Île-de-France, Seine-et-Marne Meaux place des Marronniers

# école primaire des Marronniers

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA77000789 Date de l'enquête initiale : 2012 Date(s) de rédaction : 2012

Cadre de l'étude : inventaire topographique

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : école primaire Appellation : des Marronniers

## Compléments de localisation

Milieu d'implantation:

Références cadastrales: 2014, BE, 73

### **Historique**

En 1876 sont entrepris, sur un terrain trapézoïdal, les travaux d'une "salle d'asile" (maternelle) dont le plan comprend un bâtiment central (logement des institutrices) et une aile occidentale destinée à l'accueil des enfants. Les travaux se poursuivent en 1880 par la construction d'une seconde aile orientale affectée à une école de filles. La première rentrée des classes s'effectue à la fin de l'année 1880. En 1883, on construit un second étage au pavillon central et on établit une quatrième classe à l'école des filles et en 1910, on ajoute deux classes à chacune des ailes de l'école, sous la direction de l'architecte de la ville Hannoteau.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Dates : 1876 (daté par travaux historiques, daté par source), 1880 (daté par source, daté par travaux historiques),

1883 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Jean Théodore Morlot (architecte, attribution par source), Hannoteau (architecte communal,

attribution par source)

## Description

L'école comporte un pavillon central à trois niveaux couvert d'un toit de tuile en croupe, surmonté d'un lanternon, et deux ailes en retour d'équerre, en rez-de-chaussée. A l'origine, le pavillon central était consacré au logement du personnel, les deux ailes abritant l'une l'asile, l'autre l'école de filles.

#### Eléments descriptifs

 $Mat\'{e}riau(x)$  du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : meulière ; moellon

Matériau(x) de couverture : tuile

Type(s) de couverture : toit en bâtière ; croupe

#### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

### Illustrations

Projet de la salle d'asile rue Monthabor, plan général. Calque. (AD Seine-et-Marne. 4 Op 284/8) Repro. Yvan Bourhis IVR11\_20137700022NUC4A Ecole et asile du faubourg Saint-Nicolas, surélévation du pavillon central (1 élévation, une coupe, 3 plans). Calque aquarellé. (AD Seine-et-Marne. 4 Op 284/14) Repro. Yvan Bourhis IVR11\_20137700029NUC4A



Vue de la façade principale, depuis le nord. Phot. Jean-Bernard Vialles IVR11\_20147700329NUC4A



Vue de la cour à l'arrière, depuis l'ouest. Phot. Jean-Bernard Vialles IVR11\_20147700330NUC4A

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel, Amandine Robinet

 $Copyright(s): (c) \ R\'{e}gion \ Ile-de-France - Inventaire g\'{e}n\'{e}ral \ du \ patrimoine \ culturel \ ; \ (c) \ Conseil g\'{e}n\'{e}ral \ de \ Seine-et-Marne$ 

Projet de la salle d'asile rue Monthabor, plan général. Calque. (AD Seine-et-Marne. 4 Op 284/8)

IVR11\_20137700022NUC4A

Auteur de l'illustration (reproduction) : Yvan Bourhis

Date de prise de vue : 2013

(c) Département de Seine-et-Marne

communication interdite, reproduction interdite

Ecole et asile du faubourg Saint-Nicolas, surélévation du pavillon central (1 élévation, une coupe, 3 plans). Calque aquarellé. (AD Seine-et-Marne. 4 Op 284/14)

IVR11\_20137700029NUC4A
Auteur de l'illustration (reproduction) : Yvan Bourhis
Date de prise de vue : 2013
(c) Département de Seine-et-Marne
communication interdite, reproduction interdite



Vue de la façade principale, depuis le nord.

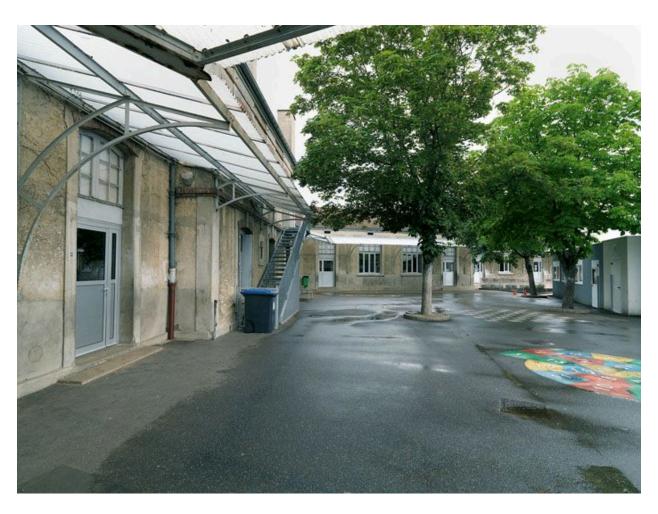
## IVR11\_20147700329NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2014

(c) Jean-Bernard Vialles, Région Île-de-France ; (c) Département de Seine-et-Marne

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la cour à l'arrière, depuis l'ouest.

## IVR11\_20147700330NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Vialles

Date de prise de vue : 2014

(c) Jean-Bernard Vialles, Région Île-de-France ; (c) Département de Seine-et-Marne

communication libre, reproduction soumise à autorisation