

Île-de-France, Essonne
Milly-la-Forêt
46, 46b rue Jean Cocteau

Ancien magasin de boissons, 46 et 46b rue Jean Cocteau

Références du dossier

Numéro de dossier : IA91001173
Date de l'enquête initiale : 2025
Date(s) de rédaction : 2025
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : magasin de commerce, maison
Parties constituantes non étudiées : cour

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1815, C, 1097 ; 2025, AI, 857, 917

Historique

En 1815, lors de l'établissement du premier plan cadastral de la ville, la parcelle C 1097 était occupée par deux grandes constructions. Celle donnant sur la place du Marché présentait un plan en L irrégulier dont le corps de bâtiment principal offrait comme aujourd'hui une longue façade sur l'espace public. La seconde construction, de plan rectangulaire, se trouvait en fond de cour, au sud-ouest de la parcelle. A cette époque l'ensemble immobilier est occupé par une « *grande auberge* » dont le bâtiment principal est composé de « *quatre pièces hautes cinq basses* »^[1]. Il semble que cet usage cesse dès le milieu des années 1820 avec le décès du propriétaire et aubergiste François Cyprien Doré^[2].

Après avoir connu deux autres propriétaires, l'ensemble est vendu au tout début des années 1880 à un distillateur milliaquois, Georges Poirrier. Immédiatement après l'acquisition il fait démolir le bâtiment donnant sur la place^[3]. La construction du nouvel édifice est achevée en 1884^[4]. Celui-ci accueille un magasin de boissons au rez-de-chaussée et l'habitation à l'étage, comme le montre une photographie ancienne éditée en carte postale^[5]. Le rez-de-chaussée de la façade principale est alors occupé dans toute sa longueur par une devanture commerciale en applique. L'étage quant à lui est percé de six fenêtres présentant des encadrements moulurés très proches de ceux toujours existants au 36 Grande Rue. Ce niveau est aussi agrémenté par des chainages à bossages et surmonté d'une corniche moulurée.

Une seconde carte postale^[6], datant vraisemblablement du milieu des années 1930, témoigne des évolutions qu'a connues le rez-de-chaussée très probablement dans le premier quart du XX^e siècle. Si la partie nord du rez-de-chaussée est toujours dotée d'une devanture commerciale en applique, la partie sud en revanche a été complètement remaniée. La forme des baies et surtout le dessin des garde-corps, toujours en place aujourd'hui et identiques à ceux existants au 69 rue Langlois, suggèrent que le remaniement a eu lieu à la fin des années 1900 ou au cours des années 1910.

Les dispositions existantes aujourd'hui au niveau de la partie nord du rez-de-chaussée et au niveau de l'étage datent quant à elles des années 1970 ou 1980. En effet, pendant cette période, il est fréquent à Milly d'ôter les enduits et les décors issus du XIX^e siècle pour donner un caractère plus rural aux demeures.

^[1] AD 91, 3 P 2907, Tableau indicatif, Etat et classement, 1817.

^[2] AD 91, 3 P 2909, Matrice des propriétés bâties et non bâties, 1822, folio 373.

^[3] AD 91, 3 P 2914, Matrice des propriétés bâties, 1882, case 439.

^[4] AD 91, 2 P 71, Recensement des propriétés bâties, 1835-1910.

^[5] Collection particulière, Carte postale ancienne de la place du Marché, éditée par L. des G., vers 1903.

[6] Collection particulière, Carte postale ancienne de la place du Marché, Edition artistique Lutzweiller, Imprimerie CL. Rameau à Etampes, vers 1935.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle ()

Période(s) secondaire(s) : 1er quart 20e siècle, 2e moitié 20e siècle

Dates : 1884 (daté par source)

Description

Bâti en moellons de pierre et présentant un plan rectangulaire, ce bâtiment possède une façade principale hétérogène. Alors que la partie nord du rez-de-chaussée est occupée par une devanture commerciale vitrée encadrée de poteaux en bois et surmontée d'un linteau aussi en bois, la partie sud reçoit un enduit à décor de bossages et est percée d'ouvertures encadrées de chambranles moulurés et présentant des arcs surbaissés à clefs passantes. Les garde-corps en ferronnerie qui ferment les fenêtres de cette partie sont ornés de lignes courbes et de feuilles de marronnier. A l'étage, l'ensemble de l'élévation est à pierres-vues. Les linteaux des fenêtres sont en bois et les garde-corps en ferronnerie. Ce niveau est couronné d'une corniche moulurée.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : grès, moellon, enduit ; enduit d'imitation

Matériau(x) de couverture : tuile plate

Plan : plan rectangulaire régulier

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée, 1 étage carré, étage de comble

Élévations extérieures : élévation ordonnancée sans travées

Type(s) de couverture : toit à deux pans

Typologies et état de conservation

État de conservation : état moyen

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Présentation

Cette grande maison à commerce, issue d'une reconstruction opérée dans le quatrième quart du XIX^e siècle, illustre les évolutions qu'a connu le patrimoine urbain milliacois au cours de l'Epoque contemporaine.

Références documentaires

Documents d'archive

- **Milly-la-Forêt, Tableau indicatif, section H à P, 1817**
AD 91, 3 P 2907, Tableau indicatif, sections H à P, 1817.
Archives départementales de l'Essonne, Chamarande : 3 P 2907
- **Milly-la-Forêt, Matrice des propriétés bâties et non bâties, folios 1 à 540, 1822**
AD 91, 3 P 2909, Matrice des propriétés bâties et non bâties, folios 1 à 540, 1822.
Archives départementales de l'Essonne, Chamarande : 3 P 2909
- **Milly-la-Forêt, Matrice des propriétés bâties, 1882**
AD 91, 3 P 2914, Matrice des propriétés bâties, 1882.
Archives départementales de l'Essonne, Chamarande : 3 P 2914
- **Milly-la-Forêt, Recensement des propriétés bâties, 1835-1910**
AD 91, 2 P 71, Recensement des propriétés bâties, Bulletins de renseignements modèle 11 bis concernant les maisons et usines en construction ou en reconstruction, 1835-1910.
Archives départementales de l'Essonne, Chamarande : 2 P 71

Illustrations



Extrait du Plan cadastral de
1815, Section C, 2e feuille.
IVR11_20269100360NUC4A



Carte postale ancienne montrant
la place du Marché, vers
1903 (Coll. particulière).
IVR11_20269100367NUC4A



Carte postale ancienne montrant
la place du Marché, vers
1935 (Coll. particulière).
IVR11_20269100363NUC4A



Vue générale depuis le nord-ouest.
Phot. Asseline Stéphane
IVR11_20259100492NUC4A



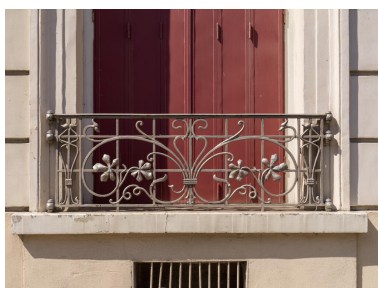
Partie est de la façade.
Phot. Asseline Stéphane
IVR11_20259100494NUC4A



Partie ouest de la façade.
Phot. Asseline Stéphane
IVR11_20259100493NUC4A



Détail de la baie est de la façade.
Phot. Asseline Stéphane
IVR11_20259100495NUC4A



Détail d'un garde-corps de
la partie est de la façade.
Phot. Asseline Stéphane
IVR11_20259100496NUC4A



Ferrermerie de la porte
d'entrée de la partie est.
Phot. Asseline Stéphane
IVR11_20259100497NUC4A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les maisons du centre historique de Milly-la-Forêt (IA91001141) Île-de-France, Essonne, Milly-la-Forêt

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Géraldine Baglin

Copyright(s) : (c) Région Île-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



Extrait du Plan cadastral de 1815, Section C, 2e feuille.

Référence du document reproduit :

- **Milly-la-Forêt, Plan cadastral de 1815**
AM de Milly-la-Forêt, Plan cadastral de la Commune de Milly, dressé le 20 juillet 1815, par le géomètre Souchard.
Archives municipales, Milly-la-Forêt

IVR11_20269100360NUC4A

Date de prise de vue : 2026

(c) Région Île-de-France (reproduction)

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Carte postale ancienne montrant la place du Marché, vers 1903 (Coll. particulière).

IVR11_20269100367NUC4A

Date de prise de vue : 2026

(c) Région Île-de-France (reproduction)

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Carte postale ancienne montrant la place du Marché, vers 1935 (Coll. particulière).

IVR11_20269100363NUC4A

Date de prise de vue : 2026

(c) Région Île-de-France (reproduction)

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale depuis le nord-ouest.

IVR11_20259100492NUC4A

Auteur de l'illustration : Asseline Stéphane

Date de prise de vue : 2025

(c) Stéphane Asseline, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Partie est de la façade.

IVR11_20259100494NUC4A

Auteur de l'illustration : Asseline Stéphane

Date de prise de vue : 2025

(c) Stéphane Asseline, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Partie ouest de la façade.

IVR11_20259100493NUC4A

Auteur de l'illustration : Asseline Stéphane

Date de prise de vue : 2025

(c) Stéphane Asseline, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de la baie est de la façade.

IVR11_20259100495NUC4A

Auteur de l'illustration : Asseline Stéphane

Date de prise de vue : 2025

(c) Stéphane Asseline, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail d'un garde-corps de la partie est de la façade.

IVR11_20259100496NUC4A
Auteur de l'illustration : Asseline Stéphane
Date de prise de vue : 2025
(c) Stéphane Asseline, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Ferronnerie de la porte d'entrée de la partie est.

IVR11_20259100497NUC4A

Auteur de l'illustration : Asseline Stéphane

Date de prise de vue : 2025

(c) Stéphane Asseline, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation