Île-de-France, Val-d'Oise
Enghien-les-Bains
59 avenue de Ceinture

maison Villa Louis, 59 avenue de Ceinture

Références du dossier

Numéro de dossier : IA95000253
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison
Appellation : Villa Louis

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1995, AH, 193

Historique

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : maître d'oeuvre inconnu ()

Description

Maison de plan en L qui présente pour sa partie antérieure sur rue une façade pignon en ressaut couverte par un toit à longs pans brisés et une façade gouttereau couverte par un toit à longs pans. L'espace du décrochement entre les deux façades est occupé au rez de chaussé surélevé par une loggia terrasse et au dessus par une terrasse soutenue par des colonnettes de fonte. De part et d'autres, deux corps de bâtiment en rez de chaussée ont été rajoutés ultérieurement. Cette maison se caractérise par la présence de ses terrasses et balcons et par la qualité de son décor de céramique. Le traitement de la couverture avec un toit débordant formant demi-croupe au dessus du pignon est une citation néo régionaliste, la seule de l'édifice.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; meulière ; enduit
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré, rez-de-chaussée surélevé, étage de comble
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; toit à longs pans brisés ; croupe ; demi-croupe ; noue
Escaliers : escalier intérieur

Décor

Techniques : céramique (étudié), ferronnerie, céramique
Représentations : poisson ; nénuphar ; iris ; oiseau ; ornement géométrique ; balustre
Précision sur les représentations :

Deux panneaux de céramique oblongs ornent le dessus des baies sur le pignon : au rez de chaussée une composition symétrique avec des nénuphars et deux poissons affrontés, à l'étage une composition également symétrique avec des iris et des nénuphars. On peut emmettre l'hypothèse que la présence de cette iconographie est à mettre en lien avec le lac sur

lequel donne l'édifice pour sa façade sur jardin. Un décor de paysage et de faisans orne un panneau sur le mur à droite de la porte d'entrée. Ce décor est complété par les balustres de pierre de la terrasse loggia et par la ferronerie des balcons et de la terrasse supérieure au décor géométrique. Une frise de brique, présente un motif géométrique losangé.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations

Vue d'ensemble de la maison depuis la rue.
Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20089500599NUC4A

Détail du panneau de céramique ornant le haut de l'une des baies du rez-de-chaussée : nénuphars en fleurs et poissons affrontés.
Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20099500459NUC4A

Détail d'un panneau de céramique ornant le haut de l'une des baies du rez-de-chaussée : nénuphars en fleurs et iris.
Phot. Jean-Bernard Vialles
IVR11_20099500458NUC4A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Les maisons et immeubles d'Enghien-les-Bains (IA95000179) Île-de-France, Val-d'Oise, Enghien-les-Bains
Oeuvre(s) contenue(s) :
revêtement mural, décor de l'élévation extérieure : couple de faisans dans un paysage (IM95000494) Île-de-France, Val-d'Oise, Enghien-les-Bains, 59 avenue de Ceinture

Auteur(s) du dossier : Sophie Cueille
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

Vue d'ensemble de la maison depuis la rue.

IVR11_20089500599NUC4A
Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles
Date de prise de vue : 2008
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail du panneau de céramique ornant le haut de l'une des baies du rez-de-chaussée : nénuphars en fleurs et poissons affrontés.

IVR11_20099500459NUC4A
Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles
Date de prise de vue : 2009
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Détail d'un panneau de céramique ornant le haut de l'une des baies du rez-de-chaussée : nénuphars en fleurs et iris.

IVR11_20099500458NUC4A
Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles
Date de prise de vue : 2009
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation