

Île-de-France, Seine-et-Marne  
Meaux  
place de l' Hôtel de ville

## château fort

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA77000652  
Date de l'enquête initiale : 2012  
Date(s) de rédaction : 2012  
Cadre de l'étude : inventaire topographique  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : château fort

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation :  
Références cadastrales : BR, non, cadastré

### Historique

Le château des comtes de Champagne, installé dans l'angle sud-ouest du castrum, n'apparaît dans les textes qu'au XIII<sup>e</sup> siècle : la première mention explicite figure dans un acte d'Henri le Libéral en 1156 , mais son existence est antérieure. Une charte plus ancienne, datée de 1148, avait en effet été passée par son père Thibaud II «dans [sa] chapelle à Meaux», qui est vraisemblablement celle du palais comtal. Celui-ci ne servit qu'assez occasionnellement de logis aux comtes de Champagne qui résidaient plus volontiers à Troyes ou à Provins. Le château revint au roi lorsque celui-ci récupéra l'héritage champenois, à la mort de Jeanne de Navarre. Il eut à souffrir de la Jacquerie de 1358. En 1551, il accueillit le siège du présidial (cour de justice). Jusqu'au milieu du XIX<sup>e</sup> siècle, il conserva sa fonction de tribunal et de prison. Mais, bien que des travaux d'entretien aient été parfois menés, l'état de l'édifice se dégrada peu à peu, à tel point qu'en 1778, l'architecte de la généralité Guillaumot se demandait s'il ne vaudrait pas mieux le raser pour tout reconstruire à neuf. On décida finalement de sauver l'existant, mais la tour la plus proche de la Marne s'effondra en 1797. D'importantes lézardes étant apparues en mars 1853 sur le mur de soutènement bordant la rivière, le conseil général de Seine-et-Marne, propriétaire des locaux, résolut de déplacer la prison à l'entrée du faubourg Saint-Nicolas (1858). Un palais de justice fut à son tour édifié à proximité, en 1884. L'ancien château était dès lors privé de toute affectation. Après quelques hésitations, on décida sa destruction : les travaux de démolition du château furent adjugés à M. Dhien le 20 août 1888. Pendant ces travaux, on découvrit douze colonnes, gisant à terre avec leur chapiteau et leur socle. Une autre colonne « à chapiteau à crochets [qui] indique la facture du XIII<sup>e</sup> siècle » fut découverte dans la salle basse dite « salle des gardes ». A l'emplacement du château fut créée une place, et la disparition de l'ancien édifice permit l'extension de l'hôtel de ville.

Période(s) principale(s) : 12<sup>e</sup> siècle (?), 13<sup>e</sup> siècle (?)

### Description

#### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire

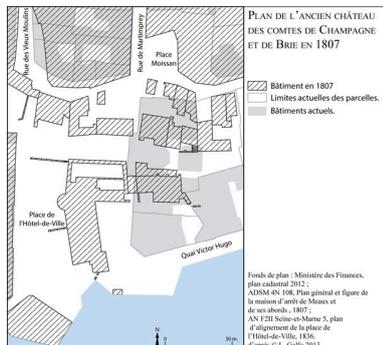
#### Typologies et état de conservation

État de conservation : détruit

## Statut, intérêt et protection

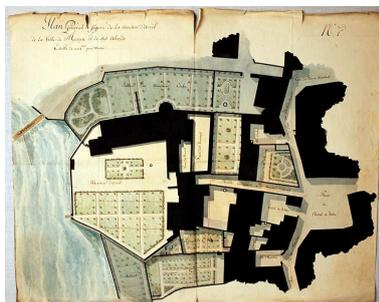
Statut de la propriété : propriété du département

## Illustrations

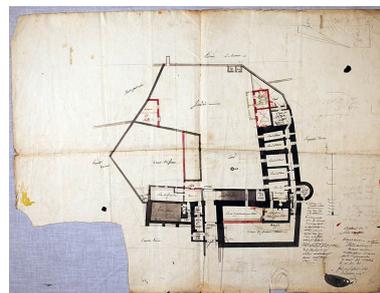


Plan de situation du château en 1807, reporté sur le plan cadastral actuel.

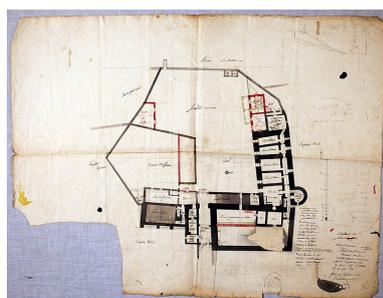
Dess. Diane Bétored,  
Dess. Ludovic Galfo  
IVR11\_20147700355NUDA



Plan de la maison d'arrêt de Meaux (ancien château des comtes de Champagne) et de ses abords en 1820. Papier aquarellé. (AD Seine-et-Marne. 4 N 108)  
Repro. Alain Deville  
IVR11\_20117700070NUC4A

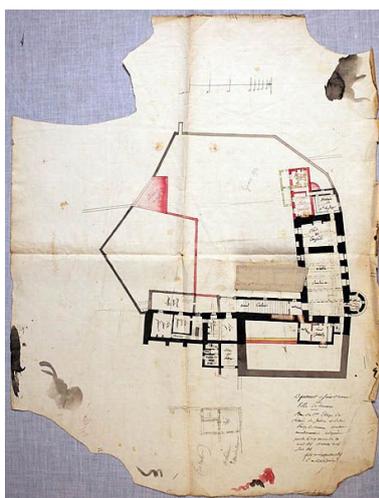


Plan du palais de justice et de la maison d'arrêt de Meaux (ancien château des comtes de Champagne) en 1825 : le rez-de-chaussée. Encre noire et rouge sur papier. (AD Seine-et-Marne. 4 N 109)  
Repro. Alain Deville, Autr. Solente (architecte départemental)  
IVR11\_20117700071NUC4A



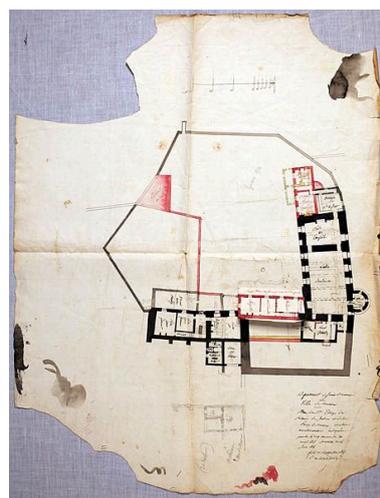
Plan du palais de justice et de la maison d'arrêt de Meaux (ancien château des comtes de Champagne) en 1825 : le rez-de-chaussée (rabat déplié). Encre noire et rouge sur papier. (AD Seine-et-Marne. 4 N 109)

Repro. Alain Deville, Autr. Solente (architecte départemental)  
IVR11\_20117700072NUC4A



Plan du palais de justice et de la maison d'arrêt de Meaux (ancien château des comtes de Champagne) en 1825 : le premier étage (sans rabat). Encre noire et rouge sur papier. (AD Seine-et-Marne. 4 N 109)

Repro. Alain Deville, Autr. Solente (architecte départemental)  
IVR11\_20117700074NUC4A



Plan du palais de justice et de la maison d'arrêt de Meaux (ancien château des comtes de Champagne) en 1825 : le premier étage (avec rabat). Encre noire et rouge sur papier. (AD Seine-et-Marne. 4 N 109)

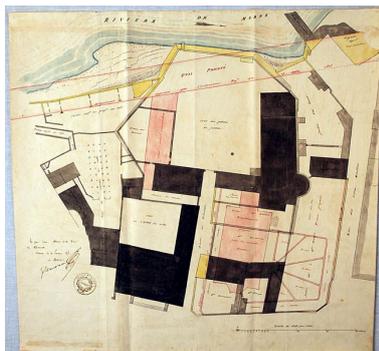
Repro. Alain Deville, Autr. Solente (architecte départemental)  
IVR11\_20117700073NUC4A

Projet d'amélioration des prisons de la ville de Meaux : "Plan des fondations". Document sur papier aquarellé. (AD Seine-et-Marne. 4 Op 284/7)  
Repro. Yvan Bourhis  
IVR11\_20137700013NUC4A

Projet d'amélioration des prisons de la ville de Meaux : "Plan du rez-de-chaussée". Papier aquarellé. (AD Seine-et-Marne. 4 Op 284/7)  
Repro. Yvan Bourhis  
IVR11\_20137700012NUC4A

Projet d'amélioration des prisons de la ville de Meaux : "Plan du premier étage". Papier aquarellé. (AD Seine-et-Marne. 4 Op 284/7)  
Repro. Yvan Bourhis  
IVR11\_20137700011NUC4A

Projet d'amélioration des prisons  
de la ville de Meaux : "coupes  
et élévations du bâtiment neuf".  
Document sur papier aquarellé.  
(AD Seine-et-Marne. 4 Op 284/7)  
Repro. Yvan Bourhis  
IVR11\_20137700014NUC4A



Plan du château de Meaux et  
de ses abords en 1852 (plan  
de situation, plan du sous-  
sol, coupe). Encre sur papier.  
(AD Seine-et-Marne. 5 Fi 578)  
Repro. Yvan Bourhis  
IVR11\_20137700054NUC4A

Plan de situation de l'ancien château  
des comtes de Champagne, avec  
le quai et la maison d'arrêt en  
projet en 1850. Papier aquarellé.  
(AD Seine-et-Marne. 4 N 110)  
Repro. Alain Deville, Autr.  
Solente (architecte départemental)  
IVR11\_20117700076NUC4A



Photographie du château, vu depuis  
la Marne. Le quai Victor-Hugo  
n'est pas encore construit, on voit  
au premier plan l'éperon édifié à  
la fin du 16e siècle. Photographie,  
19e siècle. (Médiathèque  
Luxembourg, Meaux. Fonds Endrès )  
IVR11\_20137700426NUC4A



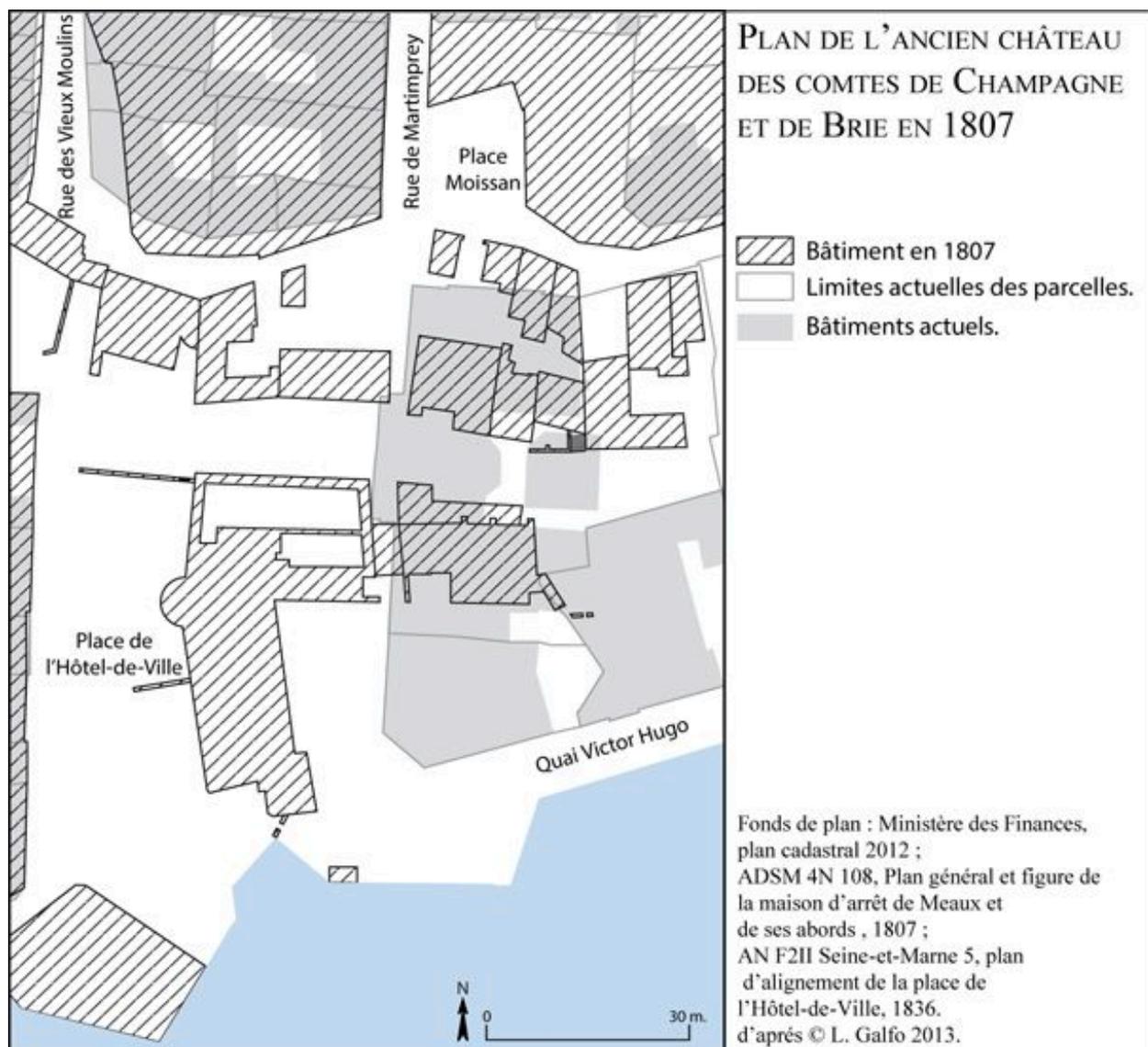
Photographie du château peu  
avant sa démolition, vu depuis  
la Marne. Le quai Victor-Hugo  
est déjà construit. Photographie,  
19e siècle. (Médiathèque  
Luxembourg, Meaux. Fonds Endrès )  
IVR11\_20137700423NUC4A



Elévation occidentale, avec la  
dernière tour encore existante.  
Photographie, 19e siècle.  
(Médiathèque Luxembourg,  
Meaux. Fonds Endrès )  
IVR11\_20137700424NUC4A

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général de Seine-et-Marne



Plan de situation du château en 1807, reporté sur le plan cadastral actuel.

IVR11\_20147700355NUDA

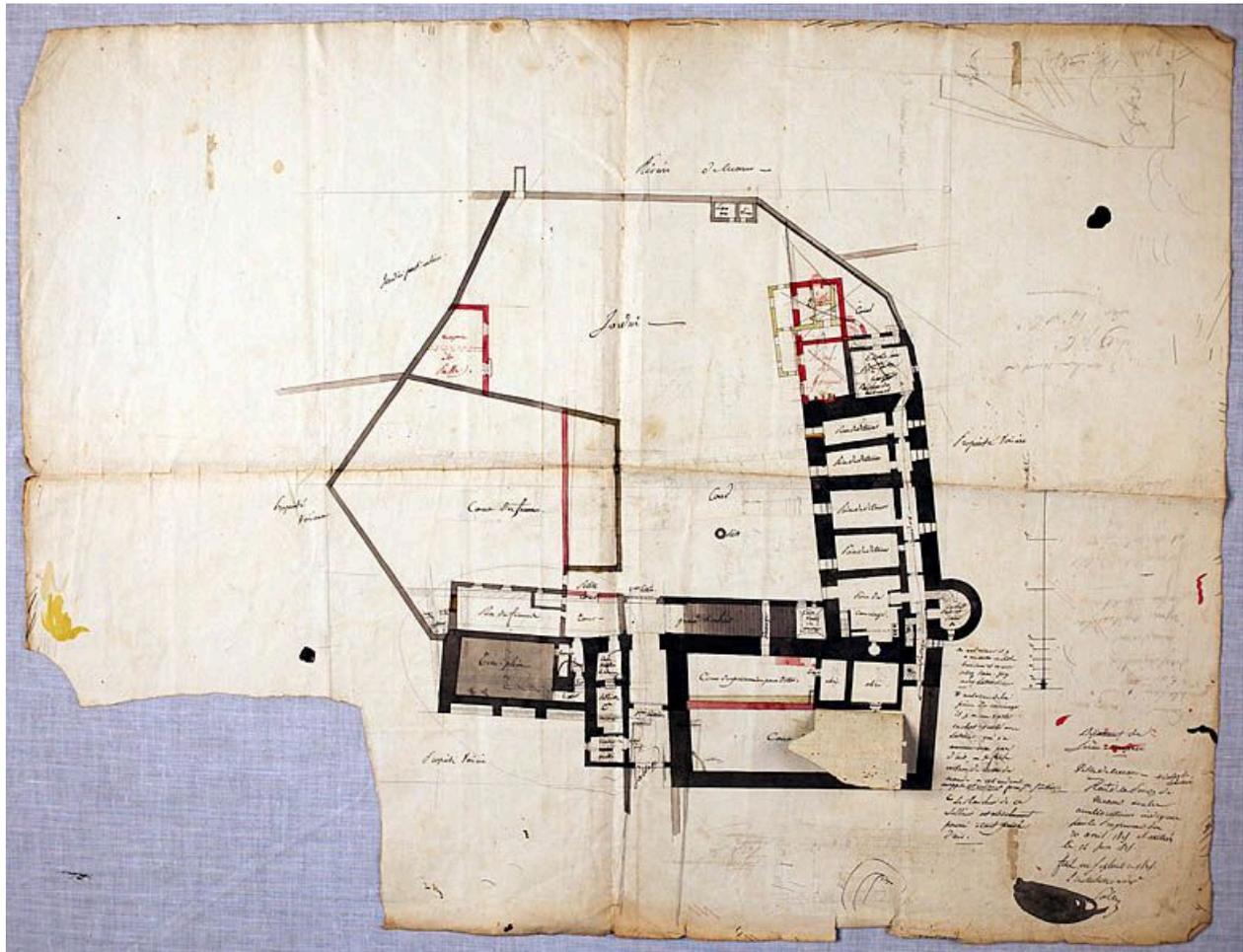
Auteur de l'illustration : Diane Bétored, Auteur de l'illustration : Ludovic Galfo

Date de prise de vue : 2014

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne  
communication libre, reproduction soumise à autorisation







Plan du palais de justice et de la maison d'arrêt de Meaux (ancien château des comtes de Champagne) en 1825 : le rez-de-chaussée (rabat déplié). Encre noire et rouge sur papier. (AD Seine-et-Marne. 4 N 109)

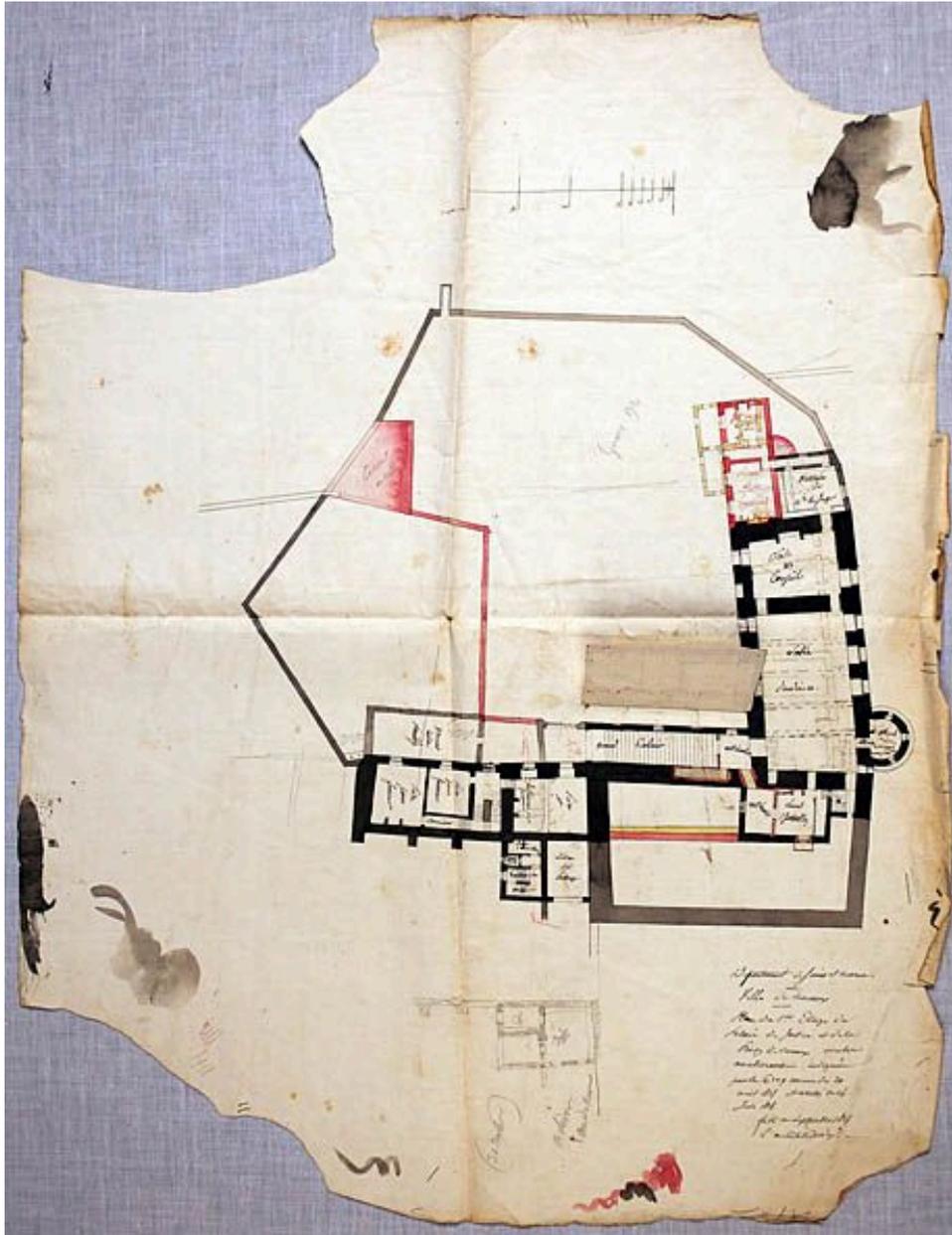
IVR11\_20117700072NUC4A

Auteur de l'illustration (reproduction) : Alain Deville

Auteur du document reproduit : Solente (architecte départemental)

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plan du palais de justice et de la maison d'arrêt de Meaux (ancien château des comtes de Champagne) en 1825 : le premier étage (sans rabat). Encre noire et rouge sur papier. (AD Seine-et-Marne. 4 N 109)

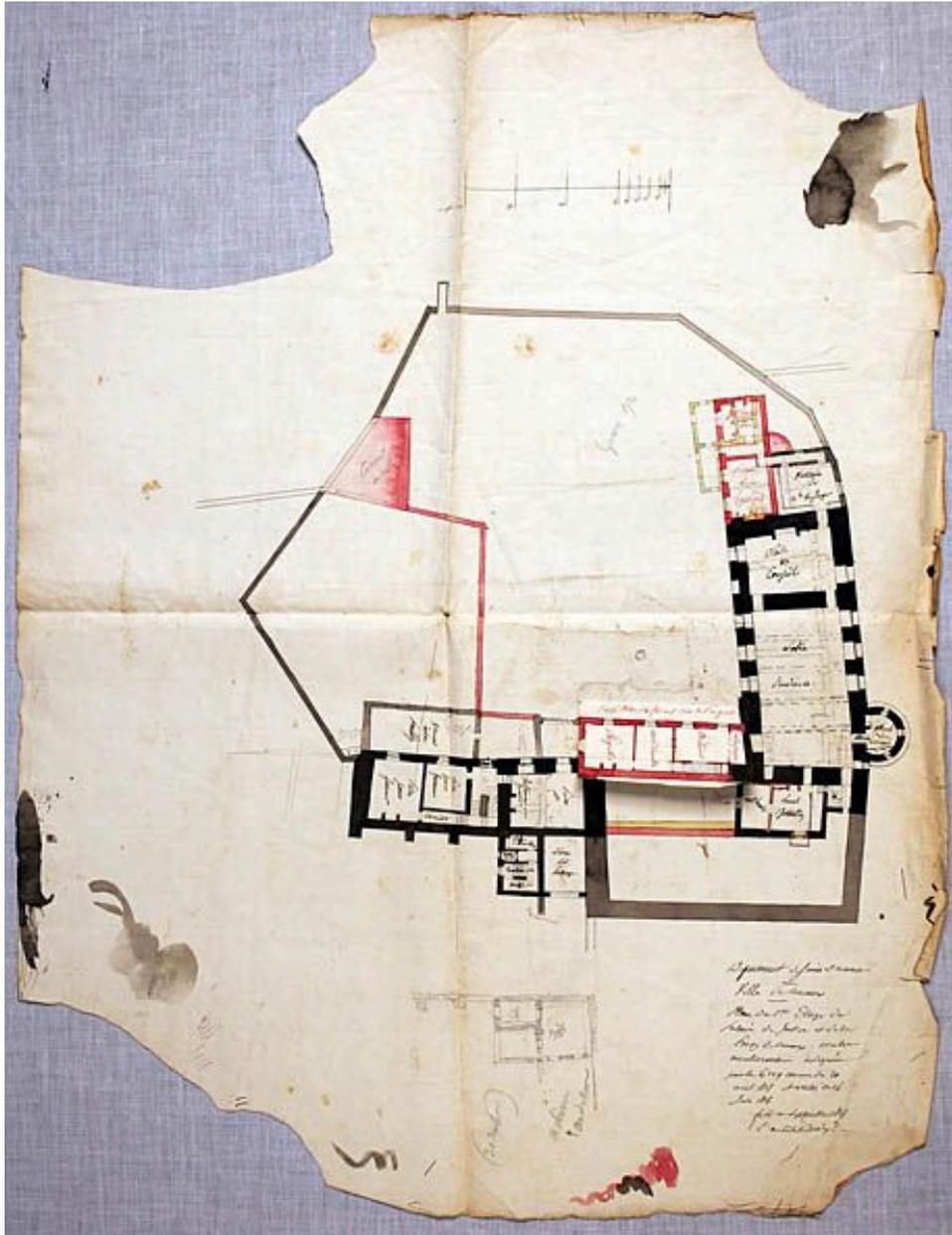
IVR11\_20117700074NUC4A

Auteur de l'illustration (reproduction) : Alain Deville

Auteur du document reproduit : Solente (architecte départemental)

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Île-de-France (reproduction) ; (c) Département de Seine-et-Marne  
communication libre, reproduction soumise à autorisation (reproduction)



Plan du palais de justice et de la maison d'arrêt de Meaux (ancien château des comtes de Champagne) en 1825 : le premier étage (avec rabat). Encre noire et rouge sur papier. (AD Seine-et-Marne. 4 N 109)

IVR11\_20117700073NUC4A

Auteur de l'illustration (reproduction) : Alain Deville

Auteur du document reproduit : Solente (architecte départemental)

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Île-de-France (reproduction) ; (c) Département de Seine-et-Marne  
communication libre, reproduction soumise à autorisation (reproduction)

Projet d'amélioration des prisons de la ville de Meaux : "Plan des fondations". Document sur papier aquarellé. (AD Seine-et-Marne. 4 Op 284/7)

IVR11\_20137700013NUC4A

Auteur de l'illustration (reproduction) : Yvan Bourhis

Date de prise de vue : 2013

(c) Département de Seine-et-Marne

communication interdite, reproduction interdite

Projet d'amélioration des prisons de la ville de Meaux : "Plan du rez-de-chaussée". Papier aquarellé. (AD Seine-et-Marne. 4 Op 284/7)

IVR11\_20137700012NUC4A

Auteur de l'illustration (reproduction) : Yvan Bourhis

Date de prise de vue : 2013

(c) Département de Seine-et-Marne

communication interdite, reproduction interdite

Projet d'amélioration des prisons de la ville de Meaux : "Plan du premier étage". Papier aquarellé. (AD Seine-et-Marne.  
4 Op 284/7)

IVR11\_20137700011NUC4A

Auteur de l'illustration (reproduction) : Yvan Bourhis

Date de prise de vue : 2013

(c) Département de Seine-et-Marne

communication interdite, reproduction interdite

Projet d'amélioration des prisons de la ville de Meaux : "coupes et élévations du bâtiment neuf". Document sur papier aquarellé. (AD Seine-et-Marne. 4 Op 284/7)

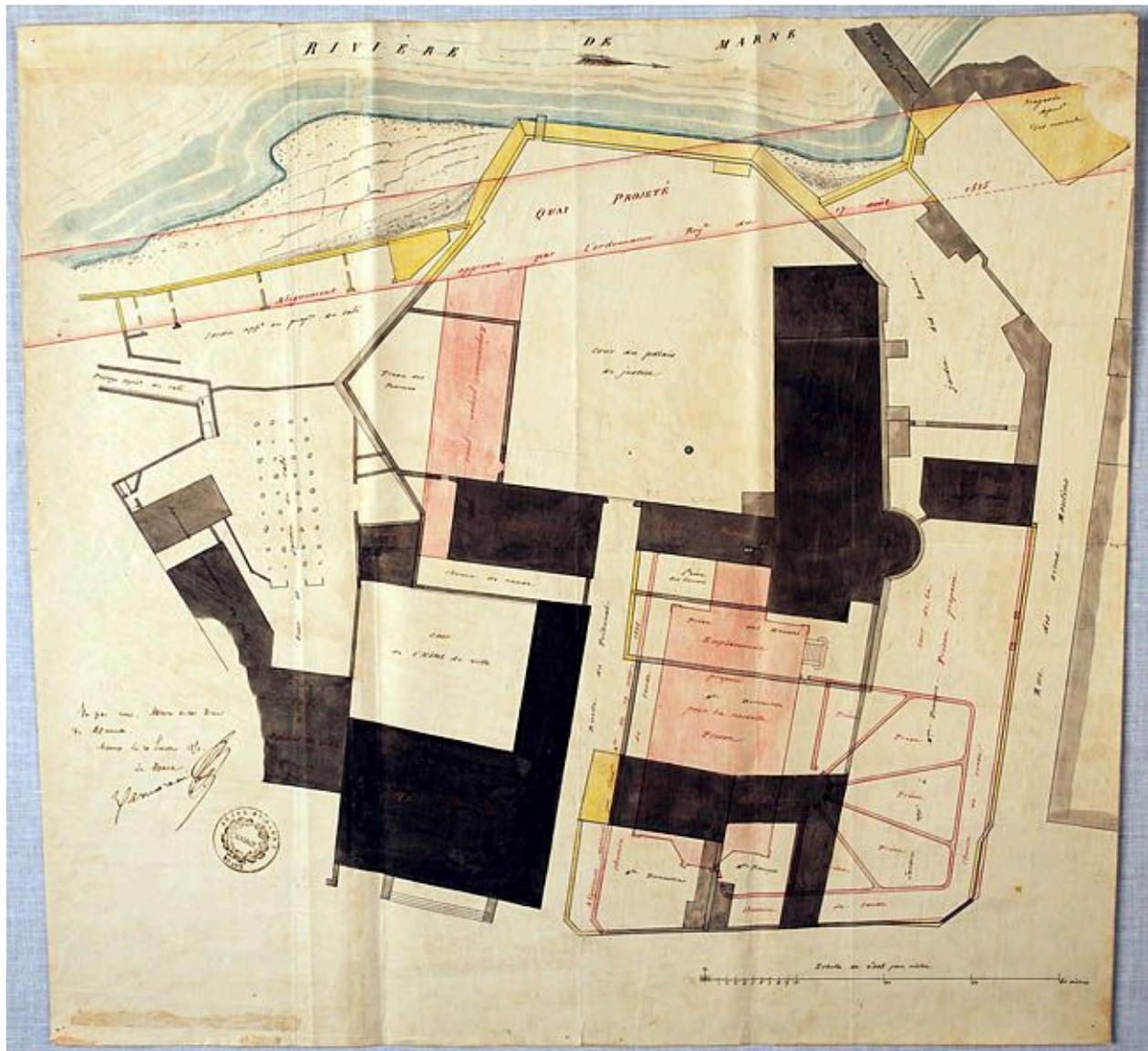
IVR11\_20137700014NUC4A

Auteur de l'illustration (reproduction) : Yvan Bourhis

Date de prise de vue : 2013

(c) Département de Seine-et-Marne

communication interdite, reproduction interdite



Plan de situation de l'ancien château des comtes de Champagne, avec le quai et la maison d'arrêt en projet en 1850. Papier aquarellé. (AD Seine-et-Marne. 4 N 110)

IVR11\_20117700076NUC4A

Auteur de l'illustration (reproduction) : Alain Deville

Auteur du document reproduit : Solente (architecte départemental)

Date de prise de vue : 2011

(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne  
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Plan du château de Meaux et de ses abords en 1852 (plan de situation, plan du sous-sol, coupe). Encre sur papier. (AD Seine-et-Marne. 5 Fi 578)

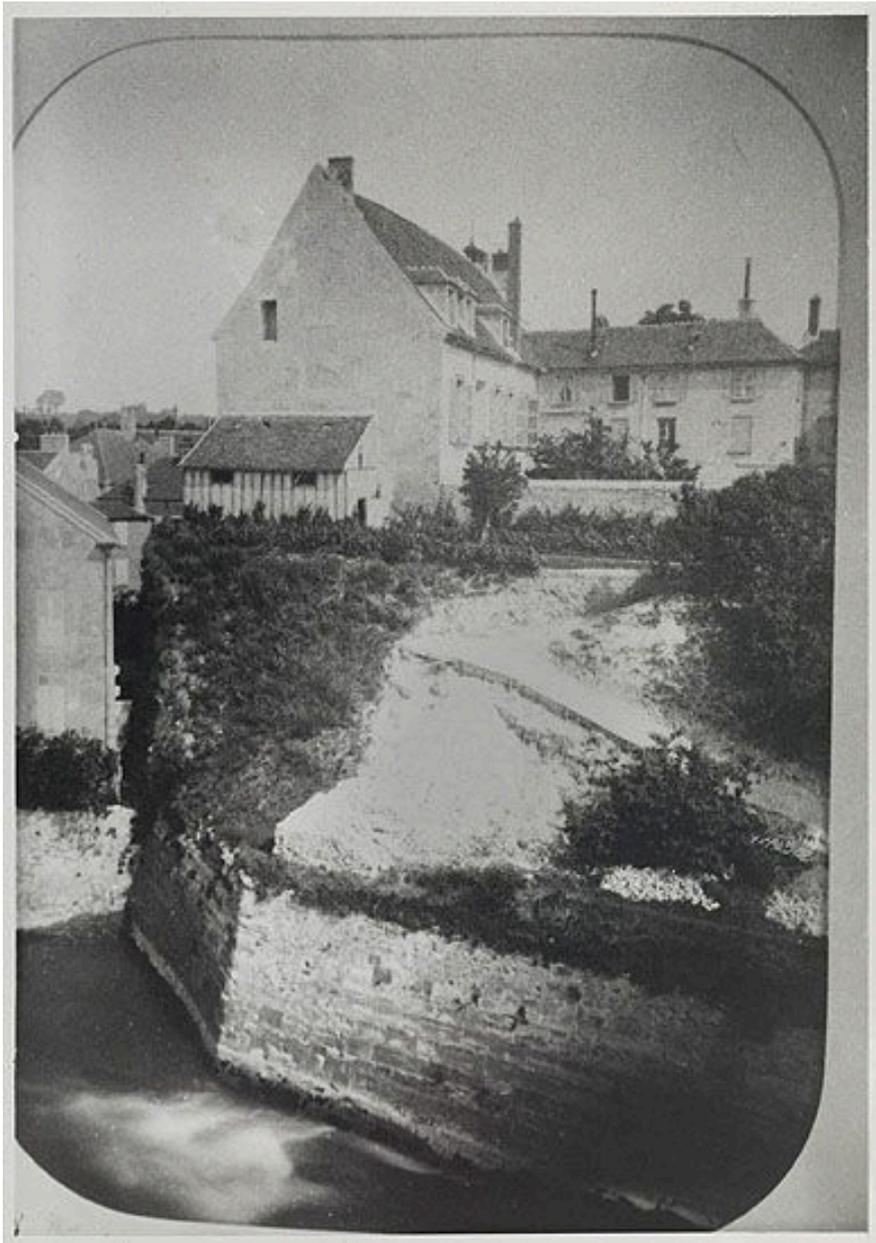
IVR11\_20137700054NUC4A

Auteur de l'illustration (reproduction) : Yvan Bourhis

Date de prise de vue : 2013

(c) Département de Seine-et-Marne

communication interdite, reproduction interdite



Photographie du château, vu depuis la Marne. Le quai Victor-Hugo n'est pas encore construit, on voit au premier plan l'éperon édifié à la fin du 16e siècle. Photographie, 19e siècle. (Médiathèque Luxembourg, Meaux. Fonds Endrès )

IVR11\_20137700426NUC4A

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Île-de-France (reproduction) ; (c) Département de Seine-et-Marne ; (c) Ville de Meaux, médiathèque Luxembourg

communication libre, reproduction soumise à autorisation (reproduction)



Photographie du château peu avant sa démolition, vu depuis la Marne. Le quai Victor-Hugo est déjà construit.  
Photographie, 19e siècle. (Médiathèque Luxembourg, Meaux. Fonds Endrès )

IVR11\_20137700423NUC4A

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Île-de-France (reproduction) ; (c) Département de Seine-et-Marne ; (c) Ville de Meaux, médiathèque  
Luxembourg

communication libre, reproduction soumise à autorisation (reproduction)



Elévation occidentale, avec la dernière tour encore existante. Photographie, 19e siècle. (Médiathèque Luxembourg, Meaux. Fonds Endrès )

IVR11\_20137700424NUC4A

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Île-de-France (reproduction) ; (c) Département de Seine-et-Marne ; (c) Ville de Meaux, médiathèque Luxembourg

communication libre, reproduction soumise à autorisation (reproduction)