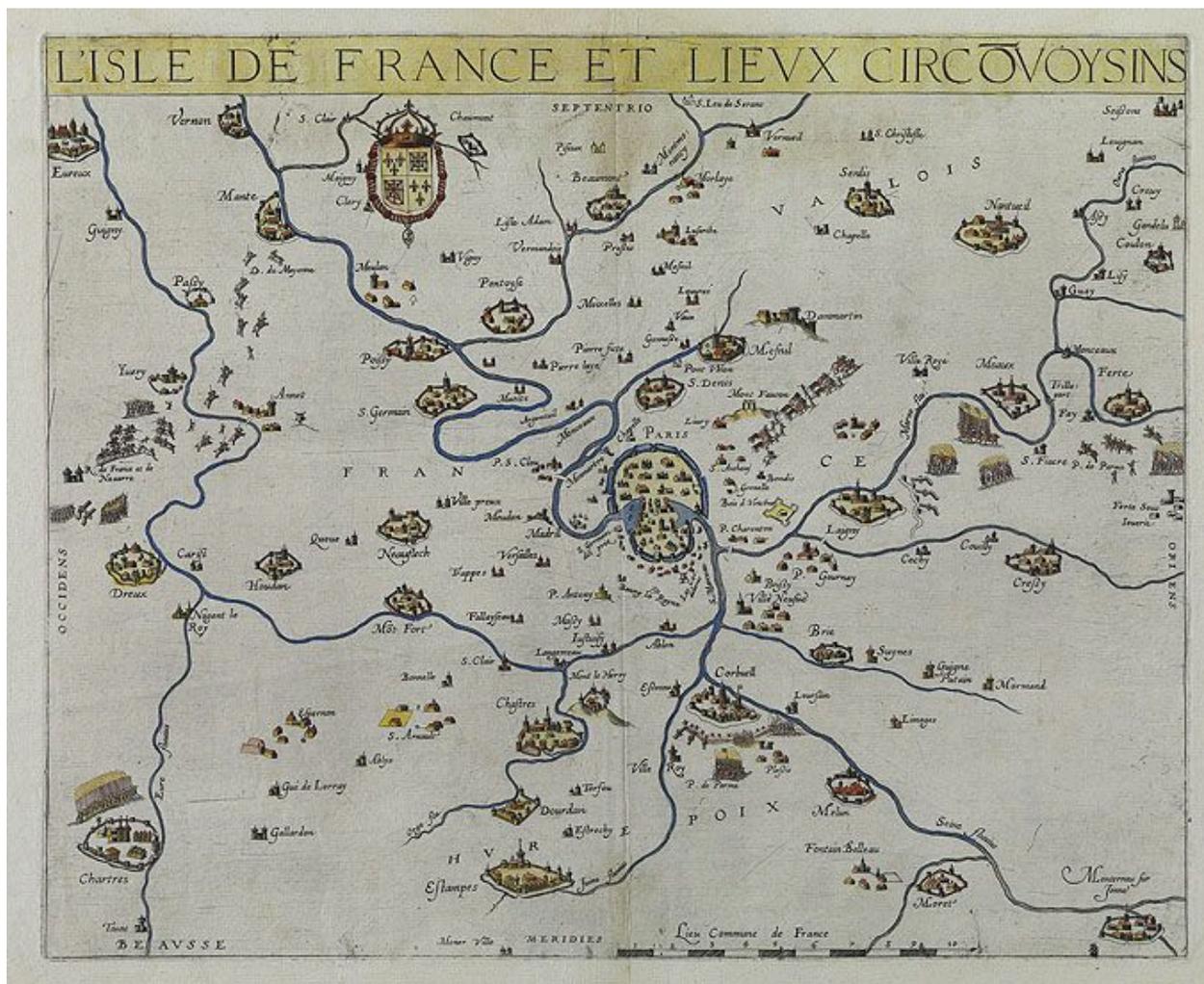
Carte de la région de Meaux.

IVR11\_20147700341NUDA

Auteur de l'illustration : Diane Bétored

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



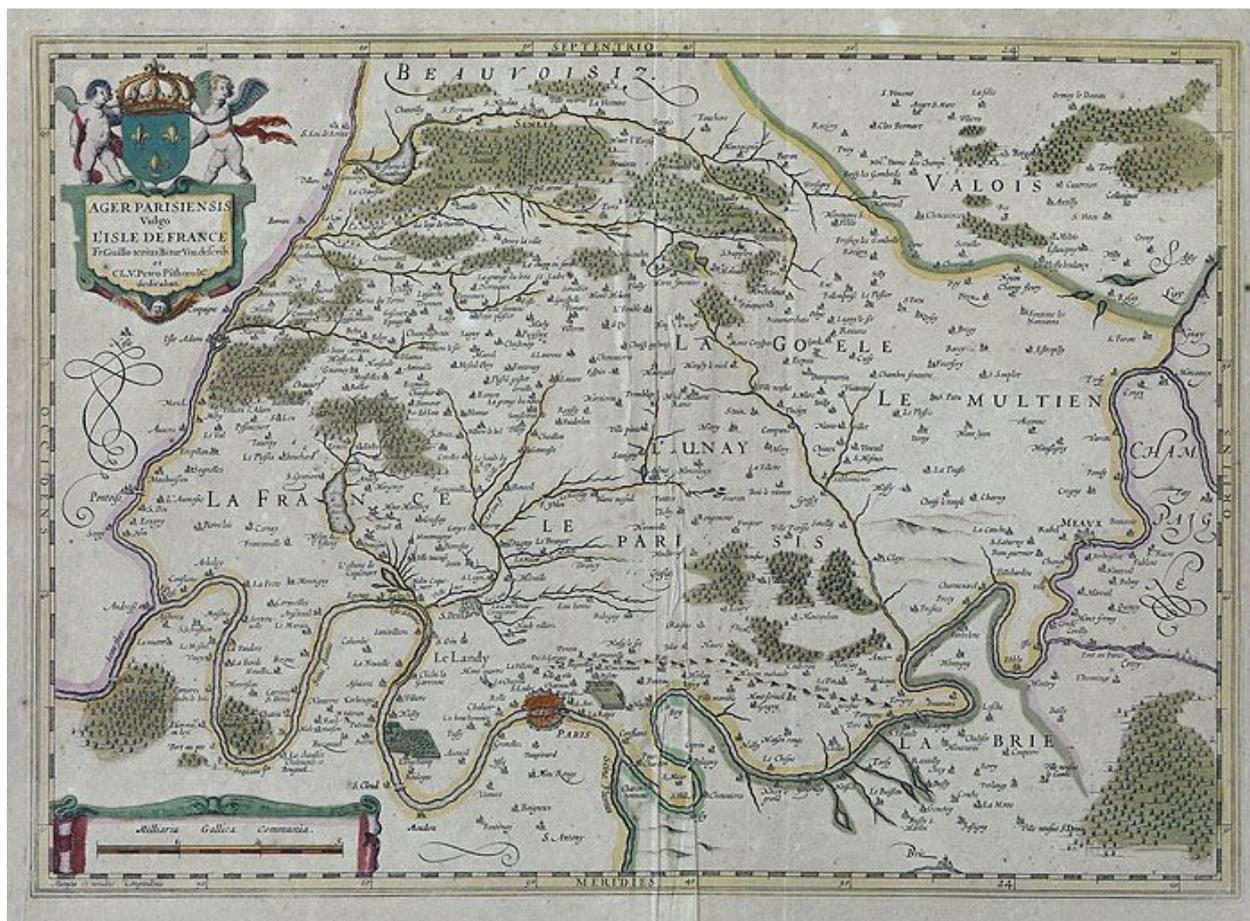
Carte ancienne de la région de Meaux (gravure mise en couleurs) : "L'Isle de France et lieux circovoyains", carte éditée pour la première fois chez Jean Le Clerc en 1590, et plusieurs fois rééditée au XVIIe siècle. Médiathèque Luxembourg, Meaux, fonds Endrès. (Médiathèque Luxembourg, Meaux. Fonds Endrès )

IVR11\_20137700406NUC4A

Auteur du document reproduit : Jean (éditeur) Le Clerc

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne ; (c) Ville de Meaux, médiathèque Luxembourg  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Carte ancienne de la région de Meaux (gravure mise en couleurs) : "Ager parisiensis vulgo l'Isle de France". Carte dessinée par François de La Guillotière, publiée pour la première fois en 1598 et rééditée plusieurs fois au XVIIIe siècle. Médiathèque Luxembourg, Meaux, fonds Endrès. (Médiathèque Luxembourg, Meaux. Fonds Endrès )

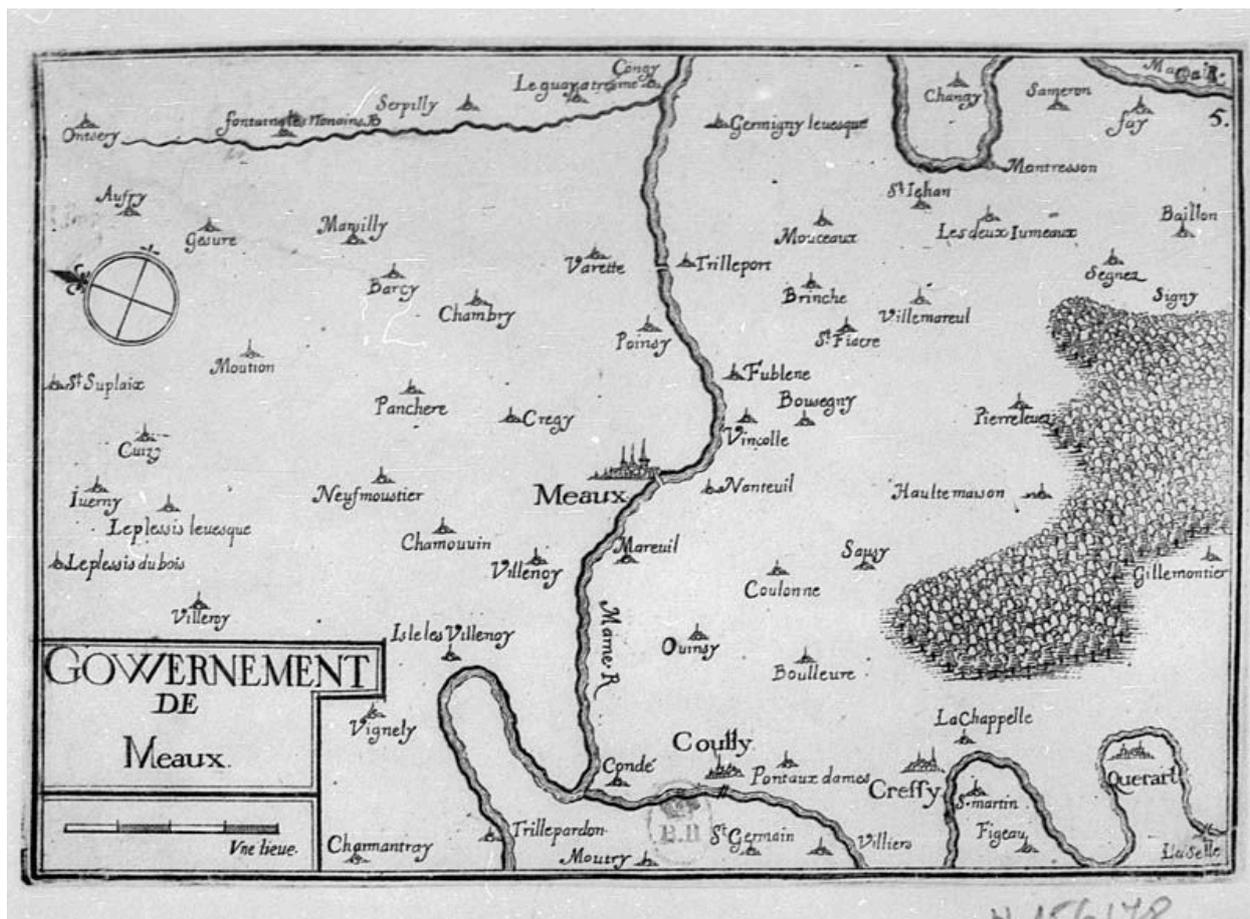
IVR11\_20137700408NUC4A

Auteur du document reproduit : François De la Guillotière

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne ; (c) Ville de Meaux, médiathèque Luxembourg

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Carte du gouvernement de Meaux. Gravure extraite de l'atlas de Christophe Tassin : "Les plans et profils de toutes les principales villes et lieux considérables de France"... (1ere édition : à Paris, chez Melchior Tavernier, 1634). BnF, Département des Estampes, TopoVa Seine-et-Marne, H 156178. (BNF. Département des estampes, TopoVa Seine-et-Marne, H 156178)

IVR11\_19807700001Z

Auteur de l'illustration : Bibliothèque nationale de France

Auteur du document reproduit : Christophe (dessinateur) Tassin

Date de prise de vue : 1980

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne ; (c) BnF communication libre, reproduction soumise à autorisation



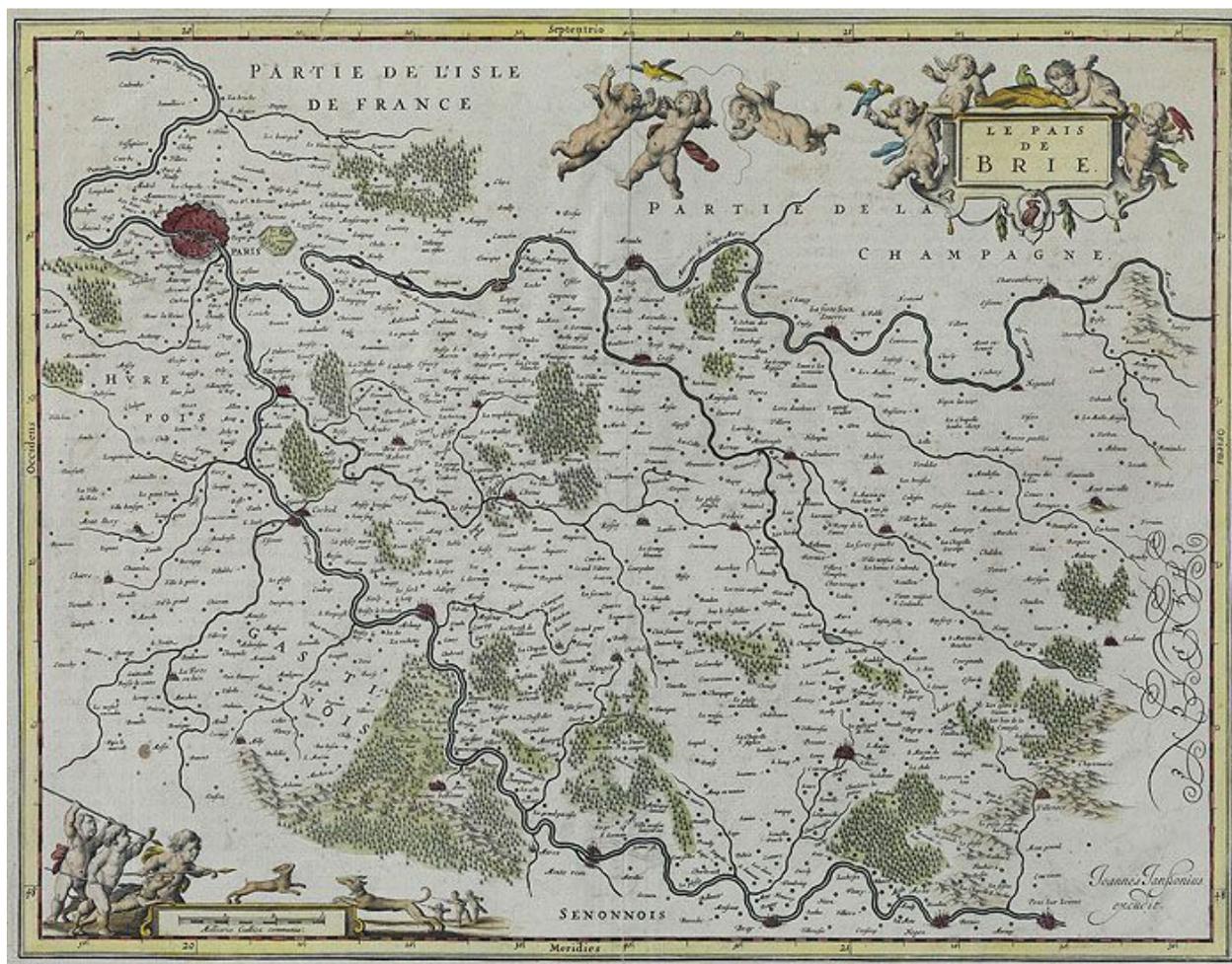
Carte ancienne de la région de Meaux (gravure colorisée) : "Isle de France, Champagne, Lorraine", 1ere édition par Nicolas Sanson, 1648. Gravure, milieu du 17e siècle. Médiathèque Luxembourg, Meaux, fonds Endrès. (Médiathèque Luxembourg, Meaux. Fonds Endrès )

IVR11\_20137700407NUC4A

Auteur du document reproduit : Nicolas (éditeur) Sanson

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne ; (c) Ville de Meaux, médiathèque Luxembourg  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Carte ancienne de la région de Meaux : "Le pais de Brie". Gravure mise en couleurs, 17e siècle, éditée par Jean Jansson. Médiathèque Luxembourg, Meaux, fonds Endrès. (Médiathèque Luxembourg, Meaux. Fonds Endrès )

IVR11\_20137700405NUC4A

Auteur du document reproduit : Jean (graveur) Janson

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne ; (c) Ville de Meaux, médiathèque Luxembourg

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Carte ancienne de la région de Meaux (gravure mise en couleurs) : "La généralité de Paris divisée en ses 22 élections", par B. Jaillot, 1725, détail. Médiathèque Luxembourg, Meaux, fonds Endrès. (Médiathèque Luxembourg, Meaux. Fonds Endrès )

IVR11\_20137700409NUC4A

Auteur du document reproduit : Bernard (dessinateur) Jaillot

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne ; (c) Ville de Meaux, médiathèque Luxembourg  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



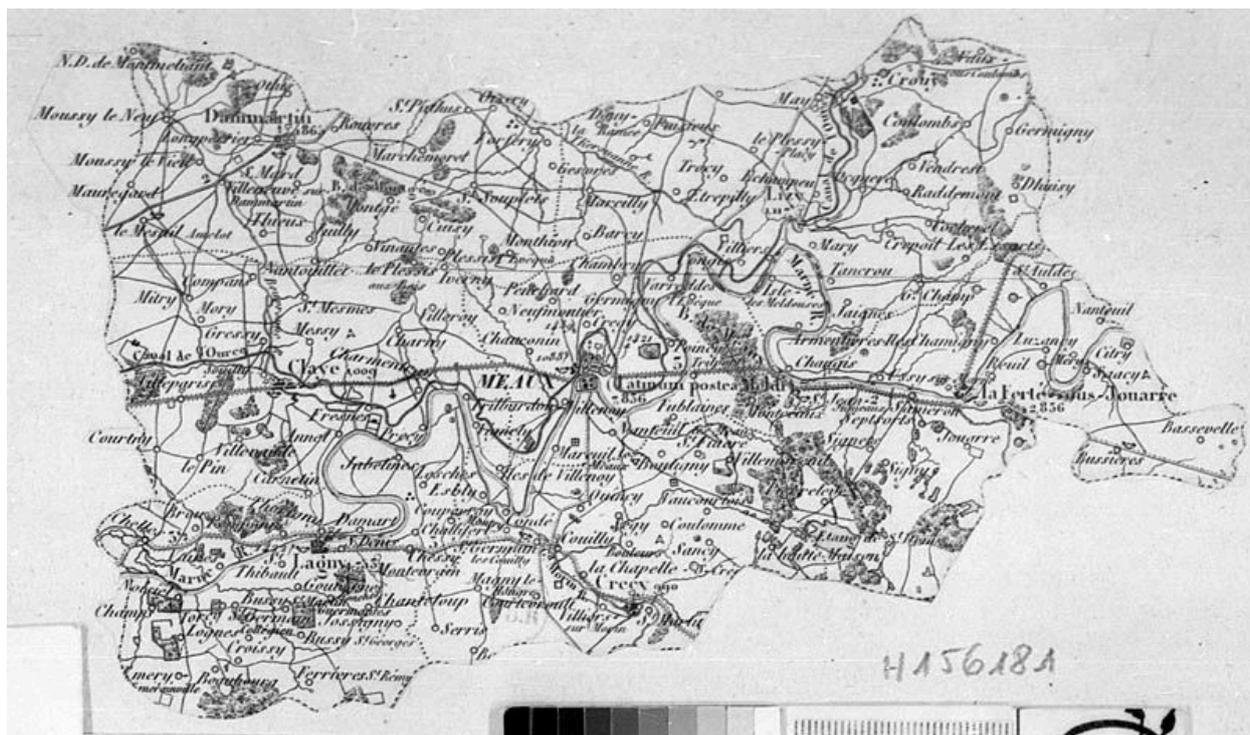
Gravure : "Carte de la ville et du diocèse de Meaux". Réédition d'un document du XVIIIe siècle. (BNF. Département des estampes, TopoVa Seine-et-Marne, H 156180)

IVR11\_19807700003Z

Auteur de l'illustration : Bibliothèque nationale de France

Date de prise de vue : 1980

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne ; (c) BnF communication libre, reproduction soumise à autorisation



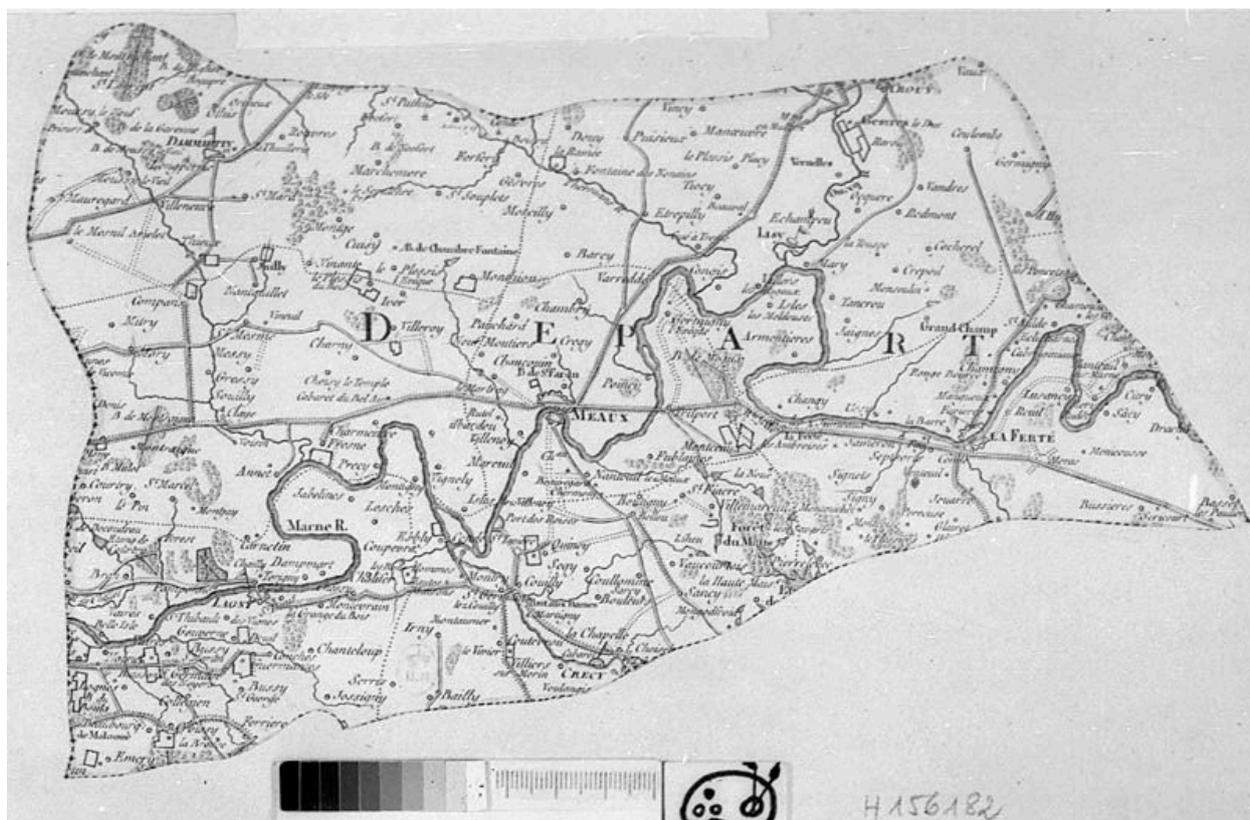
Carte de l'arrondissement de Meaux, XIXe siècle. BnF, Département des Estampes, TopoVa Seine-et-Marne, H 156181.  
(BNF. Département des estampes, TopoVa Seine-et-Marne, H 156181)

IVR11\_19807700004Z

Auteur de l'illustration : Bibliothèque nationale de France

Date de prise de vue : 1980

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne ; (c) BnF  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



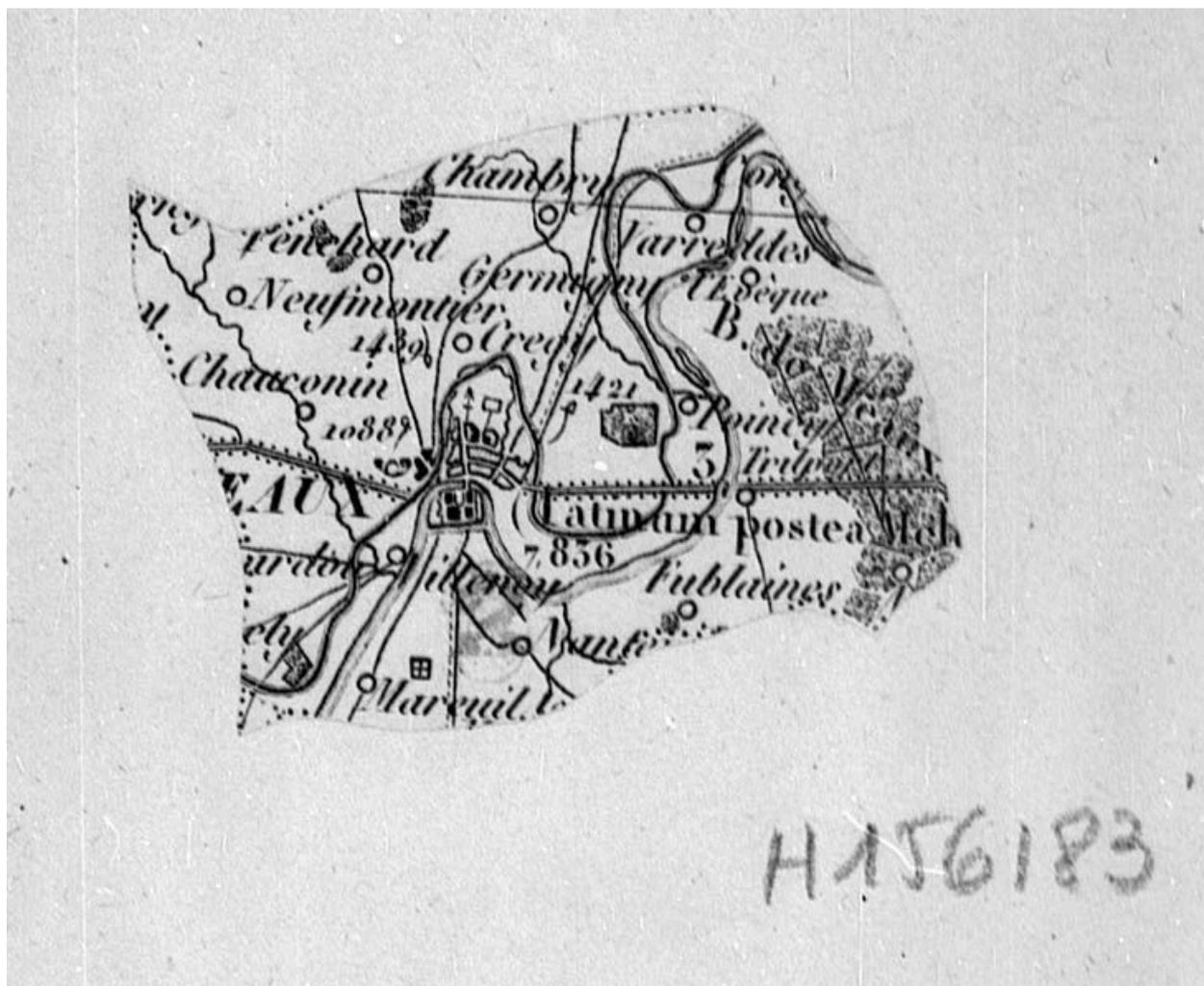
Carte de l'arrondissement de Meaux, XIXe siècle. BnF, Département des Estampes, TopoVa Seine-et-Marne, H 156182.  
(BNF. Département des estampes, TopoVa Seine-et-Marne, H 156182)

IVR11\_19807700005Z

Auteur de l'illustration : Bibliothèque nationale de France

Date de prise de vue : 1980

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne ; (c) BnF  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Carte des environs de Meaux, XIXe siècle. BnF, Département des Estampes, TopoVa Seine-et-Marne, H 156183.  
(BNF. Département des estampes, TopoVa Seine-et-Marne, H 156183)

IVR11\_19807700006Z

Auteur de l'illustration : Bibliothèque nationale de France

Date de prise de vue : 1980

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne ; (c) BnF  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



"La Marne à Meaux". Aquarelle, 19e siècle. (BNF. Département des estampes, TopoVa Seine-et-Marne, H 156301)

IVR11\_19807700124Z

Auteur de l'illustration : Bibliothèque nationale de France

Date de prise de vue : 1980

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne ; (c) BnF  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



"Moulin aux environs de Meaux". Gravure, 1844. (BNF. Département des estampes, TopoVa Seine-et-Marne, H 156302)

IVR11\_19807700125Z

Auteur de l'illustration : Bibliothèque nationale de France

Date de prise de vue : 1980

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne ; (c) BnF communication libre, reproduction soumise à autorisation



"Vue des environs de Meaux". Lithographie, XIXe siècle. BnF, Département des Estampes, TopoVa Seine-et-Marne, H 156303. (BNF. Département des estampes, TopoVa Seine-et-Marne, H 156303)

IVR11\_19807700126Z

Auteur de l'illustration : Bibliothèque nationale de France

Auteur du document reproduit : Plattel (lithographe)

Date de prise de vue : 1980

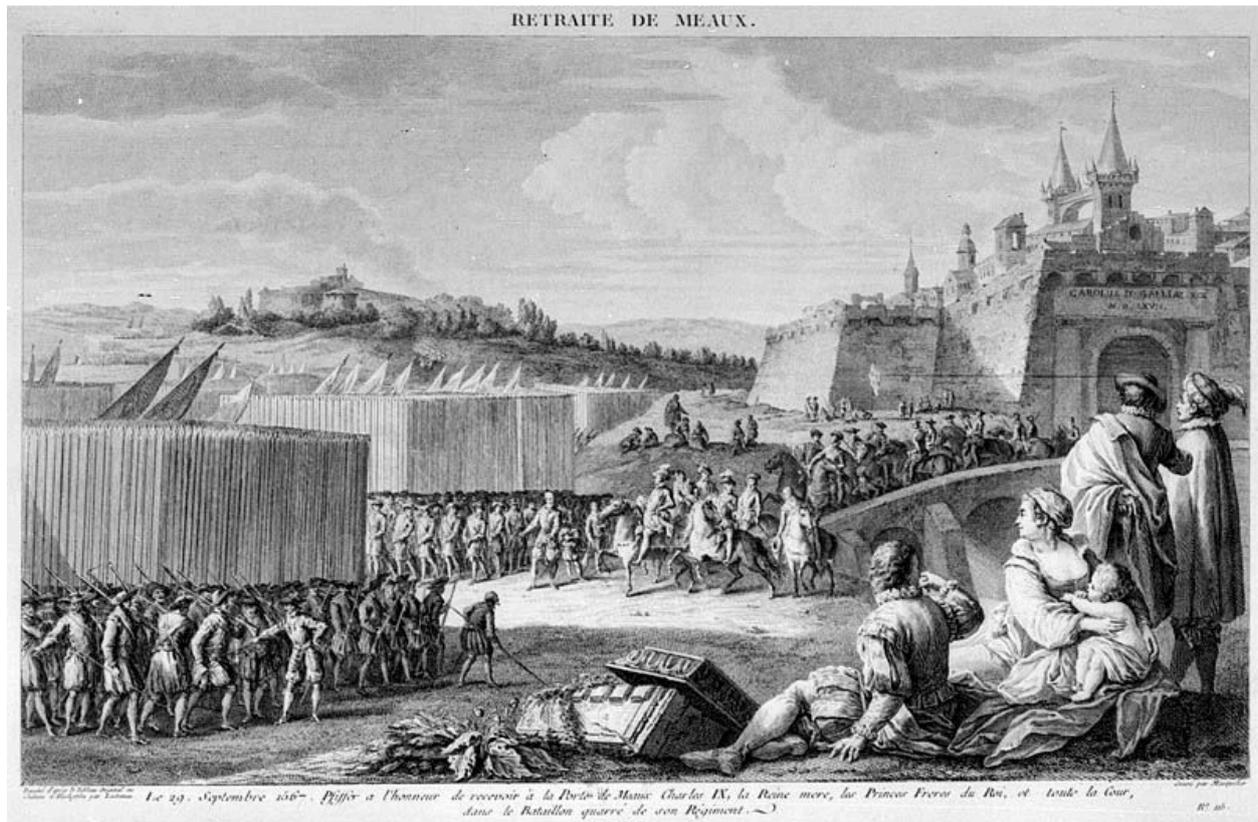
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne ; (c) BnF communication libre, reproduction soumise à autorisation

Funérailles de saint Saintin, premier évêque de Meaux. Miniature du début du 14e siècle. BnF, ms. fr. 2092, folio 84.  
(BNF. ms. fr. 2092, folio 84.)

IVR11\_20127701006NUC2A  
communication libre, reproduction soumise à autorisation

La Jacquerie à Meaux, en 1358. Miniature du 15e siècle. BnF, ms. fr. 2643, folio 226 verso. (BNF. ms. fr. 2643, folio 226 verso.)

IVR11\_20127701007NUC4A  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



"Retraite de Meaux", 29 septembre 1567. Gravure de Masquelier. (BNF. Département des estampes, TopoVa Seine-et-Marne, H 156295)

IVR11\_19807700118Z

Auteur de l'illustration : Bibliothèque nationale de France

Auteur du document reproduit : Masquelier (graveur)

Date de prise de vue : 1980

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne ; (c) BnF communication libre, reproduction soumise à autorisation