

Île-de-France, Seine-et-Marne
Meaux
église paroissiale Saint-Nicolas de Meaux

statue de saint Fiacre

Références du dossier

Numéro de dossier : IM77000240
Date de l'enquête initiale : 2008
Date(s) de rédaction : 2012
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : statue
Titres : Saint Fiacre

Compléments de localisation

Milieu d'implantation :

Historique

Cette statue, d'après son style, est datable du XIX^e siècle. Saint Fiacre, patron des jardiniers, faisait alors l'objet d'une importante dévotion dans le quartier desservi par l'église Saint-Nicolas, où habitaient de nombreux jardiniers. Le tissu du faubourg, avec ses grands îlots dont le cœur est toujours occupé par des jardins maraîchers que l'on atteint par des sentes, a conservé ce caractère spécifique. Tous les ans, le jour de la fête du saint, les jardiniers du quartier se rendaient en procession à l'église Saint-Nicolas pour y rendre hommage à saint Fiacre (cf. une carte postale représentant la cérémonie en 1898: Archives départementales de Seine-et-Marne, 12 Fi/MEAUX/ 119/36).

L'abbé Hébert, curé de Saint-Nicolas, dans le questionnaire de la Commission départementale de l'Inventaire des richesses d'art créée en 1888, mentionne deux statues de saint Fiacre : la première, "dans l'intérieur du porche situé sous le clocher" , est "une belle statue en bois polychromée de saint Fiacre, placée là par l'association des jardiniers") ; la seconde, également en bois, est posée sur l'autel dédié à saint Fiacre à l'intérieur de l'église. Les deux statues étant sculptées dans le même matériau, on ne peut être certain que celle étudiée ici soit bien celle offerte par les jardiniers du quartier, mais ce n'est pas impossible, car la statue conserve des traces de polychromie à l'arrière. Ce serait en ce cas un intéressant témoignage d'une dévotion locale.

La représentation de saint Fiacre peut être rapprochée de la statuette ornant le reliquaire provenant de l'ancienne abbaye de Villechasson, conservé à Meaux (dossier [IM77000466](#)), qui a pu éventuellement servir de source d'inspiration mais la figure du saint jardinier est très répandue dans toute la France et cette statue s'inscrit dans un corpus très abondant, sans se singulariser par un détail particulier.

Période(s) principale(s) : 19^e siècle (?)

Description

Cette statue en bois, représentant saint Fiacre, se trouve dans la nef, contre le mur nord. Elle est actuellement recouverte d'un badigeon blanc mais des traces de polychromie (rouge et or) sont visibles sur l'arrière. Le revers de la statue est plat. Le corps semble sculpté d'une seule pièce, y compris le socle. La bêche du jardinier est un élément rapporté.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers plat

Matériaux : bois

Mesures : h : 135 cml : 45 cmpr : 40 cm

Dimensions prises avec le socle.

Représentations :

saint Fiacre

État de conservation

Statue couverte d'un badigeon blanc. Une fissure parcourt la statue depuis le haut du vêtement jusqu'au socle.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- **Abbé HEBERT, Réponses au questionnaire de la Commission départementale de l'Inventaire des richesses d'art, organisée par arrêté préfectoral du 4 juillet 1888, sur l'église Saint-Nicolas de Meaux.**
Abbé HEBERT, Réponses au questionnaire de la Commission départementale de l'Inventaire des richesses d'art, organisée par arrêté préfectoral du 4 juillet 1888, sur l'église Saint-Nicolas de Meaux. Documentation de la Conservation des Antiquités et Objets d'art de la Seine-et-Marne.
Archives départementales de Seine-et-Marne, Dammarie-les-Lys

Documents figurés

- **Meaux, église Saint-Nicolas. Fête de saint Fiacre, 1898.**
Meaux, église Saint-Nicolas. Fête de saint Fiacre, 1898. Archives départementales de Seine-et-Marne, 12 Fi/MEAUX/ 119/36
Archives départementales de Seine-et-Marne, Dammarie-les-Lys : 12 Fi/MEAUX/ 119/36

Périodiques

- **Vitry, L'église Saint-Nicolas et Sainte-Céline de Meaux, BSHMR, 2013**
VITRY (Josette), "L'église Saint-Nicolas et Sainte-Céline de Meaux", in *Bulletin de la Société historique de Meaux et sa région*, n°10, 2013, p. 29-38.
p. 35

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20087700042NUC4A



Détail.
Phot. Stéphane Asseline
IVR11_20087700043NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Nicolas de Meaux (IA77000618) Île-de-France, Seine-et-Marne, Meaux, 11 rue du Faubourg Saint-Nicolas

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

présentation du mobilier de l'église Saint-Nicolas de Meaux (IM77000235) Île-de-France, Seine-et-Marne, Meaux

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel, Nathalie Hubert

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général de Seine-et-Marne



Vue d'ensemble.

IVR11_20087700042NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2008

(c) Stéphane Asseline, Région Île-de-France ; (c) Département de Seine-et-Marne
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail.

IVR11_20087700043NUC4A

Auteur de l'illustration : Stéphane Asseline

Date de prise de vue : 2008

(c) Stéphane Asseline, Région Île-de-France ; (c) Département de Seine-et-Marne
communication libre, reproduction soumise à autorisation