Île-de-France, Val-de-Marne
Nogent-sur-Marne
132bis Grande Rue Charles de Gaulle
Eglise paroissiale Saint Saturnin

tableau (tableau d'autel) : l'Adoration des bergers

Références du dossier

Numéro de dossier : IM94000037
Date de l'enquête initiale : 1985
Date(s) de rédaction : 1988
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tableau
Précision sur la dénomination : tableau d'autel
Titres : Adoration des bergers (l')

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1983, AG, 125
Emplacement dans l'édifice : choeur, côté nord

Historique

Tableau de l'école française du 18e siècle, représentant l'Adoration des bergers, anciennement placé sur le maître-autel (en 1880).

Période(s) principale(s) : 18e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : inconnu auteur
Atelier ou école : France (école)

Description

Cadre mouluré

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture
Eléments structurels, forme, fonctionnement : support, rectangulaire vertical

Matériaux : toile (support) : peinture à l'huile ; bois (cadre) : taillé, doré

Mesures :

h = 191 ; la = 138 ; dimensions prises à l'ouverture du cadre ; cadre : la = 9.5

Représentations :

scène biblique (Adoration des bergers, fond de paysage)

État de conservation

mauvais état

Trou dans la toile, lacunes et fissuré verticale de la couche picturale, vernis jauni

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

Liens web

- /dossinventaire/htm/IM94000037/index.htm : /dossinventaire/htm/IM94000037/index.htm

Illustrations

Vue d'ensemble.
Phot. Christian Décamps
IVR11_19859401673V

Dossiers liés

Édifice : Eglise paroissiale Saint Saturnin (IA00049964) Île-de-France, Val-de-Marne, Nogent-sur-Marne, Grande Rue Charles de Gaulle 132bis

Auteur(s) du dossier : Marie-Agnès Férault, André Paléologue
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

Vue d'ensemble.

IVR11_19859401673V
Auteur de l'illustration : Christian Décamps
Date de prise de vue : 1985
(c) Christian Décamps, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation