

Île-de-France, Val-d'Oise  
Gonesse  
impasse du Châtel, rue Saint-Nicolas

## **ferme du Châtel ou du Grand Hôtel puis ferme Saint Christophe, actuellement immeuble à logement**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IA95000151  
Date de l'enquête initiale : 1993  
Date(s) de rédaction : 1993  
Cadre de l'étude : inventaire topographique  
Degré d'étude : étudié

### **Désignation**

Dénomination : ferme  
Appellation : Ferme du Châtel ou du Grand Hôtel puis Ferme Saint Christophe  
Destinations successives : immeuble à logements  
Parties constituantes non étudiées : distillerie, sucrerie

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : 1819, C, 70 ; . 1983 C3 1595, 1596, 1598

### **Historique**

Cet ensemble appartenant à l'hôtel-Dieu de Paris est attesté en 1661 et entre 1662 et 1782 ; en 1855, il fut transformé en sucrerie distillerie, activité qui cessa durant le 3e quart du 20e siècle ; les bâtiments furent détruits après 1917 à l'exception d'une maison. En 1855, installation des ateliers de fabrication de la sucrerie dans le bâtiment ouest de la ferme ; des bassins de décantation sont creusés en 1881 au sud-ouest de la ferme ; on y fabrique du sucre de betterave non raffiné jusqu'au 3e quart du 20e siècle.

Période(s) principale(s) : 17e siècle, 4e quart 18e siècle, milieu 19e siècle, 3e quart 19e siècle, 4e quart 19e siècle  
Auteur(s) de l'oeuvre : maître d'oeuvre inconnu ()

### **Description**

#### **Éléments descriptifs**

#### **Typologies et état de conservation**

État de conservation : vestiges

### **Liens web**

- </dossinventaire/htm/IA95000151/index.htm> : </dossinventaire/htm/IA95000151/index.htm>

Auteur(s) du dossier : Marie-Madeleine Canet, Agnès Somers  
Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel