

Île-de-France, Yvelines
Les Loges-en-Josas
9 chemin des Cotes de Monrbron

Château des Côtes, actuellement centre de cardiologie infantile

Références du dossier

Numéro de dossier : IA78000333
Date de l'enquête initiale : 2001
Date(s) de rédaction : 2001, 2025
Cadre de l'étude : inventaire topographique , patrimoine de la villégiature
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : château
Précision sur la dénomination : château de plaisance ; villégiature
Appellation : dit château des Côtes
Destinations successives : établissement médical
Parties constituantes non étudiées : serre, jardin

Compléments de localisation

oeuvre située en partie sur la commune Jouy-en-Josas
Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 2025, OG, 20

Historique

Ce château a été construit pour Alphonse Mallet entre 1872 et 1875 (tradition orale). Il a été occupé pendant la Seconde guerre mondiale et ses archives ont brûlé. Il est resté dans la famille Mallet jusqu'en 1952 où il a été acheté par la Société de charité maternelle de Paris qui y a installé un centre hospitalier pour enfants

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Alphonse Mallet (commanditaire, attribution par source)

Description

Château de style néo-gothique construit en bordure de la vallée sur un étage de soubassement dans lequel se trouvent les cuisines. Il a trois tours couvertes de toits coniques contenant les escaliers en hors-oeuvre. L'escalier d'honneur est surmonté d'un faux chemin de ronde avec mâchicoulis. Les pignons sont découverts. Le jardin comportait un exèdre en treillage dont il reste le soubassement. Le parc, très étendu, se composait de bois en continuité avec celui du château de Jouy qui appartenait à la même famille. En fond de vallée des plans d'eau avec une grotte

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : meulière ; moellon
Matériau(x) de couverture : ardoise
Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de soubassement, 1 étage carré, étage de comble
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; toit en pavillon ; toit conique ; pignon découvert
Escaliers : escalier hors-oeuvre : escalier en vis avec jour, en charpente

Décor

Techniques : sculpture

Représentations : armoiries ; chou ; tête de femme ; tête d'homme

Précision sur les représentations :

Armoiries : d'Azur à la fasce d'Or accompagnée en chef de deux quintes feuilles et en pointe d'un trèfle, le tout d'Argent.
Ce sont les armoiries du baron Mallet de Chalmassy

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété d'une association

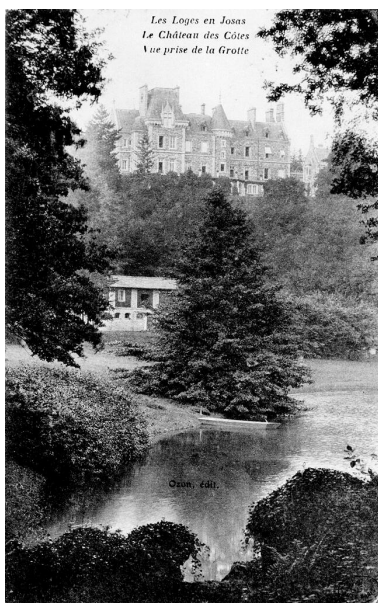
Liens web

- Lien vers le dossier complet numérisé : dossinventaire/pdf/Dossiers_verts/IA78000333.pdf

Illustrations



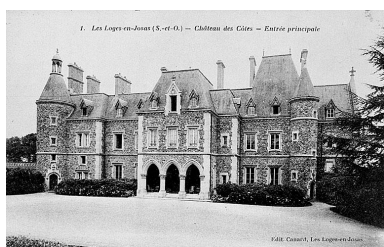
Vue d'ensemble. Carte postale.
(Collection particulière).
IVR11_20017800094X



Vue d'ensemble prise de la grotte.
Carte postale, éditions Ozon.
(Domaine départemental de Sceaux).
IVR11_19817800113X



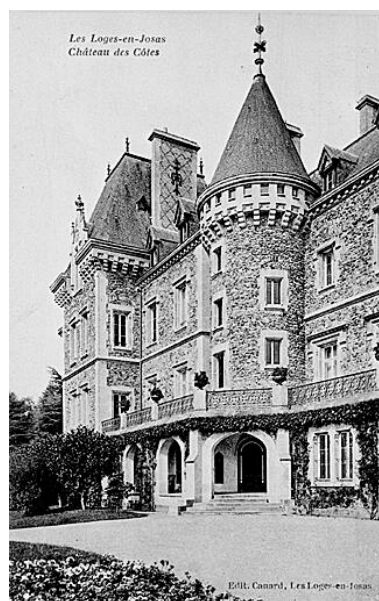
Vue d'ensemble depuis la
vallée. Carte postale. (Domaine
départemental de Sceaux).
IVR11_19817800112XB



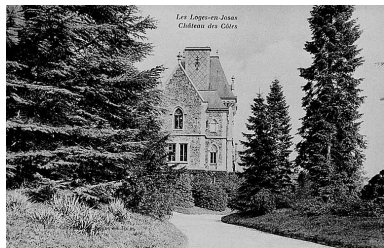
La façade principale. Carte
postale, éditions Canard. (BHVP).
IVR11_19817800217XB



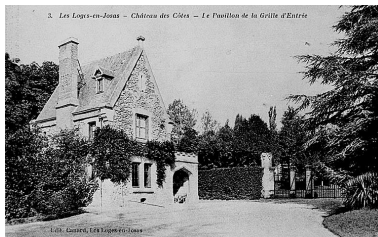
La façade sur jardin et la façade
latérale. Carte postale. (BHVP).
IVR11_19817800212XB



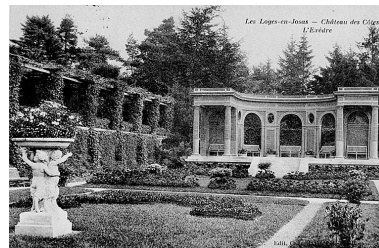
Détail de la façade sur
jardin. Mâchicoulis.
Carte postale (coll. part.)
IVR11_19817800218XB



La façade latérale. Carte postale,
éditions Canard. (BHVP).
IVR11_19817800220XB



Le pavillon d'entrée. Carte
postale, éditions Canard. (BHVP).
IVR11_19817800211XB



Le jardin et l'exèdre. Vasque
au premier plan. Carte postale,
éditions Canard. (BHVP).
IVR11_19817800216XB



Vue de la façade sur jardin et de
la terrasse dominant la vallée.
Phot. Décamps Christian
IVR11_20007800332VA



Vue de la façade sur
jardin depuis le sud ouest.
Phot. Décamps Christian
IVR11_20007800329VA



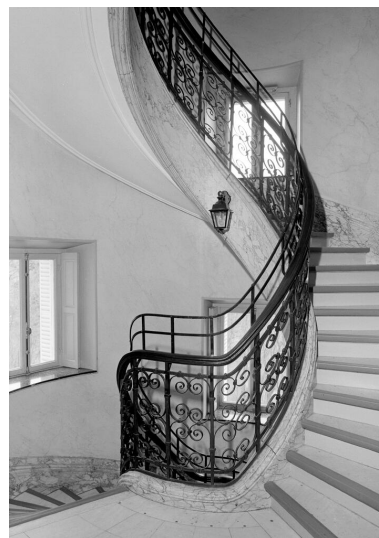
La façade antérieure.
Phot. Décamps Christian
IVR11_20007800323X



Détail de la porte donnant
accès à une tour d'escalier.



Vue plongeante de l'escalier principal.
Phot. Décamps Christian
IVR11_20007800198X



Détail de la rampe de
l'escalier principal.
Phot. Décamps Christian
IVR11_20007800199X

Phot. Décamps Christian
IVR11_20007800197X



Le pavillon du gardien.
Phot. Décamps Christian
IVR11_20007800196X



Détail des vestiges de l'exèdre.
Phot. Décamps Christian
IVR11_20007800320X

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation de l'étude de la villégiature en Île-de-France (IA95000621)

La villégiature en Île-de-France, XVIIIe-XXe siècles (IA91001085)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Roselyne Bussière

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

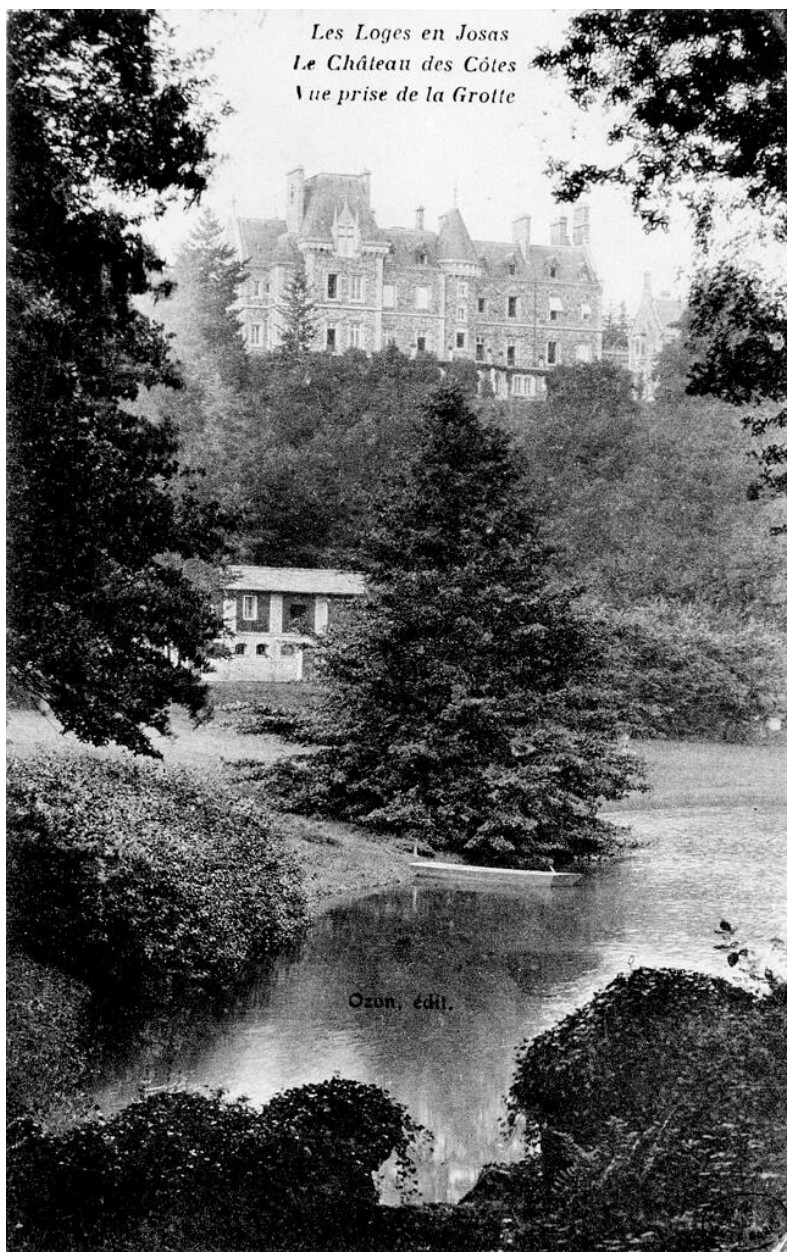


Vue d'ensemble. Carte postale. (Collection particulière).

IVR11_20017800094X

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Île-de-France (reproduction) ; (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble prise de la grotte. Carte postale, éditions Ozon. (Domaine départemental de Sceaux).

IVR11_19817800113X

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Île-de-France (reproduction) ; (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département des Hauts-de-Seine
communication libre, reproduction soumise à autorisation

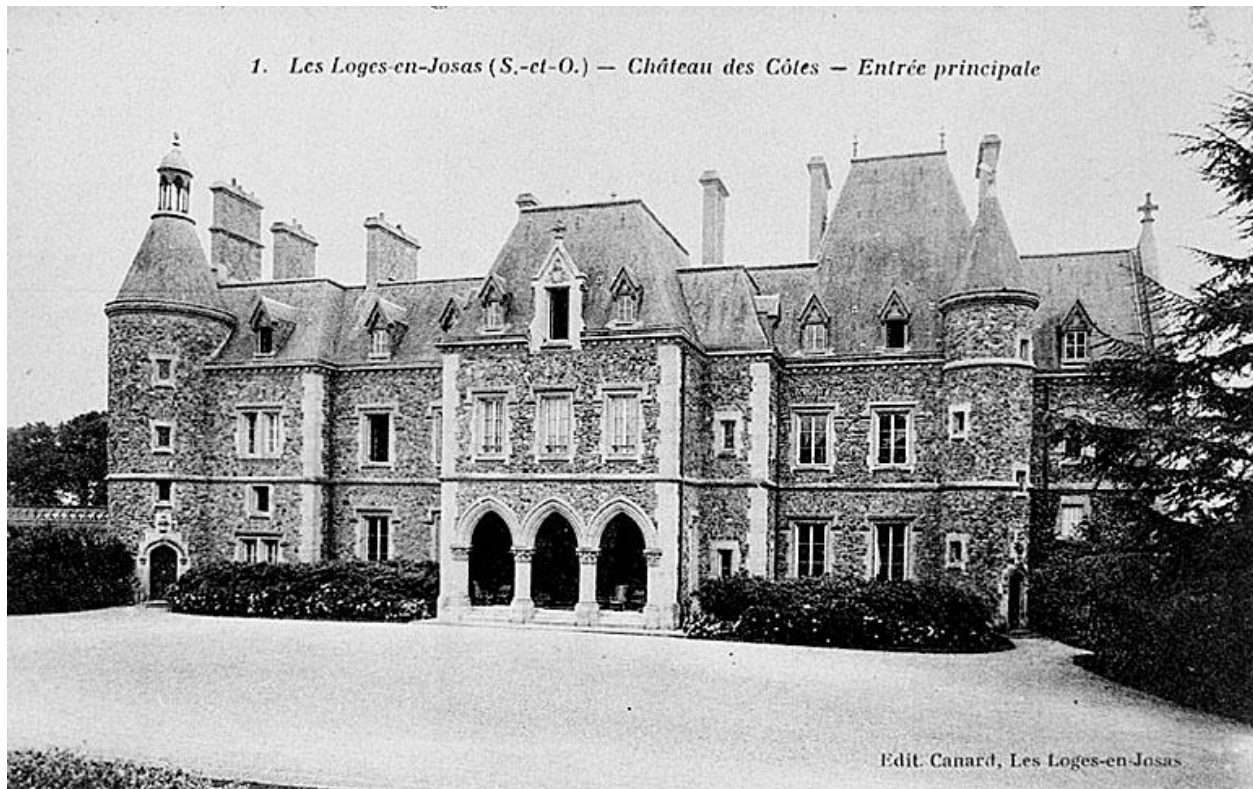


Vue d'ensemble depuis la vallée. Carte postale. (Domaine départemental de Sceaux).

IVR11_19817800112XB

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Île-de-France (reproduction) ; (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel ; (c) Département des Hauts-de-Seine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



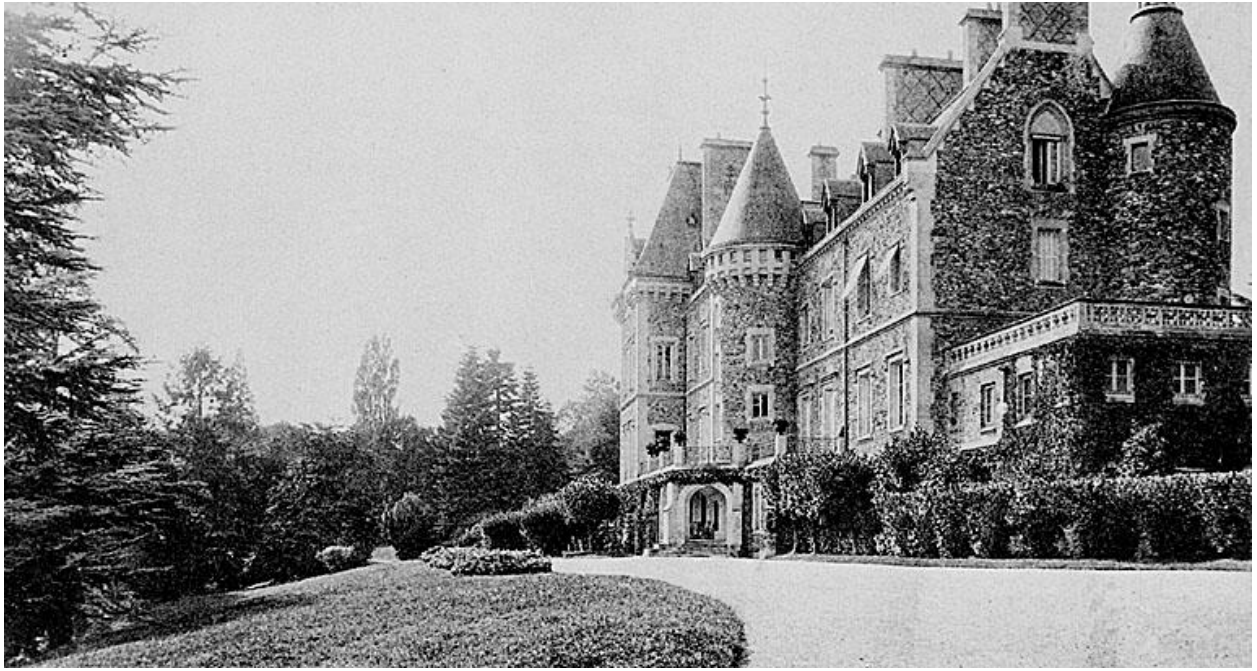
La façade principale. Carte postale, éditions Canard. (BHVP).

IVR11_19817800217XB

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Île-de-France (reproduction) ; (c) Ville de Paris ; (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

communication libre, reproduction soumise à autorisation

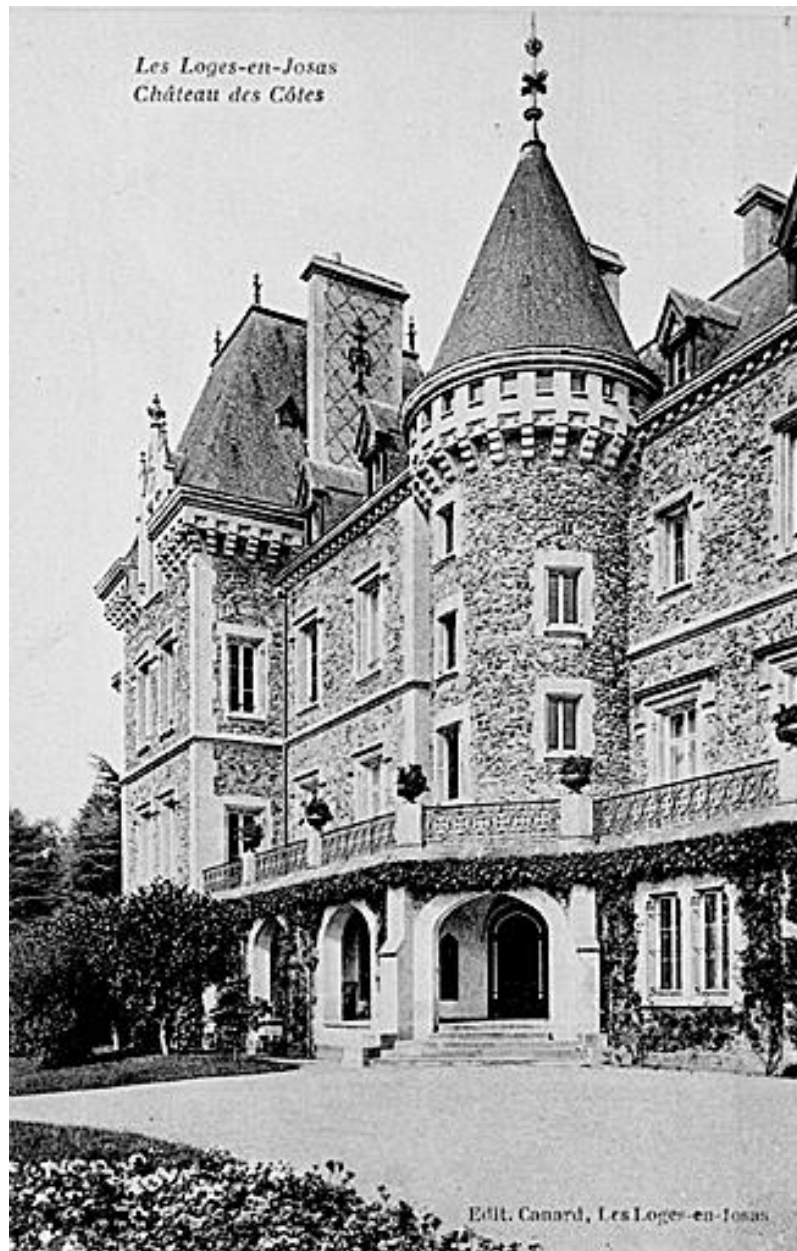


La façade sur jardin et la façade latérale. Carte postale. (BHVP).

IVR11_19817800212XB

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Île-de-France (reproduction) ; (c) Ville de Paris ; (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de la façade sur jardin. Mâchicoulis. Carte postale (coll. part.)

IVR11_19817800218XB

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Île-de-France (reproduction) ; (c) Ville de Paris ; (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

communication libre, reproduction soumise à autorisation



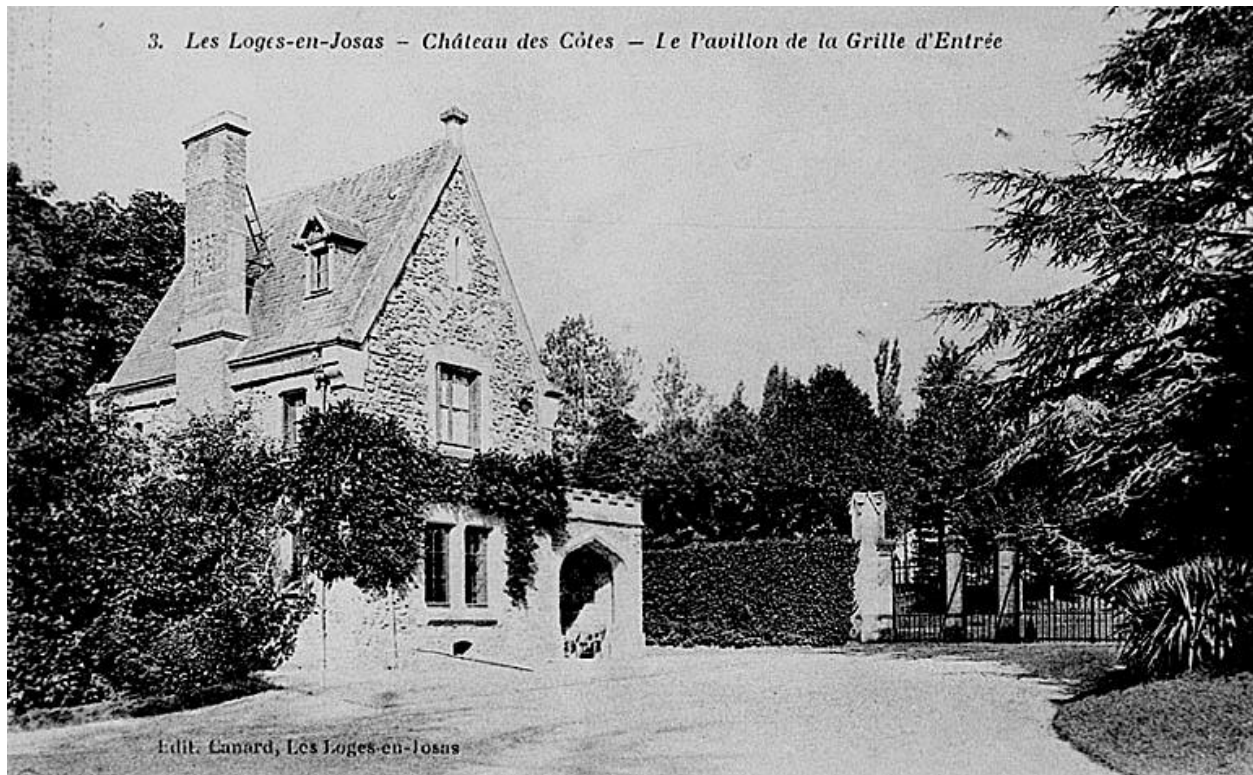
La façade latérale. Carte postale, éditions Canard. (BHVP).

IVR11_19817800220XB

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Île-de-France (reproduction) ; (c) Ville de Paris ; (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

communication libre, reproduction soumise à autorisation



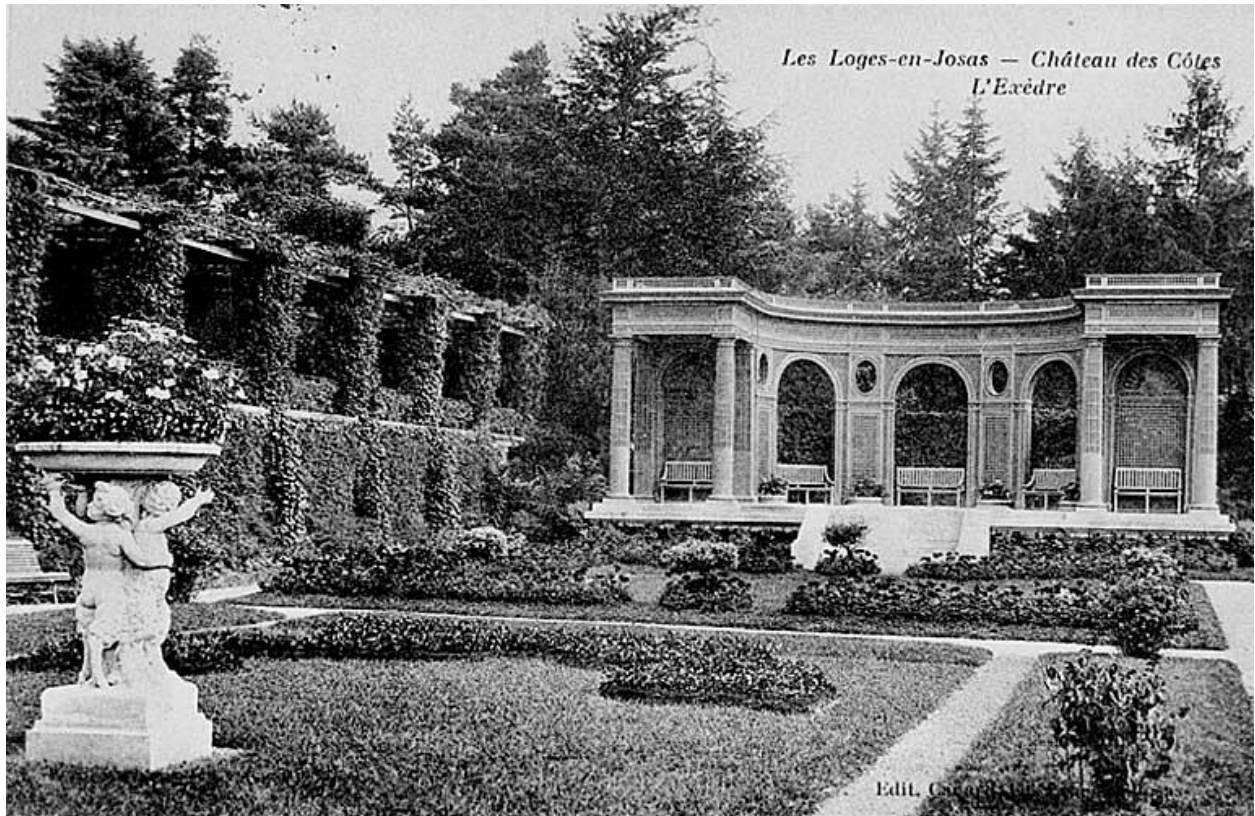
Le pavillon d'entrée. Carte postale, éditions Canard. (BHVP).

IVR11_19817800211XB

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Île-de-France (reproduction) ; (c) Ville de Paris ; (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le jardin et l'exèdre. Vasque au premier plan. Carte postale, éditions Canard. (BHVP).

IVR11_19817800216XB

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Île-de-France (reproduction) ; (c) Ville de Paris ; (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la façade sur jardin et de la terrasse dominant la vallée.

IVR11_20007800332VA

Auteur de l'illustration : Décamps Christian

Date de prise de vue : 2019

(c) Christian Décamps, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la façade sur jardin depuis le sud ouest.

IVR11_20007800329VA

Auteur de l'illustration : Décamps Christian

Date de prise de vue : 2019

(c) Christian Décamps, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



La façade antérieure.

IVR11_20007800323X

Auteur de l'illustration : Décamps Christian

Date de prise de vue : 2019

(c) Christian Décamps, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de la porte donnant accès à une tour d'escalier.

IVR11_20007800197X

Auteur de l'illustration : Décamps Christian

Date de prise de vue : 2019

(c) Christian Décamps, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue plongeante de l'escalier principal.

IVR11_20007800198X

Auteur de l'illustration : Décamps Christian

Date de prise de vue : 2019

(c) Christian Décamps, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de la rampe de l'escalier principal.

IVR11_20007800199X

Auteur de l'illustration : Décamps Christian

Date de prise de vue : 2019

(c) Christian Décamps, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le pavillon du gardien.

IVR11_20007800196X

Auteur de l'illustration : Décamps Christian

Date de prise de vue : 2019

(c) Christian Décamps, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail des vestiges de l'exèdre.

IVR11_20007800320X

Auteur de l'illustration : Décamps Christian

Date de prise de vue : 2019

(c) Christian Décamps, Région Île-de-France
communication libre, reproduction soumise à autorisation