

Île-de-France, Yvelines  
Mantes-la-Jolie  
place de l'Etape  
Collégiale Notre-Dame

## Dalle funéraire de Robert Guériteau, curé et chanoine de Mantes

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM78002701  
Date de l'enquête initiale : 2017  
Date(s) de rédaction : 2018  
Cadre de l'étude : inventaire topographique  
Degré d'étude : étudié  
Référence du dossier Monument Historique : PM78000792

### Désignation

Dénomination : dalle funéraire  
Titres : dalle funéraire de Robert Guériteau

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : 2014, AB, 225

### Historique

Cette dalle funéraire est celle de Robert Guériteau, curé et chanoine de la collégiale et fondateur du couvent des Ursulines de Mantes. il est décédé le 16 mai 1644. Selon le chanoine Dévé sa tombe se trouvait "devant l'autel de la Cure" à l'entrée du chœur. La Chronique de Mantes par Durand et Grave rapporte que lors de son inhumation il y eut contestation : les chanoines voulaient déposer son corps dans le chœur, les paroissiens dans la nef et les Ursulines le réclamaient aussi. La tombe fut retrouvée, partiellement sciée, dans les dallages lors des travaux de Durand, relevée et restaurée dans son quart supérieur gauche par Albert Choquet tailleur de pierre mantais. L'inscription presque effacée a aussi été restaurée. La dalle est aujourd'hui relevée dans le déambulatoire côté nord.

Période(s) principale(s) : milieu 17e siècle  
Dates : 1644 (porte la date)

### Description

La dalle funéraire représente le chanoine en pied les mains jointes. Il est sous une architecture figurée. Il porte le grand costume de chœur ainsi que l'aumusse sorte d'écharpe en fourrure que les chanoines portent sur le bras gauche. La dalle se trouve dans le déambulatoire côté nord. Les traits de gravure soulignés en rouge.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture  
Éléments structurels, forme, fonctionnement :

Matériaux : pierre gravé

Mesures : l : 225 cmla : 109 cm

Représentations :

personnage  
arcature

Inscriptions & marques : épitaphe

Précisions et transcriptions :

CI GIST ME ROBERT GUERITEAU PRE<sup>TRE</sup> DOCTEUR/ DE SORBONNE CURE ET CHANOINE  
DE MANTE FONDATEUR ET/ DIRECTEUR DU COUVENT DES URSULINES DE CESTE VILLE/AU  
MONASTERE DESQUELLES SON COEUR REPOSE FONDATEUR/AUSSI ET DIRECTEUR DES DAMES DE LA  
CONGREGATION QUI DECEDA LE XVI<sup>E</sup> DE MAY 1644 AGE DE 64 ANS/REQUIESCAT IN PACE

### État de conservation

oeuvre restaurée

La partie supérieure gauche a été restaurée.

### Statut, intérêt et protection

Protections : classé au titre objet, 1840,

Classé en 1840 comme immeuble par destination.

Statut de la propriété : propriété de la commune

### Références documentaires

#### Documents d'archive

- **dossier CAO**  
Archives départementales des Yvelines, dossier CAO  
Archives départementales des Yvelines, Montigny-le-Bretonneux

#### Bibliographie

- **La chronique de Mantes ou histoire de Mantes du XIe siècle jusqu'à la Révolution.**  
Durand, A., Grave, E., 1883. La chronique de Mantes ou histoire de Mantes du IXe siècle jusqu'à la Révolution.  
Mantes : Le Petit Mantais.  
p. 434
- **Chanoine Emile Dévé, Une visite à l'église Notre-Dame de Mantes**  
Dévé Emile, Chanoine, Une visite à l'église Notre-Dame de Mantes, Mantes, Imprimerie du Petit  
Mantais, 1932, p.7

## Illustrations



Vue de la dalle en 1977.  
Phot. Pascal Corbière  
IVR11\_19777800822X



Vue de face  
Phot. Jean-Bernard Barsamian  
IVR11\_20187800312NUC4A



Détail de l'inscription en partie basse  
Phot. Jean-Bernard Barsamian  
IVR11\_20187800313NUC4A

## Dossiers liés

Édifice : Collégiale Notre-Dame (IA78002176) Île-de-France, Yvelines, Mantes-la-Jolie, place de l' Etape,

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de la collégiale (IM78002671) Île-de-France, Yvelines, Mantes-la-Jolie, place de l'Etape

Auteur(s) du dossier : Sina Phan, Catherine Crnokrak, Roselyne Bussière

Copyright(s) : (c) Région Ile-de-France - Inventaire général du patrimoine culturel



Vue de la dalle en 1977.

IVR11\_19777800822X

Auteur de l'illustration : Pascal Corbière

Date de prise de vue : 1977

(c) Pascal Corbière, Région Île-de-France  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de face

IVR11\_20187800312NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Barsamian

Date de prise de vue : 2017

(c) Conseil départemental des Yvelines, Cl. J.B. Barsamian  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de l'inscription en partie basse

IVR11\_20187800313NUC4A

Auteur de l'illustration : Jean-Bernard Barsamian

Date de prise de vue : 2017

(c) Conseil départemental des Yvelines, Cl. J.B. Barsamian  
communication libre, reproduction soumise à autorisation