

Île-de-France, Hauts-de-Seine  
Levallois-Perret  
3 avenue de l'Europe

## Maison d'Antonin Raynaud, puis maison de la Résidence Sociale

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA00126394  
Date de l'enquête initiale : 1994  
Date(s) de rédaction : 1995  
Cadre de l'étude : inventaire topographique  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : maison  
Appellation : dite Maison d'Antonin Raynaud, puis Maison de la Résidence Sociale  
Parties constituantes non étudiées : jardin, gymnase, école, maison

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : 1992, J, 78

### Historique

En 1860, achat de terrain par Antonin Raynaud et reconstruction vers 1870 de la parfumerie Oriza Legrand, modernisée avec l'Installation de nouvelles machines à vapeur. Construction en même temps d'une maison appuyée contre l'usine (actuellement détruite) par l'architecte Gustave Charles Duchemin. En 1919, Marie-Jeanne Bassot rachète la maison et le parc pour y installer la résidence sociale. Un gymnase est construit par l'architecte Droz. La maison est augmentée de locaux. La parcelle englobe une série de 3 maisons (6 à 10 rue Mathilde Girault) construites vers 1880

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle  
Auteur(s) de l'oeuvre : Duchemin Gustave Charles (architecte, attribution par source)

### Description

#### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; enduit  
Matériau(x) de couverture : ciment en couverture  
Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de soubassement, rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré  
Type(s) de couverture : terrasse  
Escaliers : escalier hors-oeuvre : escalier symétrique, en maçonnerie

#### Typologies et état de conservation

État de conservation : mauvais état

#### Décor

Techniques : sculpture, ferronnerie

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

## Illustrations



Rue Mathilde-Girault, l'ensemble des maisons en série construites vers 1880. Maison d'Antonin Raynaud, puis maison de la Résidence Sociale  
Phot. Vialles Jean-Bernard  
IVR11\_19959200011X



Façade des maisons sur le jardin. Maison d'Antonin Raynaud, puis maison de la Résidence Sociale  
Phot. Vialles Jean-Bernard  
IVR11\_19959200012X



Détail de l'encadrement de fenêtre au 1er étage. Maison d'Antonin Raynaud, puis maison de la Résidence Sociale  
Phot. Vialles Jean-Bernard  
IVR11\_19959200014X



Ferrerrie du balcon du 1er étage. Maison d'Antonin Raynaud, puis maison de la Résidence Sociale  
Phot. Vialles Jean-Bernard  
IVR11\_19959200015X



Vue d'ensemble de la façade sur jardin. Elle a perdu ses vérandas ainsi que le décor de balustres et sculptures du toit. Maison d'Antonin Raynaud, puis maison de la Résidence Sociale  
Phot. Vialles Jean-Bernard  
IVR11\_19959200013X



Escalier tournant à deux volées. Maison d'Antonin Raynaud, puis maison de la Résidence Sociale  
Phot. Vialles Jean-Bernard  
IVR11\_19959200016X



Vue des bâtiments en retour. Derrière  
une annexe scolaire moderne,  
un bâtiment à pans de bois et  
remplissage de brique qui pourrait  
être un bâtiment d'usine conservée.  
Maison d'Antonin Raynaud, puis  
maison de la Résidence Sociale  
Phot. Vialles Jean-Bernard  
IVR11\_19959200017X

Auteur(s) du dossier : Catherine Boulmer

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



Rue Mathilde-Girault, l'ensemble des maisons en série construites vers 1880. Maison d'Antonin Raynaud, puis maison de la Résidence Sociale

IVR11\_19959200011X

Auteur de l'illustration : Vialles Jean-Bernard

Date de prise de vue : 2018

(c) Jean-Bernard Vialles, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade des maisons sur le jardin. Maison d'Antonin Raynaud, puis maison de la Résidence Sociale

IVR11\_19959200012X

Auteur de l'illustration : Vialles Jean-Bernard

Date de prise de vue : 2018

(c) Jean-Bernard Vialles, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de l'encadrement de fenêtre au 1<sup>e</sup> étage. Maison d'Antonin Raynaud, puis maison de la Résidence Sociale

IVR11\_19959200014X

Auteur de l'illustration : Vialles Jean-Bernard

Date de prise de vue : 2018

(c) Jean-Bernard Vialles, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Ferronnerie du balcon du 1er étage. Maison d'Antonin Raynaud, puis maison de la Résidence Sociale

IVR11\_19959200015X

Auteur de l'illustration : Vialles Jean-Bernard

Date de prise de vue : 2018

(c) Jean-Bernard Vialles, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble de la façade sur jardin. Elle a perdu ses vérandas ainsi que le décor de balustres et sculptures du toit.  
Maison d'Antonin Raynaud, puis maison de la Résidence Sociale

IVR11\_19959200013X

Auteur de l'illustration : Vialles Jean-Bernard

Date de prise de vue : 2018

(c) Jean-Bernard Vialles, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Escalier tournant à deux volées. Maison d'Antonin Raynaud, puis maison de la Résidence Sociale

IVR11\_19959200016X

Auteur de l'illustration : Vialles Jean-Bernard

Date de prise de vue : 2018

(c) Jean-Bernard Vialles, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue des bâtiments en retour. Derrière une annexe scolaire moderne, un bâtiment à pans de bois et remplissage de brique qui pourrait être un bâtiment d'usine conservée. Maison d'Antonin Raynaud, puis maison de la Résidence Sociale

IVR11\_19959200017X

Auteur de l'illustration : Vialles Jean-Bernard

Date de prise de vue : 2018

(c) Jean-Bernard Vialles, Région Île-de-France

communication libre, reproduction soumise à autorisation