

Île-de-France, Paris
Paris 3e arrondissement
87 rue Vieille-du-Temple

rampe d'appui, escalier secondaire de l'hôtel de Rohan-Strasbourg, actuellement Archives Nationales (non étudié)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM75000077
Date de l'enquête initiale : 2009
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : enquête thématique départementale rampes d'appui en ferronnerie des escaliers parisiens sous l'Ancien Régime
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PA00086155

Désignation

Dénomination : escalier, rampe d'appui, départ de rampe d'appui
Précision sur la dénomination : escalier secondaire

Compléments de localisation

Historique

Cet hôtel particulier fut bâti entre 1705 et 1708 pour le Cardinal Armand Gaston Maximilien de Rohan; la construction est donc contemporaine de celle de l'hôtel de Soubise qui appartient à son père. Les Archives nationales conservent le marché de serrurerie passé pour la rampe de l'escalier, daté du 21 novembre 1705.

Période(s) principale(s) : 1er quart 18e siècle
Dates : 1705

Auteur(s) de l'oeuvre : Pierre-Alexis Delamair (architecte), Joseph Bosse (serrurier)

Description

Le bâtiment s'ouvre sur la rue Vieille-du-Temple par une cour en hémicycle et une porte cochère. La façade à trois niveaux, moins large que celle du jardin, dégage une forte verticalité, accentuée à la fois par la déclivité de la cour vers la rue et l'usage de refends qui rythment l'avant corps et les extrémités de la façade. Au rez-de-chaussée, le perron donne accès à un grand vestibule ovale qui s'ouvre à droite sur un spectaculaire escalier d'honneur démoli au XIXe siècle puis reconstitué dans les années 1930. Le second escalier, traité ici, est placé à gauche du vestibule. Plus petit et privé, il dessert trois (?) étages et particulièrement les appartements du prince. La rampe réalisée par le maître serrurier Joseph Bosse, est constituée d'un motif répétitif de balustres stylisés en forme d'accolades liés entre eux par un motif ovale d'où se dégagent deux fleurons. Chaque balustre est orné en son centre du symbole héraldique des Rohan : un macle, pièce en forme de losange.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, ferronnerie

Matériaux : bois taillé ; fer forgé

Statut, intérêt et protection

Protections : classé au titre immeuble, 1924/11/27

Statut de la propriété : propriété publique

Liens web

- /dossinventaire/publication/escaliersparisiens-ancienregime.pdf : /dossinventaire/publication/escaliersparisiens-ancienregime.pdf

Annexe 1

Documentation - IM75000077

SOURCES ET BIBLIOGRAPHIE

LE MOËL, Michel : L'architecture privée à Paris au Grand Siècle. Service des travaux historiques de la Ville de Paris, Paris, 1990, pp.138-139.

BECHU, Philippe, TAILLARD Christian : Les hôtels Soubise et de Rohan-Strasbourg : marchés de construction et de décor. Ed. Somogy, Paris, 2005, p. 223.

Transcription du marché pour la rampe : 21 novembre 1705 Arch. Nat. Min. centr., XCIC, 370.

Illustrations

Vue d'ensemble de la rampe.

Phot. Philippe Ayrault

IVR11_20097500166NUC4A



Détail des panneaux avec le
macle, armes des Rohan.

Phot. Philippe Ayrault

IVR11_20097500167NUC4A

Détail d'un balustre dans
la partie tournante avec le
macle, armes des Rohan.

Phot. Laurent Kruszyk

IVR11_20097500165NUC4A

Dess. Julien Delannoy

IVR11_20127500846NUDA

Dossiers liés

Est partie constituante de : dossier de synthèse sur les escaliers, rampes d'appui et départs de rampe d'appui (IM75000061) Île-de-France, Paris, Paris

Auteur(s) du dossier : Roselyne Bussière, Jean-François Leiba-Dontenwill, Maud Marchand

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

Vue d'ensemble de la rampe.

IVR11_20097500166NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2009

(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail d'un balustre dans la partie tournante avec le macle, armes des Rohan.

IVR11_20097500165NUC4A

Auteur de l'illustration : Laurent Kruszyk

Date de prise de vue : 2009

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail des panneaux avec le macle, armes des Rohan.

IVR11_20097500167NUC4A

Auteur de l'illustration : Philippe Ayrault

Date de prise de vue : 2009

(c) Philippe Ayrault, Région Ile-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation

IVR11_20127500846NUDA

Auteur de l'illustration : Julien Delannoy

Date de prise de vue : 2012

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation