Île-de-France, Seine-et-Marne
Meaux
place de l' Hôtel de ville

château fort

Références du dossier

Numéro de dossier : IA77000652
Date de l'enquête initiale : 2012
Date(s) de rédaction : 2012
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : château fort

Compléments de localisation

Milieu d'implantation :
Références cadastrales : BR, non, cadastré

Historique

Le château des comtes de Champagne, installé dans l'angle sud-ouest du castrum, n'apparaît dans les textes qu'au XIIe siècle : la première mention explicite figure dans un acte d'Henri le Libéral en 1156 , mais son existence est antérieure. Une charte plus ancienne, datée de 1148, avait en effet été passée par son père Thibaud II «dans [sa] chapelle à Meaux», qui est vraisemblablement celle du palais comtal. Celui-ci ne servit qu'assez occasionnellement de logis aux comtes de Champagne qui résidaient plus volontiers à Troyes ou à Provins. Le château revint au roi lorsque celui-ci récupéra l'héritage champenois, à la mort de Jeanne de Navarre. Il eut à souffrir de la Jacquerie de 1358. En 1551, il accueillit le siège du présidial (cour de justice). Jusqu'au milieu du XIXe siècle, il conserva sa fonction de tribunal et de prison. Mais, bien que des travaux d'entretien aient été parfois menés, l'état de l'édifice se dégrada peu à peu, à tel point qu'en 1778, l'architecte de la généralité Guillaumot se demandait s'il ne vaudrait pas mieux le raser pour tout reconstruire à neuf. On décida finalement de sauver l'existant, mais la tour la plus proche de la Marne s'effondra en 1797. D'importantes lézardes étant apparues en mars 1853 sur le mur de soutènement bordant la rivière, le conseil général de Seine-et-Marne, propriétaire des locaux, résolut de déplacer la prison à l'entrée du faubourg Saint-Nicolas (1858). Un palais de justice fut à son tour édifié à proximité, en 1884. L'ancien château était dès lors privé de toute affectation. Après quelques hésitations, on décida sa destruction : les travaux de démolition du château furent adjugés à M. Dhien le 20 août 1888. Pendant ces travaux, on découvrit douze colonnes, gisant à terre avec leur chapiteau et leur socle. Une autre colonne « à chapiteau à crochets [qui] indique la facture du XIIIe siècle » fut découverte dans la salle basse dite « salle des gardes ». A l'emplacement du château fut créée une place, et la disparition de l'ancien édifice permit l'extension de l'hôtel de ville.

Période(s) principale(s) : 12e siècle (?), 13e siècle (?)

Description

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire

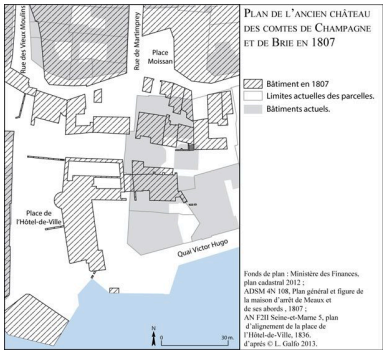
Typologies et état de conservation

État de conservation : détruit

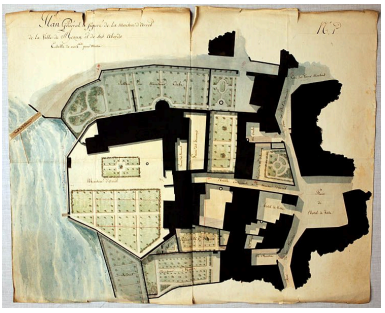
Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété du département

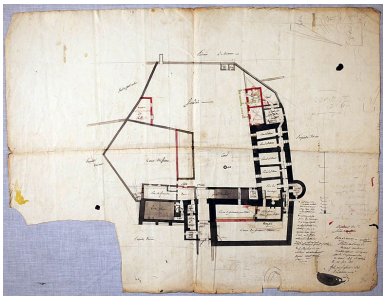
Illustrations



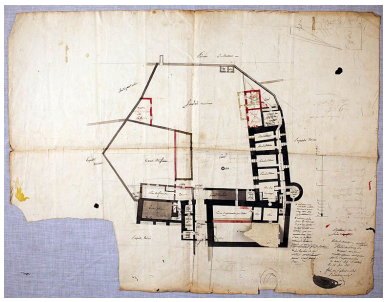
Plan de situation du château en 1807, reporté sur le plan cadastral actuel. Dess. Diane Bétored, Dess. Ludovic Galfo IVR11_20147700355NUDA



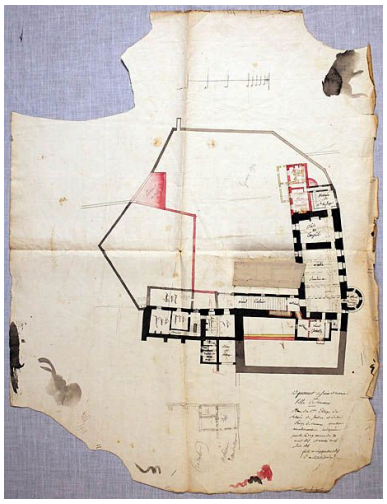
Plan de la maison d'arrêt de Meaux (ancien château des comtes de Champagne) et de ses abords en 1820. Papier aquarellé. (AD Seine-et-Marne. 4 N 108) Repro. Alain Deville IVR11_20117700070NUC4A



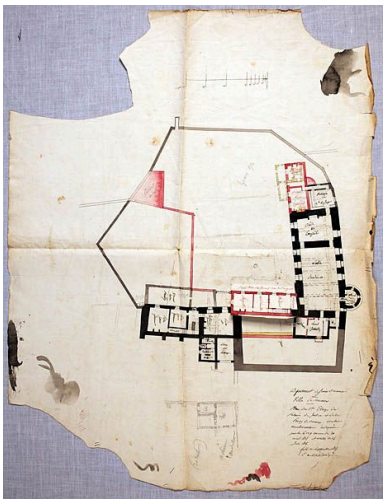
Plan du palais de justice et de la maison d'arrêt de Meaux (ancien château des comtes de Champagne) en 1825 : le rez-de-chaussée. Encre noire et rouge sur papier. (AD Seine-et-Marne. 4 N 109) Repro. Alain Deville, Autr. Solente (architecte départemental) IVR11_20117700071NUC4A



Plan du palais de justice et de la maison d'arrêt de Meaux (ancien château des comtes de Champagne) en 1825 : le rez-de-chaussée (rabat déplié). Encre noire et rouge sur papier. (AD Seine-et-Marne. 4 N 109) Repro. Alain Deville, Autr. Solente (architecte départemental) IVR11_20117700072NUC4A



Plan du palais de justice et de la maison d'arrêt de Meaux (ancien château des comtes de Champagne) en 1825 : le premier étage (sans rabat). Encre noire et rouge sur papier. (AD Seine-et-Marne. 4 N 109) Repro. Alain Deville, Autr. Solente (architecte départemental) IVR11_20117700074NUC4A



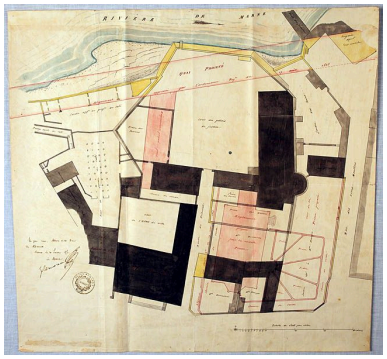
Plan du palais de justice et de la maison d'arrêt de Meaux (ancien château des comtes de Champagne) en 1825 : le premier étage (avec rabat). Encre noire et rouge sur papier. (AD Seine-et-Marne. 4 N 109) Repro. Alain Deville, Autr. Solente (architecte départemental) IVR11_20117700073NUC4A

Projet d'amélioration des prisons de la ville de Meaux : "Plan des fondations". Document sur papier aquarellé. (AD Seine-et-Marne. 4 Op 284/7) Repro. Yvan Bourhis IVR11_20137700013NUC4A

Projet d'amélioration des prisons de la ville de Meaux : "Plan du rez-de-chaussée". Papier aquarellé. (AD Seine-et-Marne. 4 Op 284/7) Repro. Yvan Bourhis IVR11_20137700012NUC4A

Projet d'amélioration des prisons de la ville de Meaux : "Plan du premier étage". Papier aquarellé. (AD Seine-et-Marne. 4 Op 284/7) Repro. Yvan Bourhis IVR11_20137700011NUC4A

Projet d'amélioration des prisons de la ville de Meaux : "coupes et élévations du bâtiment neuf". Document sur papier aquarellé. (AD Seine-et-Marne. 4 Op 284/7) Repro. Yvan Bourhis IVR11_20137700014NUC4A



Plan de situation de l'ancien château des comtes de Champagne, avec le quai et la maison d'arrêt en projet en 1850. Papier aquarellé. (AD Seine-et-Marne. 4 N 110) Repro. Alain Deville, Autr. Solente (architecte départemental) IVR11_20117700076NUC4A

