Île-de-France, Seine-et-Marne
Meaux
Faubourg Saint-Nicolas
17bis rue de la Crèche

maison, 17bis rue de la Crèche

Références du dossier

Numéro de dossier : IA77000698
Date de l'enquête initiale : 2011
Date(s) de rédaction : 2011
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison

Compléments de localisation

Milieu d'implantation :
Références cadastrales : 2014, BE, 23

Historique

La maison porte la signature : "H. FAUCHEUR / A. FOURRY ARCH. 1926". elle illustre la production de l'architecte meldois Henry Faucheur, auteur notamment de la chapelle du grand séminaire.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle
Dates : 1926 (porte la date)
Auteur(s) de l'oeuvre : Henry Faucheur (architecte, signature), A. Fourry (architecte, signature)

Description

Cette villa est construite en léger retrait de la rue, sur un côté de la parcelle. Elle présente un rez-de-chaussée surélevé et un étage de comble. Les architectes ont chercher à animer la façade en jouant sur la polychromie des matériaux (meulière apparente, brique, tuile plate) et sur l'originalité des formes, en donnant par exemple au brisis du toit un versant courbe.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : meulière, moellon
Matériau(x) de couverture : tuile plate
Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée surélevé, étage de comble

Typologies et état de conservation

Typologies : villa

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations

Vue d'ensemble.
Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20117700998NUC4A

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel, Grégory Chaumet
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général de Seine-et-Marne

Vue d'ensemble.

IVR11_20117700998NUC4A
Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles
Date de prise de vue : 2011
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne
communication libre, reproduction soumise à autorisation