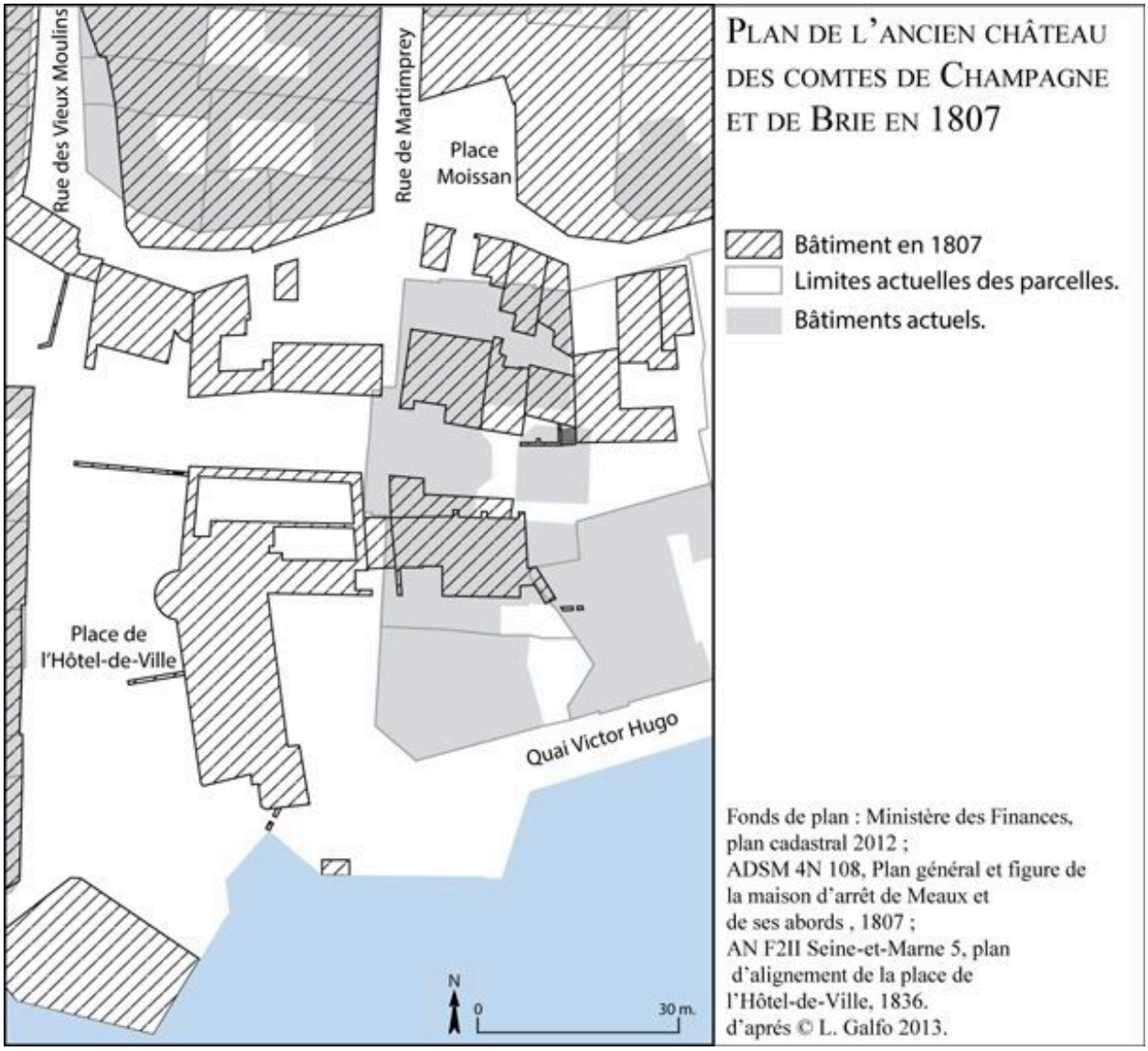
Plan du château de Meaux et de ses abords en 1852 (plan de situation, plan du sous-sol, coupe). Encre sur papier. (AD Seine-et-Marne. 5 Fi 578) Repro. Yvan Bourhis IVR11_20137700054NUC4A

Photographie du château, vu depuis la Marne. Le quai Victor-Hugo n'est pas encore construit, on voit au premier plan l'éperon édifié à la fin du 16e siècle. Photographie, 19e siècle. (Médiathèque Luxembourg, Meaux. Fonds Endrès) IVR11_20137700426NUC4A

Photographie du château peu avant sa démolition, vu depuis la Marne. Le quai Victor-Hugo est déjà construit. Photographie, 19e siècle. (Médiathèque Luxembourg, Meaux. Fonds Endrès) IVR11_20137700423NUC4A

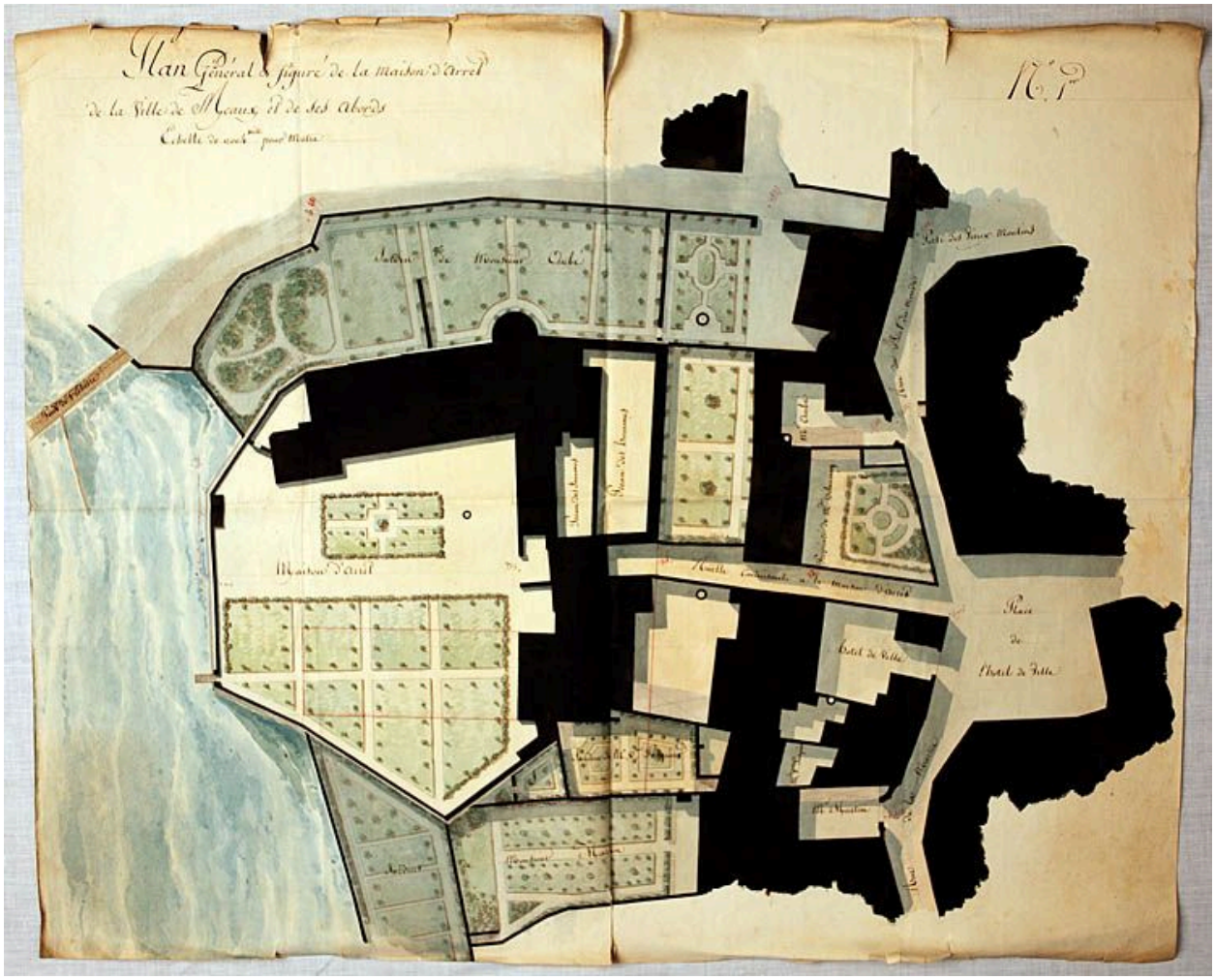
Elévation occidentale, avec la dernière tour encore existante. Photographie, 19e siècle. (Médiathèque Luxembourg, Meaux. Fonds Endrès) IVR11_20137700424NUC4A

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Conseil général de Seine-et-Marne



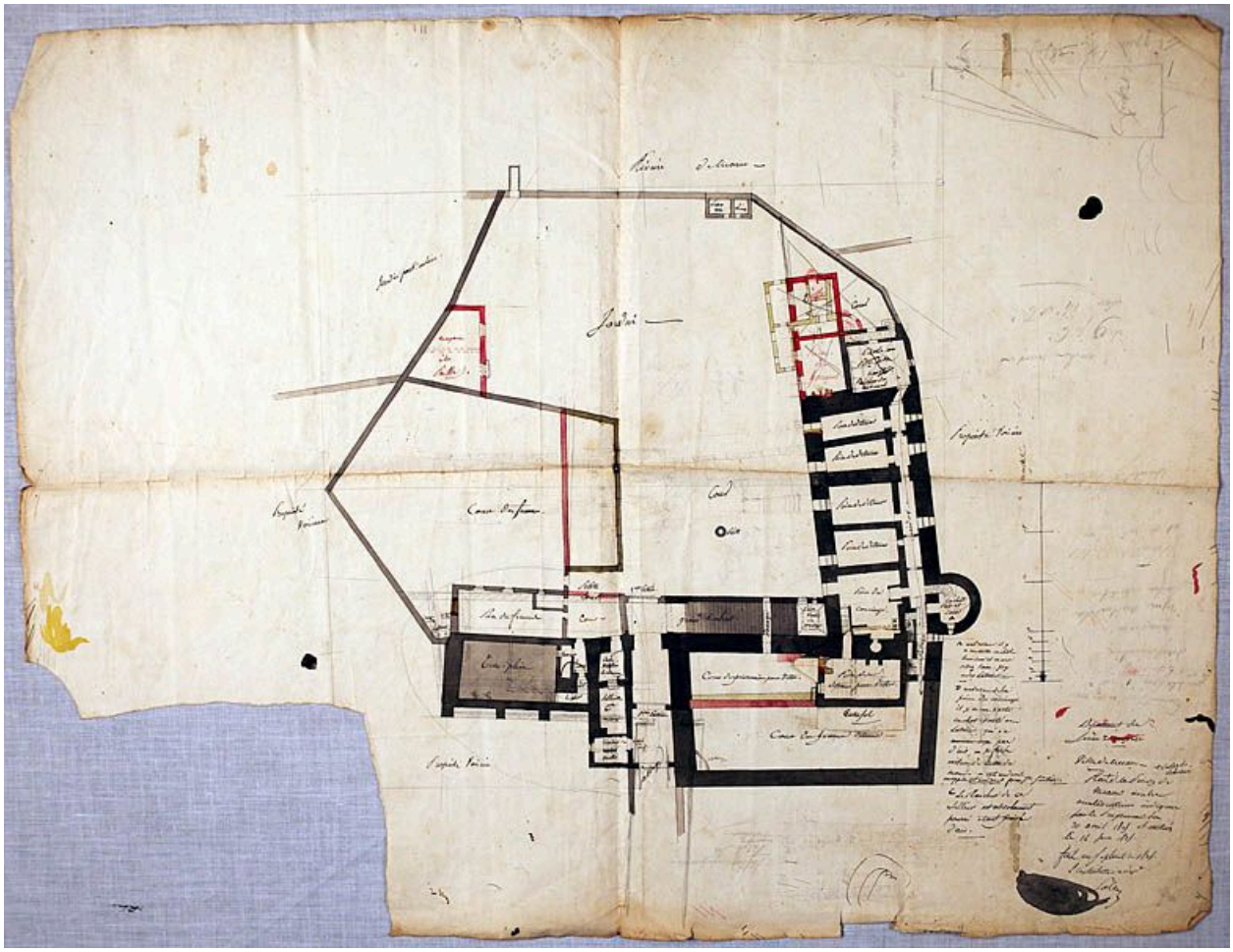
Plan de situation du château en 1807, reporté sur le plan cadastral actuel.

IVR11_20147700355NUDA
Auteur de l'illustration : Diane Bétored, Auteur de l'illustration : Ludovic Galfo
Date de prise de vue : 2014
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne
communication libre, reproduction soumise à autorisation



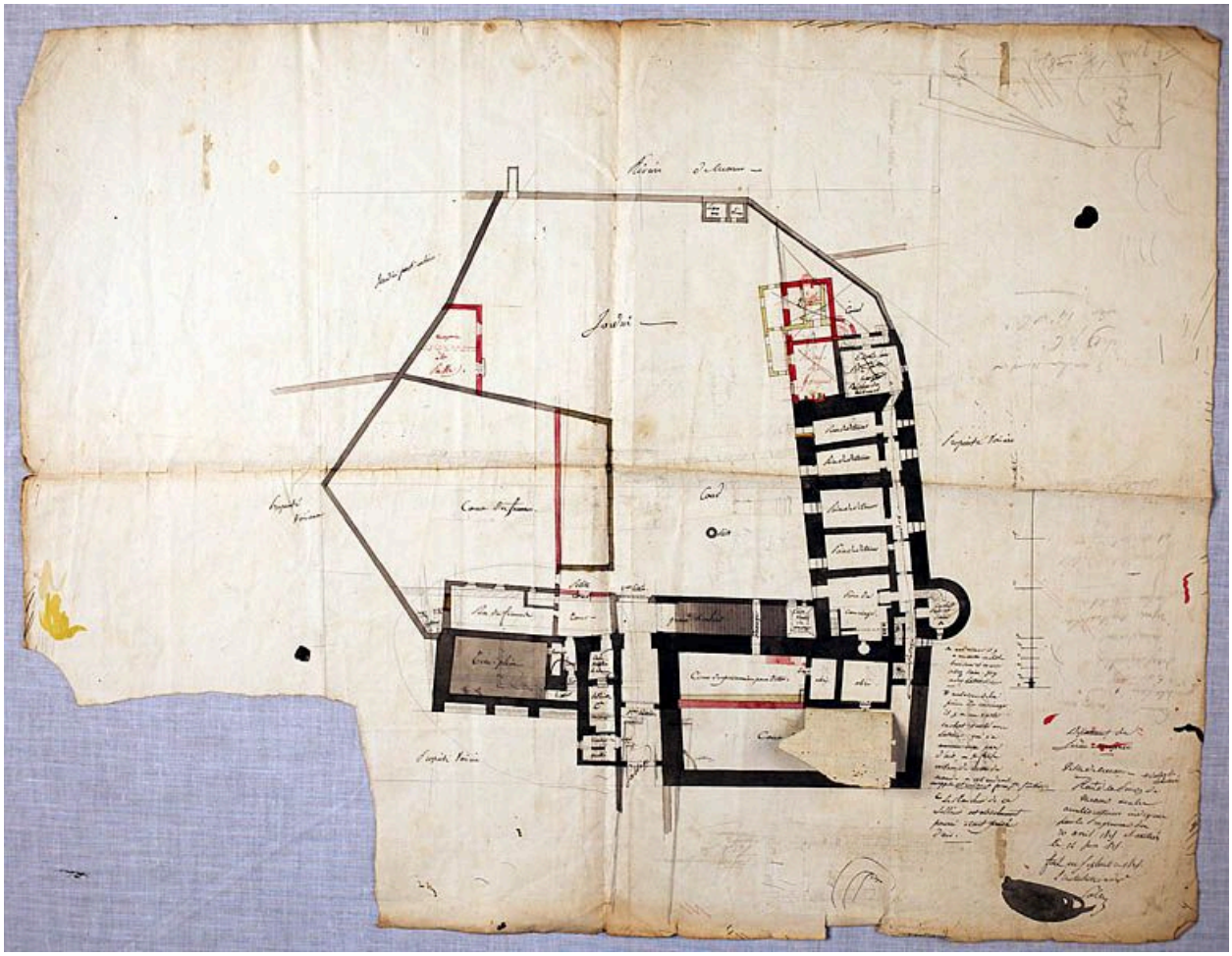
Plan de la maison d'arrêt de Meaux (ancien château des comtes de Champagne) et de ses abords en 1820. Papier aquarellé. (AD Seine-et-Marne. 4 N 108)

IVR11_20117700070NUC4A
Auteur de l'illustration (reproduction) : Alain Deville
Date de prise de vue : 2011
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne
communication libre, reproduction soumise à autorisation



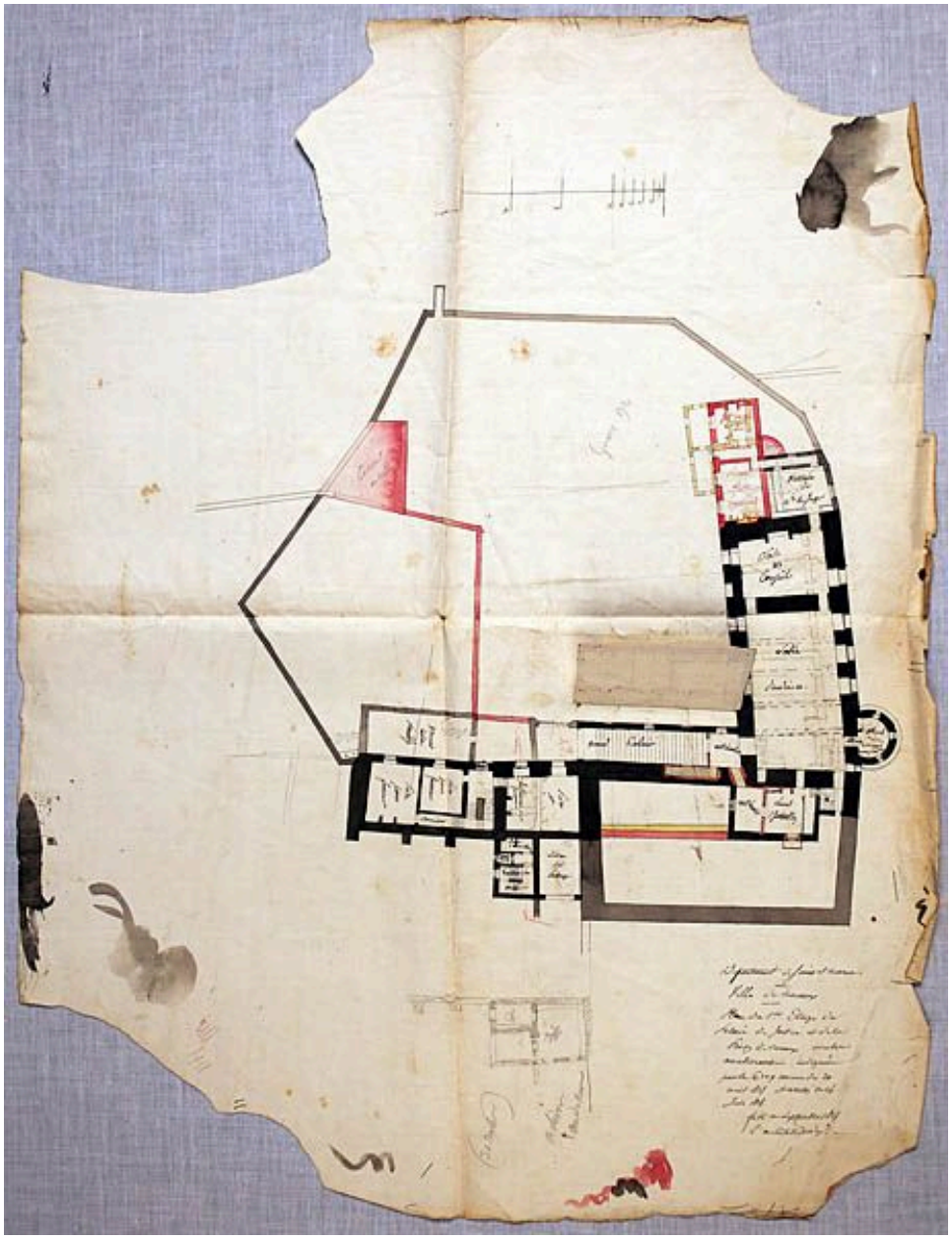
Plan du palais de justice et de la maison d'arrêt de Meaux (ancien château des comtes de Champagne) en 1825 : le rez-de-chaussée. Encre noire et rouge sur papier. (AD Seine-et-Marne. 4 N 109)

IVR11_20117700071NUC4A
Auteur de l'illustration (reproduction) : Alain Deville
Auteur du document reproduit : Solente (architecte départemental)
Date de prise de vue : 2011
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne
communication libre, reproduction soumise à autorisation



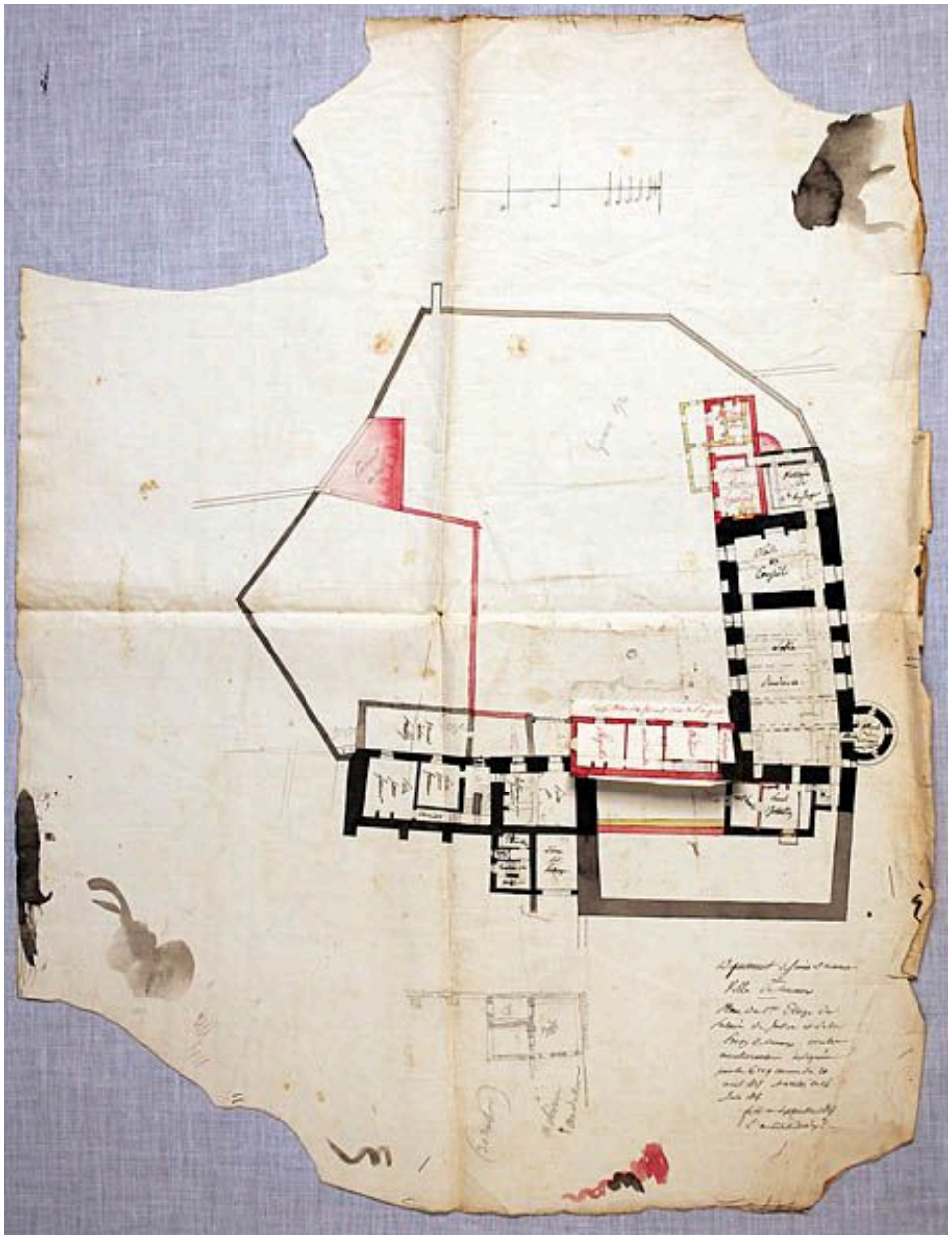
Plan du palais de justice et de la maison d'arrêt de Meaux (ancien château des comtes de Champagne) en 1825 : le rez-de-chaussée (rabat déplié). Encre noire et rouge sur papier. (AD Seine-et-Marne. 4 N 109)

IVR11_20117700072NUC4A
Auteur de l'illustration (reproduction) : Alain Deville
Auteur du document reproduit : Solente (architecte départemental)
Date de prise de vue : 2011
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plan du palais de justice et de la maison d'arrêt de Meaux (ancien château des comtes de Champagne) en 1825 : le premier étage (sans rabat). Encre noire et rouge sur papier. (AD Seine-et-Marne. 4 N 109)

IVR11_20117700074NUC4A
Auteur de l'illustration (reproduction) : Alain Deville
Auteur du document reproduit : Solente (architecte départemental)
Date de prise de vue : 2011
(c) Région Île-de-France (reproduction) ; (c) Département de Seine-et-Marne
communication libre, reproduction soumise à autorisation (reproduction)



Plan du palais de justice et de la maison d'arrêt de Meaux (ancien château des comtes de Champagne) en 1825 : le premier étage (avec rabat). Encre noire et rouge sur papier. (AD Seine-et-Marne. 4 N 109)

IVR11_20117700073NUC4A
Auteur de l'illustration (reproduction) : Alain Deville
Auteur du document reproduit : Solente (architecte départemental)
Date de prise de vue : 2011
(c) Région Île-de-France (reproduction) ; (c) Département de Seine-et-Marne
communication libre, reproduction soumise à autorisation (reproduction)

Projet d'amélioration des prisons de la ville de Meaux : "Plan des fondations". Document sur papier aquarellé. (AD Seine-et-Marne. 4 Op 284/7)

IVR11_20137700013NUC4A
Auteur de l'illustration (reproduction) : Yvan Bourhis
Date de prise de vue : 2013
(c) Département de Seine-et-Marne
communication interdite, reproduction interdite

Projet d'amélioration des prisons de la ville de Meaux : "Plan du rez-de-chaussée". Papier aquarellé. (AD Seine-et-Marne. 4 Op 284/7)

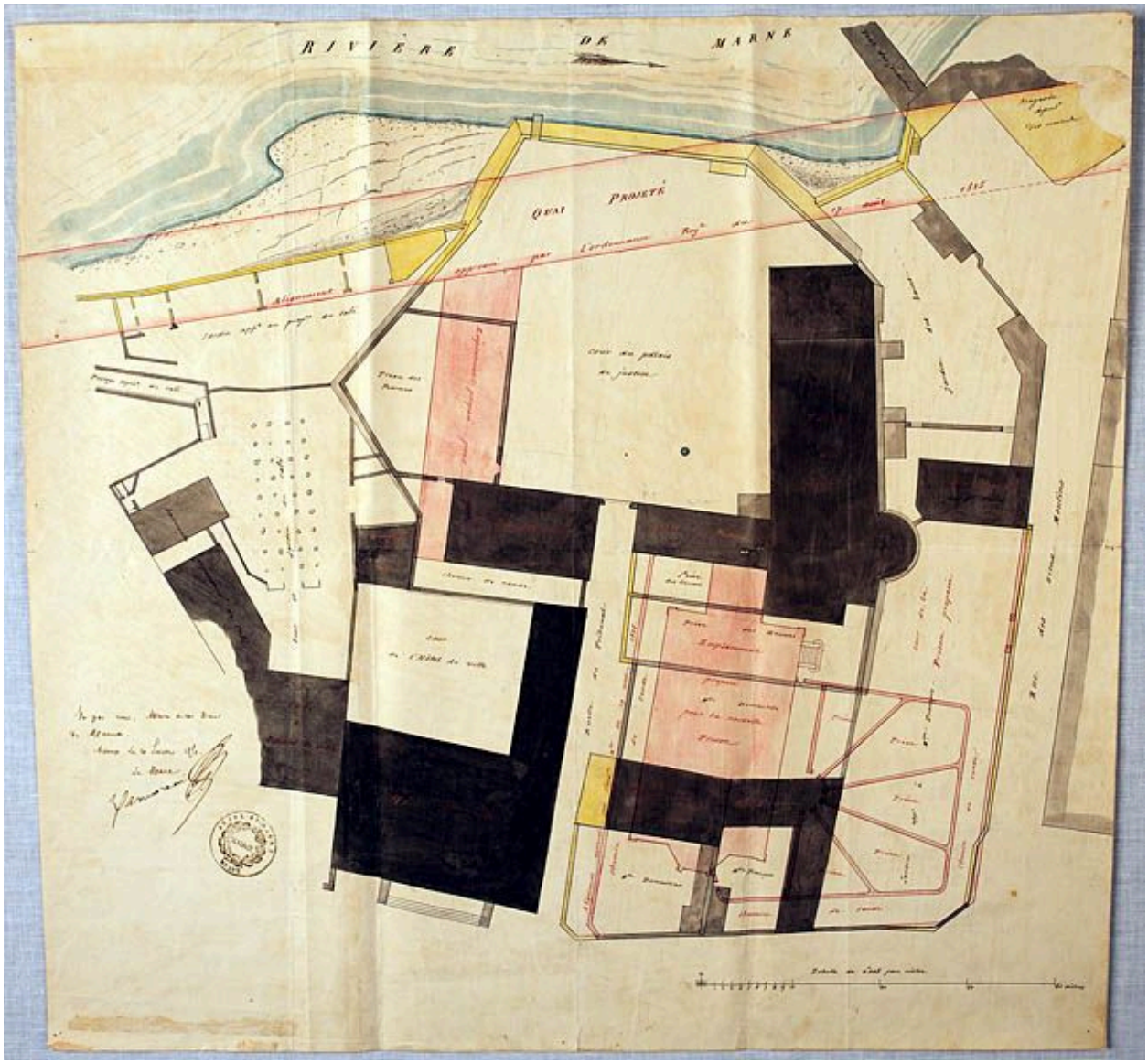
IVR11_20137700012NUC4A
Auteur de l'illustration (reproduction) : Yvan Bourhis
Date de prise de vue : 2013
(c) Département de Seine-et-Marne
communication interdite, reproduction interdite

Projet d'amélioration des prisons de la ville de Meaux : "Plan du premier étage". Papier aquarellé. (AD Seine-et-Marne. 4 Op 284/7)

IVR11_20137700011NUC4A
Auteur de l'illustration (reproduction) : Yvan Bourhis
Date de prise de vue : 2013
(c) Département de Seine-et-Marne
communication interdite, reproduction interdite

Projet d'amélioration des prisons de la ville de Meaux : "coupes et élévations du bâtiment neuf". Document sur papier aquarellé. (AD Seine-et-Marne. 4 Op 284/7)

IVR11_20137700014NUC4A
Auteur de l'illustration (reproduction) : Yvan Bourhis
Date de prise de vue : 2013
(c) Département de Seine-et-Marne
communication interdite, reproduction interdite



Plan de situation de l'ancien château des comtes de Champagne, avec le quai et la maison d'arrêt en projet en 1850. Papier aquarellé. (AD Seine-et-Marne. 4 N 110)

IVR11_20117700076NUC4A
Auteur de l'illustration (reproduction) : Alain Deville
Auteur du document reproduit : Solente (architecte départemental)
Date de prise de vue : 2011
(c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département de Seine-et-Marne
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Plan du château de Meaux et de ses abords en 1852 (plan de situation, plan du sous-sol, coupe). Encre sur papier. (AD Seine-et-Marne. 5 Fi 578)

IVR11_20137700054NUC4A
Auteur de l'illustration (reproduction) : Yvan Bourhis
Date de prise de vue : 2013
(c) Département de Seine-et-Marne
communication interdite, reproduction interdite

Photographie du château, vu depuis la Marne. Le quai Victor-Hugo n'est pas encore construit, on voit au premier plan l'éperon édifié à la fin du 16e siècle. Photographie, 19e siècle. (Médiathèque Luxembourg, Meaux. Fonds Endrès)

IVR11_20137700426NUC4A
Date de prise de vue : 2013
(c) Région Île-de-France (reproduction) ; (c) Département de Seine-et-Marne ; (c) Ville de Meaux, médiathèque Luxembourg
communication libre, reproduction soumise à autorisation (reproduction)

Photographie du château peu avant sa démolition, vu depuis la Marne. Le quai Victor-Hugo est déjà construit.
Photographie, 19e siècle. (Médiathèque Luxembourg, Meaux. Fonds Endrès)

IVR11_20137700423NUC4A
Date de prise de vue : 2013
(c) Région Île-de-France (reproduction) ; (c) Département de Seine-et-Marne ; (c) Ville de Meaux, médiathèque Luxembourg
communication libre, reproduction soumise à autorisation (reproduction)

Elévation occidentale, avec la dernière tour encore existante. Photographie, 19e siècle. (Médiathèque Luxembourg, Meaux. Fonds Endrès)

IVR11_20137700424NUC4A
Date de prise de vue : 2013
(c) Région Île-de-France (reproduction) ; (c) Département de Seine-et-Marne ; (c) Ville de Meaux, médiathèque Luxembourg
communication libre, reproduction soumise à autorisation (reproduction)